

HÖREN OHNE LIMITS

Zerena **9 7 5 3 1**



bernafon[®]
Your hearing • Our passion

Echte Hör-Freiheit. Jederzeit und überall.

Die neueste Premium Hörgerätefamilie von Bernafon setzt die herausragende DECS™ Technology ein und setzt in der Verarbeitung von Hörsituationen Maßstäbe. Die Features Dynamic Noise Management™, Dynamic Amplification Control™ und Dynamic Speech Processing™ arbeiten alle nahtlos und synchron mit ihrer Hörumwelt für hohe Leistungsfähigkeit, auch in lebhaften und sich schnell ändernden Umgebungen. Zusammen mit DECS™ sorgt Zerena für eine absolut neue Dynamik des Hörens.

Zerena basiert auf einem neuen leistungsstarken Dual-Radio Transmission Chip, der ein 2,4 GHz Direct-to-the-Ear Streaming ermöglicht. Die hohe Präzision und die superschnellen Verarbeitungsfähigkeiten ermöglichen großartige Klangqualität und absolute Flexibilität in der Anpassung.

In dieser Broschüre finden Sie alle Informationen zu Zerena. Lernen Sie die neue DECS™ Technologie mit ihren dynamischen Features kennen und entdecken Sie die Bauformen, die vielen akustischen Optionen, die möglichen Wireless Verbindungen und die neue Anpasssoftware Oasis^{next}.

Inhalt

Einleitung	4
Technologien & Features	9
Features im Überblick	24
Bauformen & Zubehör	27
Anpasssoftware	37

Hören ohne Limits.

Welche Limits?

Im echten Leben sind Hörumgebungen individuell verschieden und sehr unvorhersehbar. In Sekundenschnelle können sie sich ändern, von ruhig und leise bis hin zu hektisch und laut. Zerena verarbeitet die Dynamik natürlicher Hörsituationen synchron, ohne vordefinierte Verstärkungsmuster. Dieser sich ständig verändernde Klang des wirklichen Lebens ist unsere Definition einer "dynamischen Hörumgebung". Unfassbar schnell, nahtlos und grenzenlos.

Im echten Leben wird ein Hörgerät benötigt, das ...



... nicht länger durch seine Technologie und durch vordefinierte Umgebungsklassifizierungen in seiner Leistungsfähigkeit begrenzt ist.



... es dem Hörgeräteträger erlaubt, Sprache auf komfortable Weise zu verstehen, sogar wenn unerwartete Änderungen auftreten.



... in Übereinstimmung mit der Hörumwelt bleibt und dem Nutzer erlaubt, sich auf die Situation zu konzentrieren und nicht auf sein Hörgerät.

Hörgerätenutzer sollten nicht mehr entscheiden müssen, wie sie ihr Umfeld wahrnehmen oder verstehen möchten. Selbst moderne Hörgerätetechnologien erfassen die Umwelt in Kategorien und setzen vordefinierte Prioritäten. Zerena hebt diese Grenzen auf, sodass die Hörgerätenutzer sich besser auf ihre Hörumwelt konzentrieren können und nicht länger auf ihre Hörgeräte. Sie können entspannen und sich auf Zerena verlassen. Welche Klänge auch immer in ihr Umfeld kommen, Zerena Hörgeräte arbeiten, wie jeder einzelne Augenblick es erfordert, und erhalten dabei den ursprünglichen Charakter der Hörumgebung. Das Dynamic Environment Control System™, kurz DECS™, macht es möglich.

**Hörgerätenutzer
müssen sich
nicht länger auf
die Hörgeräte
konzentrieren.**

Nicht nur die Grenzen erweitern. Sondern beseitigen.

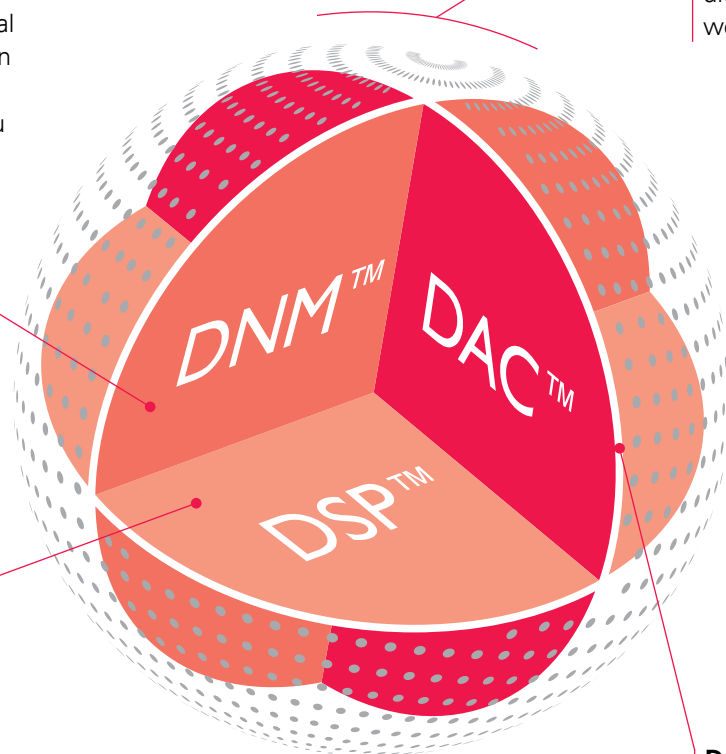
DECS™ von Bernafon ist die beste Antwort auf die Komplexität dynamischer Umgebungen. Diese einzigartige und innovative Technologie wurde durch einen neuen ultraschnellen Chip möglich gemacht, der permanent und vorausschauend die dynamischen Änderungen der Geräuschkulisse berechnet. Diese Kernfunktionen sind wegweisend:

Dynamic Noise Management™

Das binaurale DNM™ kombiniert hochsensible Direktionalität mit ultraschneller Störlärmunterdrückung. Beide Systeme interagieren und verarbeiten das Signal parallel und entfernen Störgeräusche, ohne Sprache nachteilig zu beeinflussen.

Dynamic Speech Processing™

DSP™ kombiniert ChannelFree™ und Speech Cue Priority™. Berücksichtigt die Art des Signals und verstärkt es präzise anhand des gemessenen Pegels und der dynamischen Umgebungsinformation der DAC™.



CONTINUOUS ENVIRONMENT DETECTION

Das System analysiert die Umgebung mit Höchstgeschwindigkeit und Präzision. Die Analyse basiert auf 32 000 Datenpunkten, die pro Sekunde erfasst werden.

Dynamic Amplification Control™

DAC™ ermittelt kontinuierlich und phonemgenau die Signal-Rausch-Abstände und leitet detaillierte Informationen über das Signal an DSP™ weiter.

EIN TECHNOLOGISCHER DURCHBRUCH

Zerena spiegelt unser Verständnis gegenüber Hörgeräteträgern, deren alltäglichen Herausforderungen und deren Wünschen wider. Die Technologie von Zerena bietet nahtloses und grenzenloses Hören. Es erlaubt Hörgeräteträgern, einfach sie selbst zu sein und das zu tun, was sie möchten – ohne Rücksicht auf die Umgebung oder ihre Hörgeräte nehmen zu müssen. Mit Zerena bietet Bernafon ein entspanntes und natürliches Hörerlebnis.



Der Chip

Der superschnelle und leistungsstarke Chip beinhaltet die smarte Dual-Radio Wireless Transmission mit 2,4 GHz Technology und Near-Field Magnetic Induction (NFMI) Ear-to-Ear Transmission.

ZER



Dynamic Optimizer

Livemusik und laute Eingangsgeräusche erfordern einen großen Dynamikbereich, um „Clipping“ und andere Verzerrungsartefakte zu vermeiden. Zerena kann Eingangspegel von bis zu 113 dB verarbeiten. Das sorgt für einen klaren, störungsfreien Klang in lauterer Umgebungen.



OASIS^{next}

Die Anpasssoftware von Bernafon unterstützt einen effizienten und effektiven Anpassprozess. Oasis^{next} präsentiert sich mit einer intuitiven Benutzeroberfläche und bietet mehr Flexibilität und Genauigkeit im Anpassprozess, um den individuellen Kundenbedürfnissen zu entsprechen.



DECS™

Ein echter Quantensprung in der Analyse und Verarbeitung von Hörsituationen. DECS™ steuert die dynamischen Features synchron zur Hörumgebung. So passt sich Zerena permanent und nahezu in Echtzeit an alle Änderungen in der Umgebung an.



