

HANSATON XC Pro Portfolioübersicht (HdO/RIC)



sound XC Pro R312

AQ sound XC Pro R

AQ sound XC Pro RT

jam XC Pro R312 M

AQ jam XC Pro R

Hörsysteme	Performance Level	Batterie	Leistung	Zubehör & Extras
sound XC Pro R312 (RIC-System mit Wippschalter)	9, 7, 5, 3	312	S, M, P und UP	TV Connector, RogerDirect, PartnerMic, Remote Control, stream remote App
AQ sound XC Pro R (Akku RIC-System mit Wippschalter)	9, 7, 5, 3	Li-ion	S, M, P und UP	TV Connector, RogerDirect, PartnerMic, Remote Control, stream remote App
AQ sound XC Pro RT (Akku RIC-System mit Telefonspule und Wippschalter)	9, 7, 5, 3	Li-ion	S, M, P und UP	TV Connector, RogerDirect, PartnerMic, Remote Control, stream remote App
jam XC Pro R312 M (HdO-System mit Telefonspule und Wippschalter)	9, 7, 5, 3	312	M	TV Connector, RogerDirect, PartnerMic, Remote Control, stream remote App
AQ jam XC Pro R (Akku HdO-System mit Wippschalter)	9, 7, 5, 3	Li-ion	P	TV Connector, RogerDirect, PartnerMic, Remote Control, stream remote App

Leistungsstark und modern

Die stylischen Gehäuse der EXCITE Pro Hörsysteme sind – aufgrund der speziellen Plasmabeschichtung – staubgeschützt und wasserresistent.



Sandy Beige



Sterling Silver



Cloudy Grey



Carbon Black



Sparkling Bronze



Space Titan



Exciting Blue



Exciting Red

HANSATON XC Pro Portfolioübersicht (Id0)



jazz XC Pro 10

jazz XC Pro 312

jazz XC Pro 312 Dir W

Hörsysteme	Performance Level	Batterie	Leistung	Bauform	Zubehör & Extras
jazz XC Pro 10	9, 7, 5, 3	10	M, P, SP	IIC - FS	IIC Remote
jazz XC Pro 312	9, 7, 5, 3	312	M, P, SP	CIC - FS	
jazz XC Pro 312 Dir W	9, 7, 5, 3	312	M, P, SP und UP	HS/FS	TV Connector, RogerDirect, PartnerMic, Remote Control, stream remote App

Die HANSATON jazz XC Pro Im-Ohr-Hörsysteme werden mit einem besonderen Augenmerk auf den angenehmen Sitz und mit großer Sorgfalt, was die kleinstmögliche Größe betrifft, maßgefertigt.

Farbe Im-Ohr Faceplate



Black (nur IIC)



Cocoa



Pink



Brown

Name	Performance Level	LAmx / Vmax (2ccm Kuppler)	Kanäle (G/AGC)	Programme (AutoSurround XC/Manuell/Wireless)	Batteriegöße	SurroundSupervisor XC	Sprache in großen Gruppen	Sprache in kleinen Gruppen	Musik	Lauter Umgebung	Ruhige Umgebung	Sprache im Störgeräusch	Sprache in ruhiger Umgebung	AutoSurround XC	AutoStream XC (SpeechStream, MusicStream)	SpeechBeam XC natürlich	SpeechBeam XC	SphereSound XC natürlich	SphereSound XC persönlich	SphereSound XC	NEU ConversationOptimizer XC Pro	NEU ConversationBoost XC Pro	FocusedFit	Intelligent Acclimatization	SurroundOptimizer XC	SoundRestore XC	SoundRestore	ConversationLift	Störgeräuschunterdrückung	Sound Impulse Manager	Windgeräusch Manager	DataLogging	Feedback Manager	Tinnitus Manager	Made for all (MFA)	PhoneConnect	BiLink	BiPhone	Freihändiges Telefonieren über Bluetooth®	Media-Streaming mit Bluetooth®	TV Connector	NEU PartnerMic	NEU Remote Control	NEU RogerDirect™	stream remote App - Update						
jazz XC Pro 9-10*	9	M:109/40 P:115/50 SP:119/60	20	7/3/5	10	•	•	•	•	•	•	•	•	7									•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
jazz XC Pro 9-312*	9	M:109/40 P:115/50 SP:119/60	20	7/3/5	312	•	•	•	•	•	•	•	•	7									•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
jazz XC Pro 9-312 Dir W	9	M:109/40 P:115/50 SP:119/60 UP:127/70	20	7/3/5	312	•	•	•	•	•	•	•	•	7	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
jazz XC Pro 7-10*	7	M:109/40 P:115/50 SP:119/60	16	6/3/5	10	•	•	•	•	•	•	•	•	6									•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
jazz XC Pro 7-312*	7	M:109/40 P:115/50 SP:119/60	16	6/3/5	312	•	•	•	•	•	•	•	•	6									•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
jazz XC Pro 7-312 Dir W	7	M:109/40 P:115/50 SP:119/60 UP:127/70	16	6/3/5	312	•	•	•	•	•	•	•	•	6	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
jazz XC Pro 5-10*	5	M:109/40 P:115/50 SP:119/60	14	4/3/5	10	•	•	•	•	•	•	•	•	4									•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
jazz XC Pro 5-312*	5	M:109/40 P:115/50 SP:119/60	14	4/3/5	312	•	•	•	•	•	•	•	•	4									•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
jazz XC Pro 5-312 Dir W	5	M:109/40 P:115/50 SP:119/60 UP:127/70	14	4/3/5	312	•	•	•	•	•	•	•	•	4	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
jazz XC Pro 3-10*	3	M:109/40 P:115/50 SP:119/60	12	2/3/5	10	•	•	•	•	•	•	•	•	2									•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
jazz XC Pro 3-312*	3	M:109/40 P:115/50 SP:119/60	12	2/3/5	312	•	•	•	•	•	•	•	•	2									•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
jazz XC Pro 3-312 Dir W	3	M:109/40 P:115/50 SP:119/60 UP:127/70	12	2/3/5	312	•	•	•	•	•	•	•	•	2	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

*optional mit Telefonspule