Interaktion mit dem Internet

Zerena Hörgeräte können mit Geräten kommunizieren, die mit dem Internet verbunden sind und Internetservices via IFTTT nutzen. Mit Zerena sind Ihre Kunden auf dem neuesten Stand der Technik.

ENNA



Tinnitus SoundSupport

Zerena bietet Tinnitusbetroffenen eine ganzheitliche Lösung: eine gute Hörgeräteversorgung vereint mit einer Klangtherapie. Dafür stehen verschiedene Klänge zur Auswahl.



Modelle

Zerena bietet eine umfassende Auswahl an HdO und RITE Hörgeräten (einschließlich dem wiederaufladbaren miniRITE mit ZPower) sowie individuell hergestellte Im-Ohr Hörgeräte in fünf Leistungsstufen.



Technologien & Features



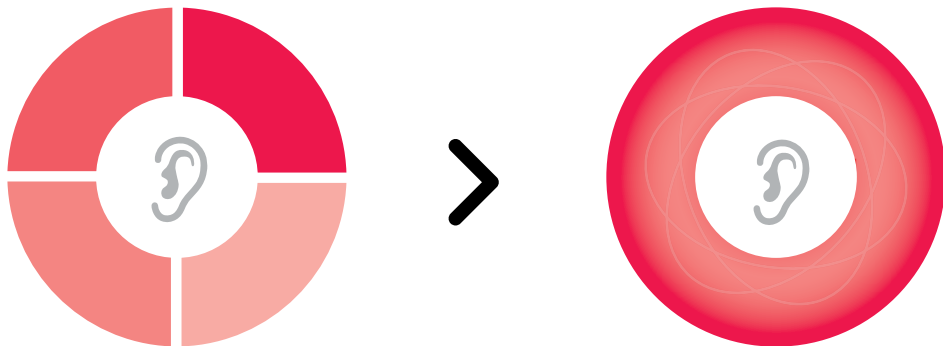
Dynamic Environment Control System™



Unter realen Bedingungen können Umgebungen sehr dynamisch sein; das macht es für ein herkömmliches System schwierig, sich präzise auf Hörsituationen einzustellen. Die heutigen Systeme zur Umgebungs-klassifizierung verwenden vordefinierte akustische Modelle, um die Verstärkung festzulegen, sobald eine bestimmte Umgebung ermittelt wurde. Die Verstärkungsanpassungen basieren jedoch auf Analysen, die in der Vergangenheit liegen können, denn schon eine Kopfdrehung kann den Hörgerätenutzer binnen Sekunden in eine völlig andere Hörumgebung versetzen. Ein System, das fortlaufend synchron mit den dynamischen Veränderungen des Umfeldes bleibt, wäre die ideale Lösung.

Diese Lösung ist das Dynamic Environment Control System™ von Bernafon.

DECS™ arbeitet nicht mehr nur adaptiv, sondern dynamisch. Damit kann das System völlig losgelöst von vordefinierten Mustern auf die Umwelt reagieren und die bestmögliche Verstärkung für den Höreräteträger liefern.



Die DECS™ Technologie bricht die Grenzen vordefinierter Umgebungen auf und eröffnet echte Hör-Freiheit.

Bisher analysieren Hörgeräte das Signal anhand der Signalmodulation, des Signalpegels und des Vorhandenseins von Oberschwingungen als Indiz für Sprache. DECS™ analysiert zusätzlich umfangreiche Informationen aus dem Umfeld, wie u. a. das Signal-Rausch-Verhältnis (SNR), die Pegel, die Frequenzzusammensetzung und die Phoneminformationen.

Die Vorteile sind...



... signifikant verbessertes Sprachverstehen in geräuschvollen und dynamischen Hörsituationen¹



... maximaler Komfort in sehr lauten Umgebungen²



... reduzierte Höranstrengung und weniger Hörmüdung in geräuschvollen Umgebungen³

CONTINUOUS ENVIRONMENT DETECTION

Die Continuous Environment Detection in DECS™ sammelt fortlaufend Informationen über die Umgebung. Wann und wie immer sich die Umgebung verändert, die Continuous Environment Detection übermittelt diese Informationen an DECS™, damit der Nutzer immer ein optimales Signal ohne Unterbrechungen erhält.

Besuchen Sie unsere Website, um die Veröffentlichungen der klinischen Studien anzusehen.

1) Bernafon (2017). *Dynamic Noise Management™. Ein erfolgreiches Team.* Topics in Amplification.

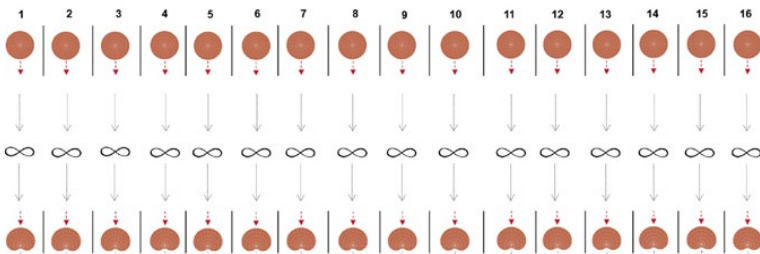
2) Bernafon (2017). *Dynamic Amplification Control™. Intelligente Verstärkung.* Topics in Amplification.

3) Bernafon (2017). *Vorteile von Dynamic Amplification Control™ in komplexen Hörsituationen.* White Paper.

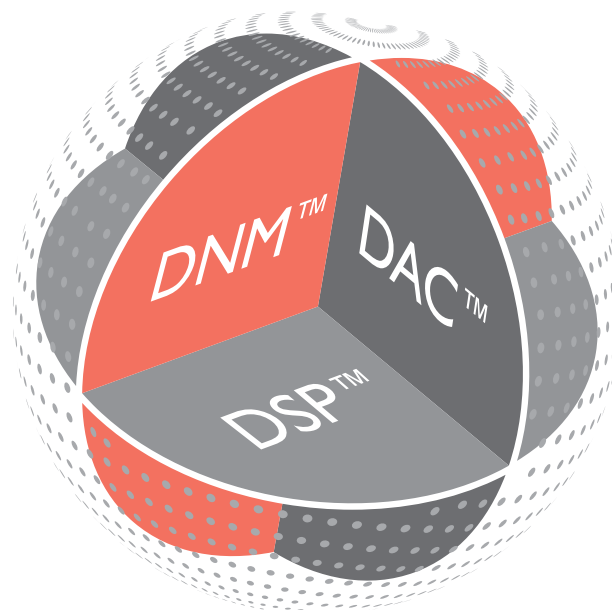
Dynamic Noise Management™

Die Schwierigkeit, Sprache in geräuschvollen oder komplexen Umgebungen zu verstehen, ist weiterhin eine bedeutende Herausforderung für Hörgerätenutzer.

Direktionale Systeme wenden verschiedene Modelle an (z. B. omni, fixe oder adaptive Direktionalität). Diese funktionieren gut in einem gleichbleibenden Umfeld oder in einer bestimmten Situation, können jedoch unter realen Bedingungen nicht schnell oder flexibel genug sein. Systeme zur Störgeräuschunterdrückung wiederum sind gut darin, Störgeräusche zu reduzieren, können aber in temporär sehr komplexen Zusammensetzungen aus Störlärm und Sprache an ihre Grenzen stoßen und unbeabsichtigt Sprache beeinflussen. Das von Bernafon entwickelte Dynamic Noise Management™ vereint nun beide Systeme und liefert durch die parallele Signalanalyse viel exaktere Daten zur Verbesserung des Sprachkomforts. Das direktionale System scannt permanent in 16 Frequenzbereichen, unabhängig voneinander, unzählige Polarpatterns, bis der Momentwert mit dem besten SNR gefunden ist.



Die Dynamic Noise Reduction überprüft gleichzeitig, ob das Signal weiter optimiert werden kann. Wurde der SNR-Wert ausreichend durch das direktionale System verbessert, ist ein Eingreifen der DNR nicht notwendig. Das bedeutet, dass dank DNM™ die Sprache weniger durch unnötige Störgeräuschunterdrückung beeinträchtigt wird.

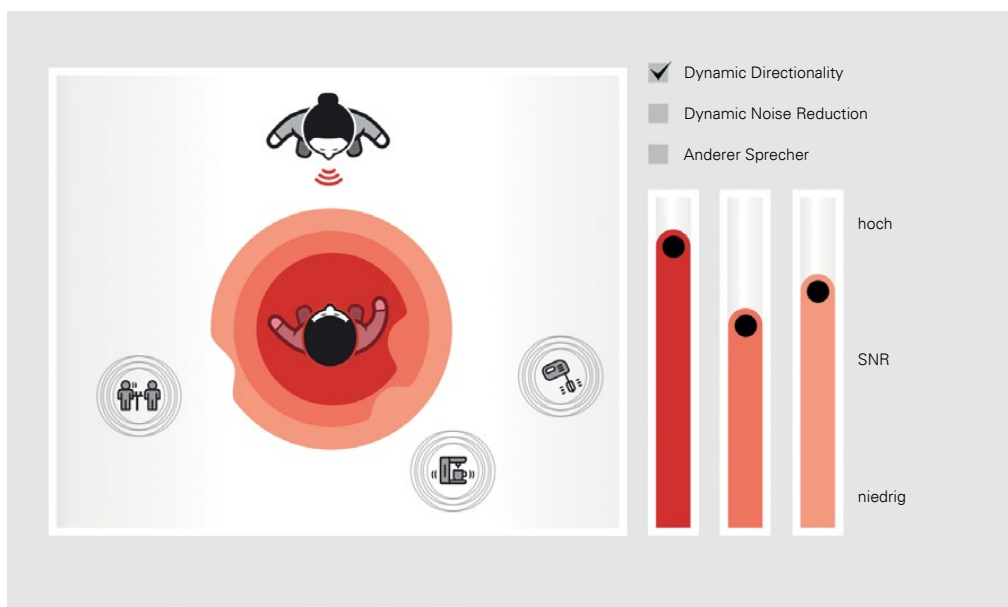


Mit dem Dynamic Noise Management™ werden die hoch entwickelten Features Dynamic Directionality und Dynamic Noise Reduction zu einem parallel laufenden, aufeinander abgestimmten System kombiniert, das Sprache im Störgeräusch schnell identifiziert. Das Ergebnis ist ein optimiertes Signal-Rausch-Verhältnis in dynamischen Hörumgebungen.

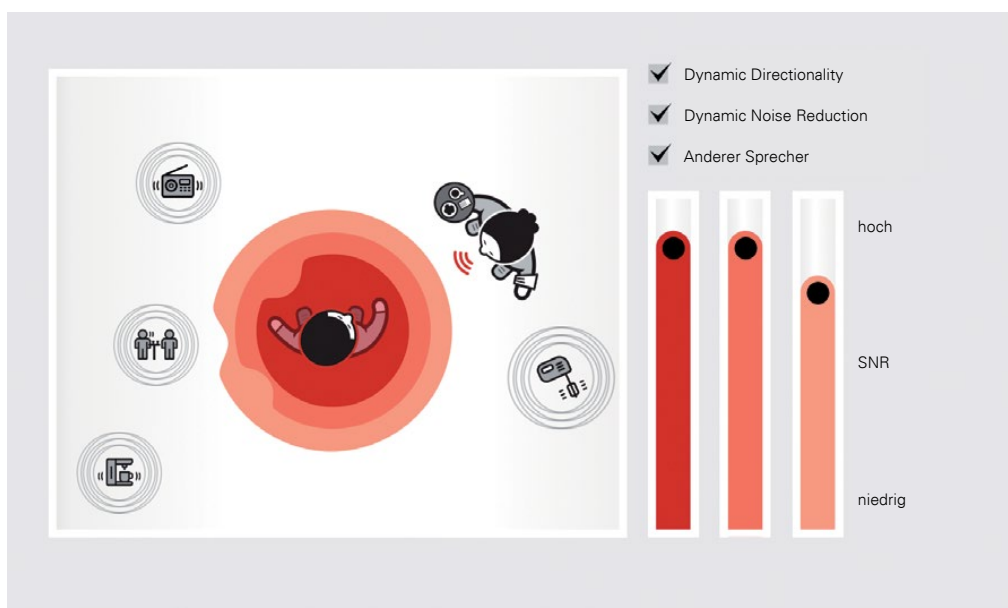
Kundennutzen:

- Sprache und Geräusche können klar zugeordnet werden.
- Die selektive Wahrnehmung wird unterstützt.

Das bedeutet Kunden können sich auf die Situation konzentrieren und nicht mehr darauf, ob und wie Direktionalität und Störlärmunterdrückung reagieren.



In der oberen Situation reicht die Dynamic Directionality aus, um den bestmöglichen SNR zu erzielen. Dynamic Directionality wendet mehrere Polarpatterns mit Null-Steering an, um die detektierten Störgeräusche aus den verschiedenen Winkeln zu reduzieren.

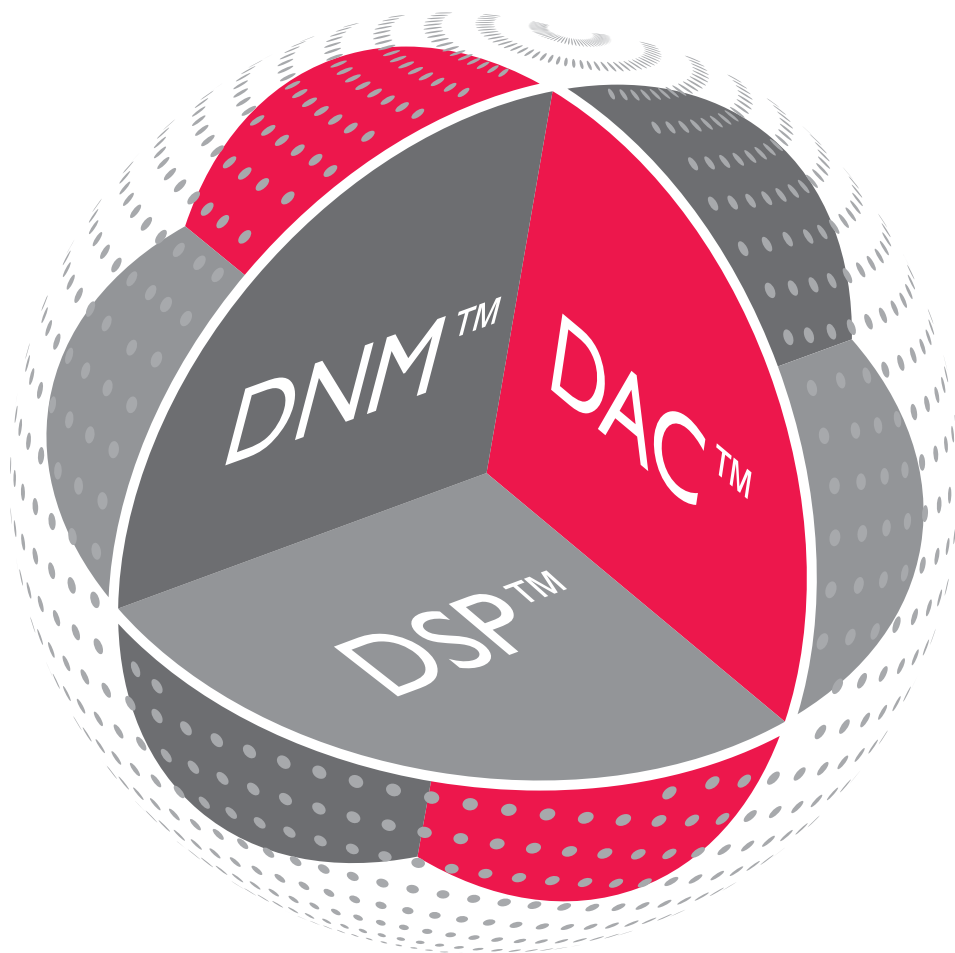


Allein durch eine Kopfdrehung kommt ein zusätzliches Störgeräusch im Sichtbereich hinzu. In diesem Fall wird die Dynamic Noise Reduction aktiviert, um die zusätzliche Störgeräuschquelle zu reduzieren.

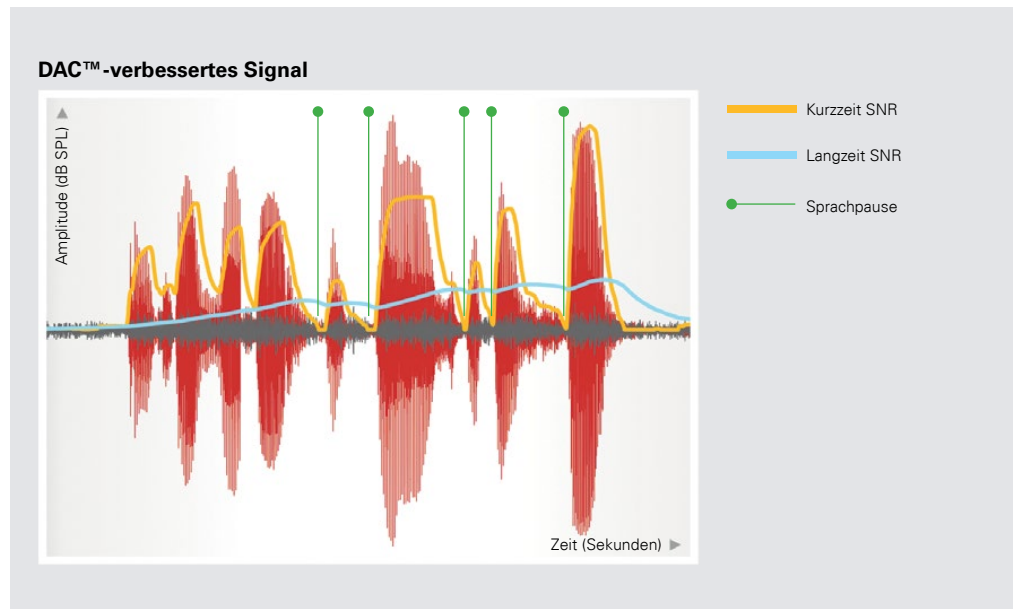
Dynamic Amplification Control™

Dynamic Amplification Control™ oder DAC™ ist ein smartes Kontrollsystem, das in unterschiedlichen temporären Auflösungen die Sprach- und die Störgeräuschanteile in einem Signal bestimmt und dann diese Information zur Signalverarbeitung übermittelt, um eine kontrollierte und genaue Verstärkung des Signals sicherzustellen.

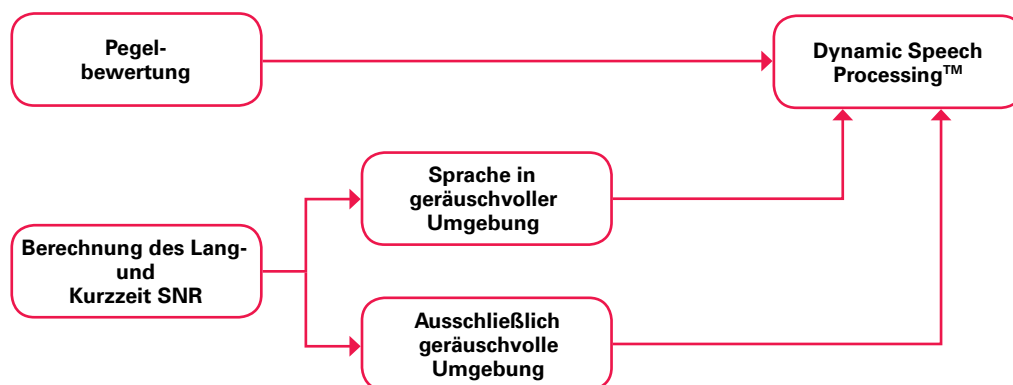
Die Unterscheidung von Sprache gegenüber dem Störgeräusch ist entscheidend für die Signalverarbeitung, um den richtigen Kompressions- und Verstärkungsumfang einzusetzen. Deshalb wird zusätzlich zu der Pegelbewertung der Langzeit- und Kurzzeit SNR berechnet. Verstärkung und Kompression werden also nicht mehr nur durch den Pegel eines Signals bestimmt, sondern auch durch die Art des Signals. Diese zusätzliche SNR Information hilft, die Verstärkung von Störgeräuschen während Sprachpausen zu reduzieren und die angewandte Kompression während des Sprachsignals moderat zu halten.



Etablierte Anpassregeln wie NAL, DSL etc. wurden primär konzipiert, um einen Hörverlust in einem stabilen und ruhigen Umfeld auszugleichen. In einem anderen Umfeld (z. B. im Störgeräusch) kann die durch eine Anpassregel berechnete Verstärkung im Widerspruch zu einem Störgeräuschmanagement stehen. Der Algorithmus der Störgeräuschunterdrückung wird versuchen, Störgeräusche zu reduzieren, während die Anpassregel versucht, Verstärkung bei allen leisen Klängen anzuwenden. Bei leisen Klängen kann es sich jedoch entweder um Sprache oder auch um ein Störgeräusch handeln, was wiederum zu verstärkten Störgeräuschen in Sprachpausen führen kann.



Die Abbildung zeigt das bereits vom DAC™ bereinigte Sprachsignal (rot) mit Hintergrundgeräusch (grau) sowie die Analyse des Langzeit- und Kurzzeit SNR.



Zeitgleich mit der Pegelbewertung berechnet DAC™ sowohl den Langzeit- und Kurzzeit SNR als auch das Vorhandensein von Sprache in der Umgebung. Diese Informationen werden dann an DSP™ übermittelt.

Kundennutzen:

Ist Sprache vorhanden, bereinigt DAC™ Lärmanteile auch in kürzesten Sprachpausen, um für den Kunden eine hörbar Worttrennung zu gewährleisten und die Kompression für Sprache zu optimieren. Ist keine Sprache vorhanden, verhindert DAC™, dass; Umgebungsgeräusche erneut vom DSP™ verstärkt werden, und erhält den Komfort.

Nach der Analyse werden die Informationen an das DSP™ weitergegeben. DAC™ lässt sich zudem in Oasis nach den Präferenzen Ihres Kunden individualisieren.

Dynamic Speech Processing™

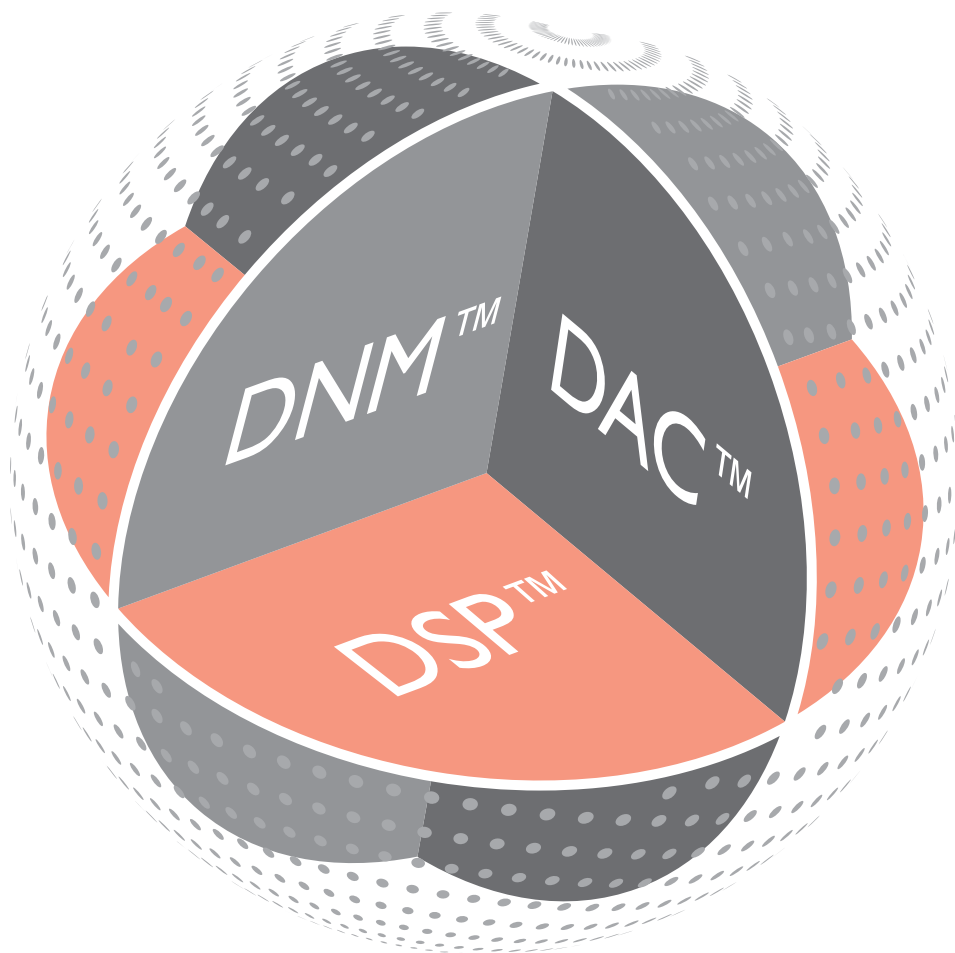
DSP™ ist die Signalverarbeitungskomponente von DECS™. Sie kombiniert die beiden einzigartigen Features ChannelFree™ und Speech Cue Priority™.

ChannelFree™

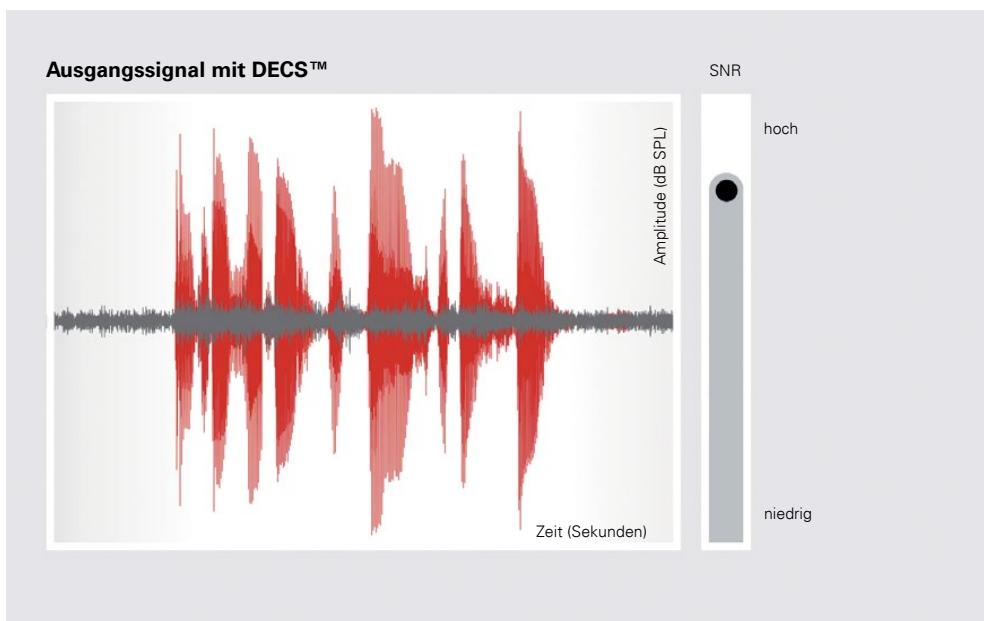
Durch die kontinuierliche und phonemgenaue Berechnung der Verstärkung setzt Bernafon die Signalverarbeitungsmöglichkeiten eines Hörgeräts seit Jahren auf eine höhere Ebene. ChannelFree™ überträgt das Signal, ohne es dabei in Kanäle oder Bänder aufzubrechen, und passt die Verstärkung 20.000 Mal pro Sekunde an, um jedes Detail zu erfassen.

Speech Cue Priority™

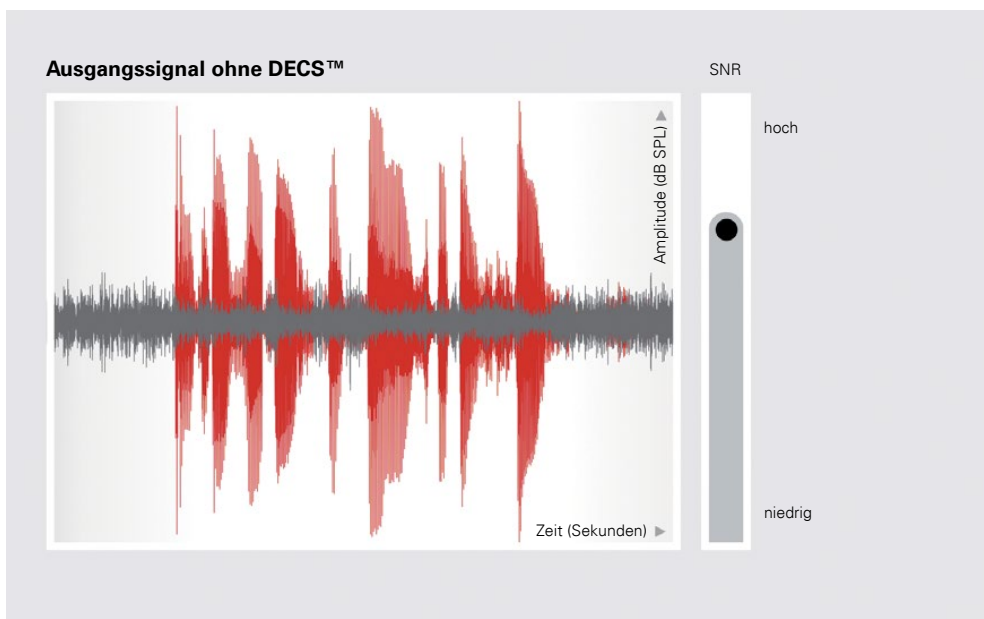
Menschen erkennen Sprache anhand unterschiedlicher Sprachmerkmale. In welchem Umfang dies möglich ist, hängt von dem individuellen auditiven Auflösungsvermögen ab. Mit der Phonem- oder Enveloppen basierenden Bewertung bietet Bernafon zwei Verstärkungsstrategien, die die auditive Auflösung Ihrer Kunden berücksichtigen.



In Kombination mit DAC™ wird der ChannelFree™ Prozessor nun noch leistungsfähiger, da DAC™ das Signal bereits vor dem DSP™ optimiert. So erhält der Nutzer unabhängig davon, wie die Hörumgebung sich verändert, den geeigneten Verstärkungs- und Kompressionsumfang für optimierte Sprachverständlichkeit.



Das Signal oben wurde mit DECS™ verarbeitet. Der ausgegebene SNR ist höher als bei dem Signal unten ohne DECS™.



Dynamic Optimizer

Live Musik und andere laute Eingangssignale erfordern oft einen großen Dynamikbereich, um "Clipping" und andere Verzerrungsartefakte zu vermeiden. Die Lautstärke von typischen Klängen des Alltags wird oft unterschätzt. Ob das Donnern eines Gewitters, ein Küchenmixer oder eine kraftvolle Passage in einem Live-Konzert. Viele Hörgeräte begrenzen laute Eingangspegel. Dies kann zu Verzerrungen und zum "Clipping" des Ausgangssignals führen, selbst bei Geräuschen, die viele Leute nicht als außergewöhnlich laut auffassen würden.

Mit Zerena 9 profitiert Ihr Kunde von einem adaptiven erweiterten Eingangsdynamikbereich in allen Hörprogrammen. Zerena verarbeitet Eingangspegel bis zu 113 dB SPL und schafft dadurch einzigartige Klangerlebnisse ohne Verzerrungen. Verbunden mit einer 10 kHz Bandbreite gibt Zerena 9 dem Hörgeräteträger daher ein natürliches Hörerlebnis.

Das Live Musik-Programm bietet einen fixen erweiterten Eingangsdynamikbereich von 113 dB SPL, um die hohe Klangqualität von Live Musik zu erhalten. Es ist in allen Leistungsklassen verfügbar.



Dynamic Optimizer liefert eine verbesserte allgemeine Klangqualität und gewährleistet, dass Musik den höchstmöglichen Eingangsbereich erhält, um die einzigartige Klangqualität von Live Musik zu bewahren.

Adaptive Feedback Cancellor Plus

Die audiologischen Ansprüche an ein effizientes und leistungsfähiges Anti-Feedback-System sind sehr hoch. Die benötigte akustische Verstärkung hat dabei immer höchste Priorität und sollte durch einen Feedback Cancellor nicht beeinflusst werden, weder in der Leistung noch im Klang.

Im Idealfall verrichtet eine Rückkopplungsunterdrückung ihre Aufgabe so, dass das Hörgerät zugleich weitere Vorgaben erfüllt:

- Verstärkung gemäß der Zielvorgaben,
- ausreichende Zusatzbohrung,
- Resistenz gegenüber tonalem Schall und
- Resistenz gegenüber Änderungen des Rückkopplungspfad.

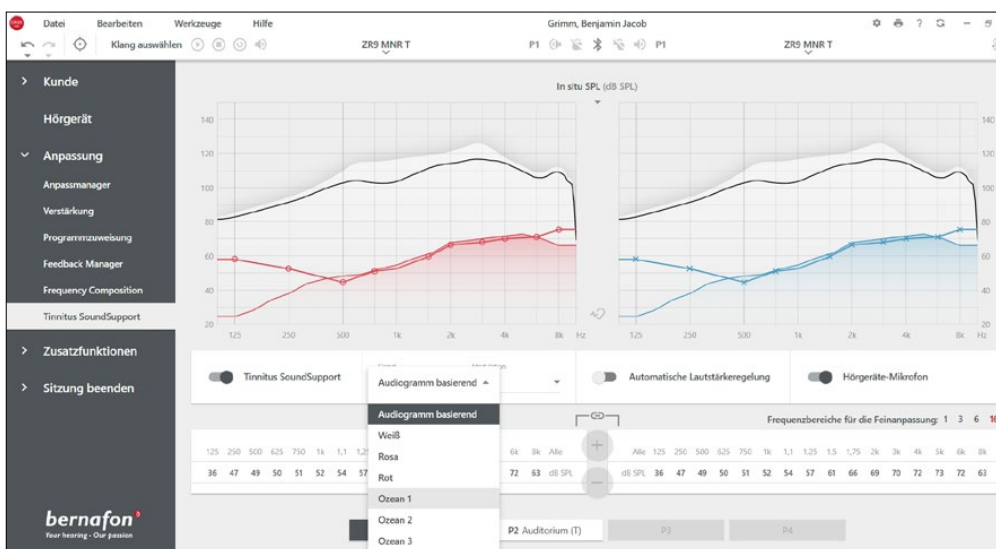
Der von Bernafon entwickelte Adaptive Feedback Cancellor Plus ist eines der effizientesten Systeme am Markt und erfüllt all diese Vorgaben sicher und zuverlässig. Bei aktiviertem AFC Plus wird jedes Eingangssignal vor der Weiterleitung zum Hörer eindeutig "markiert". Dies geschieht im ChannelFree™ Signalverarbeitungsblock. Gelangt ein bereits markiertes Signal innerhalb von 5 Millisekunden erneut in den Verstärkungspfad, wird es sofort erkannt und es kommt zur Phasenauslöschung, noch bevor die Rückkopplung für den Kunden hörbar wird.

Der AFC von Bernafon
ermittelt und löscht
Rückkopplungen,
bevor diese hörbar werden.

Tinnitus SoundSupport

Für viele Betroffene ist Verstärkung ein effektiver erster Schritt, ihren Tinnitus zu bewältigen, und sie sollten dabei keinen Kompromiss schließen, was die Leistung ihrer Hörgeräte angeht. Mit Tinnitus SoundSupport bieten Sie Kunden eine Kombination aus Hörgerät und Tinnitusgerät an. Tinnitus SoundSupport gibt es für alle Zerebra Hörgeräte und lässt sich einfach in Oasis^{next} aktivieren. Dabei lassen sich Klangtyp, Intensität, Modulation oder Bedienoptionen ganz individuell auf die Tinnitusbedürfnisse Ihrer Kunden anpassen. Tinnitus SoundSupport arbeitet innerhalb der Lärmbelastungsgrenzen, die durch internationale Standards festgelegt sind.

Es sind verschiedene Klänge verfügbar. Um die Klangauswahl zu vereinfachen, bietet Bernafon mit dem Klang „Audiogramm basierend“ einen einfachen Ausgangspunkt an.



Oasis^{next}
Tinnitus
SoundSupport

Tinnitus SoundSupport
ist leicht zu aktivieren
und einzustellen.

Tinnitus SoundSupport Optionen

Meeresrauschen

Verschiedene Klänge decken ein breites Frequenzspektrum ab und sind dynamisch mit entspannenden Eigenschaften.

Audiogramm basierend

Ein individuelles Breitbandgeräusch, das auf den Audiometriedaten des Kunden basiert, bietet einen schnellen und einfachen Startpunkt für ein individuelles Tinnitus-Programm.

Breitbandgeräusche

Breitbandgeräusche finden häufig Anwendung in der traditionellen Tinnitus-Therapie. Es stehen drei Breitbandsignale zur Auswahl: Weißes Rauschen (flaches Frequenzspektrum), Rosa Rauschen (-3dB/Oktave abfallendes Frequenzspektrum) und Rotes Rauschen (-6dB/Oktave abfallendes Frequenzspektrum).

Modulationsklänge

Ändern sich über die Zeit in der Amplitude; vier Modulationsoptionen können auf jedes der Breitbandsignale angewendet werden; das ergibt mehr Möglichkeiten, einen Klang zu finden, der die Vorlieben des Kunden trifft.

Automatische Lautstärkeregelung

Steuert automatisch die Lautstärke und senkt das Geräusch ab, wenn Umgebungsgeräusche laut genug sind, und hebt das Geräusch an, wenn Umgebungsgeräusche weniger werden.

Separater Lautstärkereglер

Die separate Lautstärkeregelung ermöglicht es Ihrem Kunden, den Tinnitus SoundSupport Klangerzeuger manuell für ein oder beide Ohren einzustellen. Somit können Personen den Klang selbstständig steuern und anpassen.

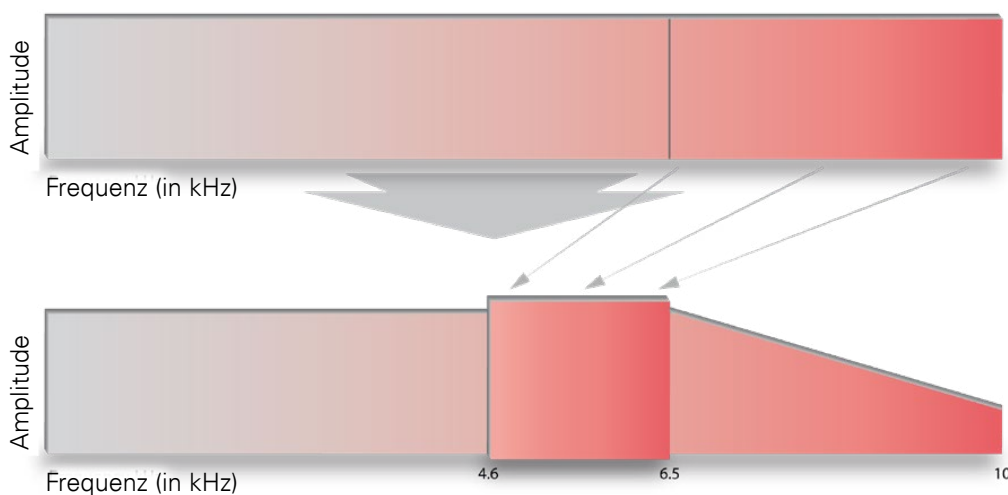
Frequency Composition^{next}

Schallempfindungsschwerhörigkeiten können je nach Grad von Dead Regions in der Cochlea begleitet sein. Meist ist der Hochtonbereich betroffen. Verstärkung innerhalb einer Dead Region der Cochlea, wo die inneren Haarsinneszellen und/oder die Reizweiterleitung nicht mehr funktionieren, führt selten zu einer besseren Hörbarkeit und kann zudem unerwünschte Verzerrungen erzeugen. Meist ist die Funktion der Cochlea in tiefer liegenden Frequenzbereichen besser erhalten und versorgbarer.

Die bewährte Frequency Composition™ von Bernafon dupliziert wichtige Informationen im hochfrequenten Bereich, der Ihren Kunden nicht mehr zugänglich ist, und überlagert diese Informationen in einen tieferen, für den Kunden noch hörbaren Frequenzbereich, um dort unterstützend zu wirken. Das Ursprungssignal bleibt dabei in der gesamten Bandbreite erhalten. Das Verfahren basiert auf Grundlagen der Universität Cambridge, wie von Robinson, Baer und Moore (2007) beschrieben.

Die erweiterte Frequency Composition^{next} bietet die Möglichkeit, dieses Feature noch feiner einzustellen als bisher. Es bietet nun zehn Quell- und Zielbereiche. Frequency Composition^{next} nimmt die Information aus gezielteren Bereichen und fügt sie in einen schmaleren Zielbereich ein, um Überlagerungen mit den niederfrequenten Sprachlauten und an den Grenzbereichen möglichst gering zu halten. Zusätzlich gibt es nun sieben Intensitätseinstellungen, die eine deutlich bessere Feinanpassung ermöglichen.

Verstärken Sie die ursprünglichen hochfrequenten Informationen als Teil des gesamten Signals oder schwächen Sie die hohen Frequenzen ab. Diese zusätzliche neue Option ist die High Frequency Attenuation Option. Aktivieren Sie diese mit nur einem Klick.



Hochfrequente Informationen werden zu einem tieffrequenteren Zielbereich übertragen und hinzugefügt. Das gesamte Originalsignal kann erhalten bleiben oder im Hochfrequenzbereich abgeschwächt werden.

Robinson, J.D., Baer, T. & Moore, B.C. (2007): Using transposition to improve consonant discrimination and detection for listeners with severe high-frequency hearing loss. *International Journal of Audiology*, 46, 293-308.

Die erweiterten Quell- und Zielbereiche erlauben mehr Flexibilität, um das Hörgerät zu konfigurieren und insbesondere die Bedürfnisse Ihrer Kunden gezielter zu treffen. Die Intensitätseinstellungen helfen Ihren Kunden, sich im eigenen Tempo an Frequency Composition^{next} zu gewöhnen.

Intensitätseinstellungen
<input type="checkbox"/> -2 dB
<input type="checkbox"/> 0 dB
<input type="checkbox"/> 2 dB
<input type="checkbox"/> 4 dB
<input type="checkbox"/> 6 dB
<input type="checkbox"/> 8 dB
<input type="checkbox"/> 10 dB

Quell- und Zielbereiche
<input type="checkbox"/> 1,5 – 2,4 kHz
<input type="checkbox"/> 1,8 – 2,7 kHz
<input type="checkbox"/> 2,1 – 3,0 kHz
<input type="checkbox"/> 2,3 – 3,2 kHz
<input type="checkbox"/> 2,6 – 3,5 kHz
<input type="checkbox"/> 2,7 – 4,0 kHz
<input type="checkbox"/> 2,9 – 4,1 kHz
<input type="checkbox"/> 3,4 – 4,6 kHz
<input type="checkbox"/> 3,5 – 5,1 kHz
<input type="checkbox"/> 4,0 – 5,5 kHz

Intensitätseinstellung und Quell- und Zielbereiche in Frequency Composition^{next}.

FEATURES IM ÜBERBLICK

2,4 GHz Wireless Technology

Ihr Kunde kann Telefonate, Audiostreaming oder den Fernsehton direkt auf die Hörgeräte übertragen. Ganz ohne Zusatzgerät.

Anpassmanager

Hilft Ihrem Kunden, sich in seinem eigenen Tempo an seine neuen Hörgeräte zu gewöhnen. Über den Anpassmanager lassen sich Start- und Zielverstärkung und der gewünschte Zeitraum der Anpassung einstellen.

Adaptive Feedback Cancellor

Der Adaptive Feedback Cancellor minimiert Rückkopplungen, noch bevor diese hörbar werden.

Binaural Noise Management

Bewertet die notwendige Störgeräuschunterdrückung für jede Seite individuell, z. B. mit Lärmreduktion auf der einen und Sprachverstärkung auf der anderen Seite.

ChannelFree™

Die einzigartige Signalverarbeitung von Bernafon regelt die Verstärkung 20.000 Mal pro Sekunde und verstärkt jedes Phonem individuell.

Continuous Environment Detection

Sammelt fortlaufend Pegel- und SNR-Informationen über die akustische Umgebung und überträgt die Daten an DECS™.

DECS™

Steuert die dynamischen Features synchron zur Hörumgebung, verzichtet völlig auf vordefinierte Umgebungsklassifizierungen, bleibt ohne hörbare Verzögerungen mit der Umwelt synchron und bildet immer das ganze akustische Umfeld ab. So erhält der Nutzer immer ein optimales Signal.

Dynamic Amplification Control™

Nimmt neben der quantitativen auch eine qualitative Bewertung des Pegels vor und bestimmt die Art des Signals. Nutz- und Störschall werden bis in die Phonemebene voneinander unterschieden und der Kompressions- und Verstärkungsumfang entsprechend gesteuert. Das führt zu einer hörbar besseren Worttrennung und deutlich weniger Höranstrengung.

Dynamic Noise Management™

Kombiniert die Features Dynamic Directionality™ und Dynamic Noise Reduction™ zu einem aufeinander abgestimmten System. Sprache im Störgeräusch wird schnell identifiziert und optimiert den SNR mittels Nullsteering. Unterstützt die selektive Wahrnehmung.

Dynamic Optimizer

Erweitert die Eingangsdynamik in allen Hörprogrammen bis 113 dB und schafft einzigartige Klangerlebnisse ohne Verzerrungen. Verbunden mit einer 10 kHz Bandbreite entsteht ein natürliches Hörerlebnis und führt zu einer besseren Klangqualität.

Dynamic Speech Processing™

Die Signalverarbeitungskomponente von DECS™ kombiniert die beiden Features ChannelFree™ und Speech Cue Priority™. Dank der Signalinformationen von DAC™ ist das DSP™ leistungsfähiger als je zuvor und sorgt dafür, dass der natürliche Charakter der Hörsituation erhalten bleibt.

EasyControl-A App

Mit dieser App haben Hörgeräteträger Zugriff auf ihr Hörgerät und können Lautstärkeänderungen, Programmwechsel und eine Vielzahl weiterer Funktionen der Zerena Geräte nutzen. Zusätzlich ermöglicht die App den Zugriff auf Geräte und Dienste, die mit dem Internet verbunden sind.

Frequency Composition^{nxt}

Das System dupliziert wichtige Informationen im hochfrequenten Bereich, der Ihren Kunden nicht mehr zugänglich ist und überlagert diese in einen tieferen, für den Kunden noch hörbaren Frequenzbereich, um dort unterstützend zu wirken.

Sound Optimizer

Der Sound Optimizer unterstützt Sie dabei, für Ihren Kunden den optimalen Sound für Audiostreaming einzustellen.

NFMI

NFMI steht für Near-Field Magnetic Induction. NFMI bietet einen schnelleren Datenaustausch zwischen den beiden Hörgeräten mit geringem Energieverbrauch.

Oasis^{nxt}

Die neue Oasis Generation bietet eine verbesserte Software und den gleichen, gewohnten intuitiven Anpassablauf. Neue Werkzeuge und mehr Optionen, ermöglichen es die Anpassung noch gezielter auf die Kundenwünsche abzustimmen.

Wiederaufladbarer Akku

Jedes Zerena miniRITE Hörgerät lässt sich in ein wiederaufladbares Gerät umwandeln. Tauschen Sie dazu das Batteriefach aus und setzen Sie die Silber-Zink-Mikrobatterie von Zpower ein.

RC-A

Kunden können ihre Zerena Hörgeräte mit einer benutzerfreundlichen Fernbedienung einstellen. Die RC-A kommuniziert mit den Hörgeräten unter Verwendung von 2,4 GHz Technology.

SoundClip-A

Die Allround-Lösung für den bequemen Freisprechbetrieb mit dem iPhone® und anderen modernen Smartphones, bessere Kommunikation auf Distanz und in sehr geräuschvollen Umgebungen sowie für Lautstärkeregelung und Anrufannahme mit den Hörgeräten.

Speech Cue Priority™

Wählen Sie je nach Bedarf Ihrer Kunden die Phonem basierende oder die Enveloppen basierende Sprachverarbeitung. Beide Strategien sichern für unterschiedliche auditive Auflösungsvermögen optimalen Sprachkomfort für Ihre Kunden.

Tinnitus SoundSupport

Kombiniert Hörgerät mit Tinnitusgerät, bietet unterschiedliche Klangoptionen und lässt sich optional über die EasyControl-A App aktivieren und bedienen.

Impulsschall- unterdrückung

Laute, unerwartet Klänge werden mit der Impulsschallunterdrückung sicher und effizient unterdrückt. Impulsschallunterdrückung, gibt Ihnen mehr Flexibilität in der Anpassung und Ihrem Kunden mehr Komfort.

TV-A Adapter

TV-A streamt das TV-Signal direkt in die Zerena Hörgeräte. Der TV-A unterstützt Dolby Digital Stereo.

Windmonitor

Der Windmonitor unterdrückt Windgeräusche und erhält wichtige Sprachanteile auch in schwierigen Situationen.



Bauformen & Zubehör



Attraktives HdO Design



Zerena miniRITE

ist ein äußerst elegantes und diskretes Hörgerät mit externem Hörer für leichte bis schwere Hörverluste.

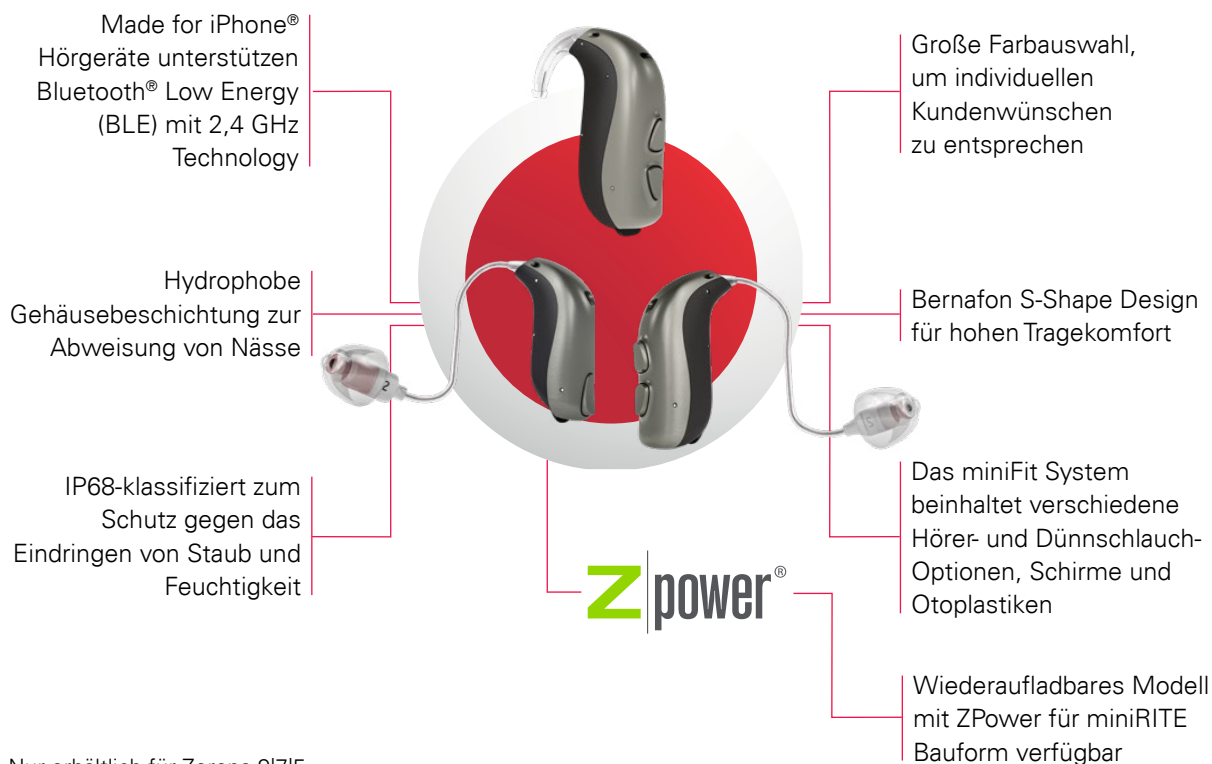
Zerena miniRITET

ist ein kleines Hörgerät mit externem Hörer, geeignet für leichte bis schwere Hörverluste. Mit einer Telefonspule und erweiterten Bedienoptionen.

Zerena BTE 105

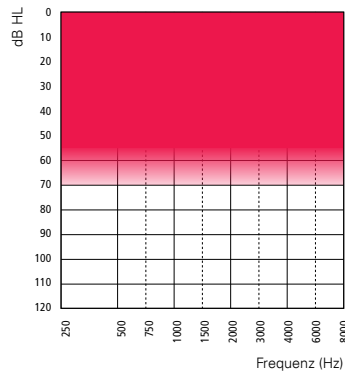
ist ein starkes, modernes Hinter-dem-Ohr Hörgerät für die Versorgung von mittleren bis schweren Hörverlusten.

OBERSCHALE	JEBL	COBR	MAC	MSIL	SABE	ANBR	MAC	MSIL	SABE
	samt schwarz*	kakao braun*	metallic anthrazit	metallic silber	sand beige	antik bronze	metallic anthrazit	metallic silber*	sand beige*
BASSCHALE	MSIL metallic silber				metallic anthrazit MAC				



* Nur erhältlich für Zerena 9|7|5

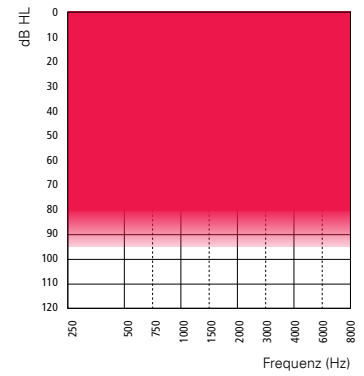
**miniRITE & miniRITE T
60-HÖRER**



2CC KUPPLER | **OHRSIMULATOR**

OSPL90, SPITZENWERT	105 dB SPL	115 dB SPL
FOG, SPITZENWERT	34 dB	45 dB
OSPL90, HFA	101 dB SPL	-
FOG, HFA	28 dB	-

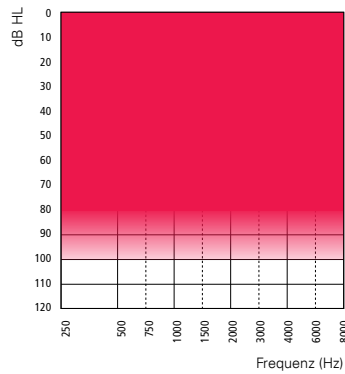
**miniRITE & miniRITE T
85-HÖRER**



2CC KUPPLER | **OHRSIMULATOR**

OSPL90, SPITZENWERT	115 dB SPL	126 dB SPL
FOG, SPITZENWERT	54 dB	64 dB
OSPL90, HFA	112 dB SPL	-
FOG, HFA	46 dB	-

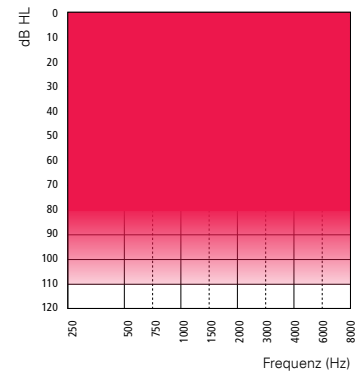
**miniRITE & miniRITE T
100-HÖRER**



2CC KUPPLER | **OHRSIMULATOR**

OSPL90, SPITZENWERT	123 dB SPL	131 dB SPL
FOG, SPITZENWERT	57 dB	66 dB
OSPL90, HFA	120 dB SPL	-
FOG, HFA	52 dB	-

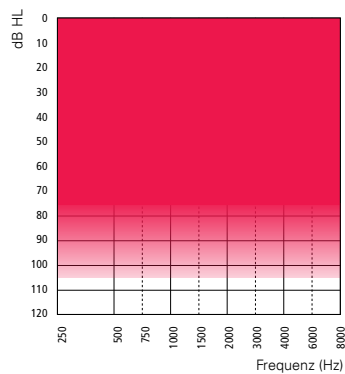
**miniRITE & miniRITE T
105-HÖRER**



2CC KUPPLER | **OHRSIMULATOR**

OSPL90, SPITZENWERT	126 dB SPL	133 dB SPL
FOG, SPITZENWERT	63 dB	70 dB
OSPL90, HFA	122 dB SPL	-
FOG, HFA	57 dB	-

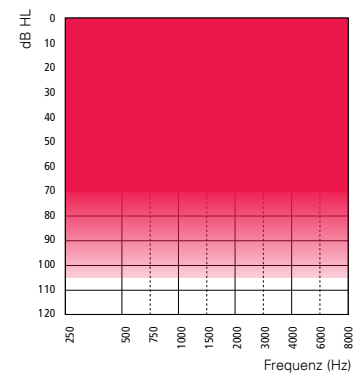
**BTE I05
HÖRWINKEL
(ungedämpfter Hörwinkel)**



2CC KUPPLER | **OHRSIMULATOR**

OSPL90, SPITZENWERT	131 dB SPL	138 dB SPL
FOG, SPITZENWERT	66 dB	73 dB
OSPL90, HFA	126 dB SPL	-
FOG, HFA	62 dB	-

**BTE I05
DÜNNSCHLAUCH**



2CC KUPPLER | **OHRSIMULATOR**

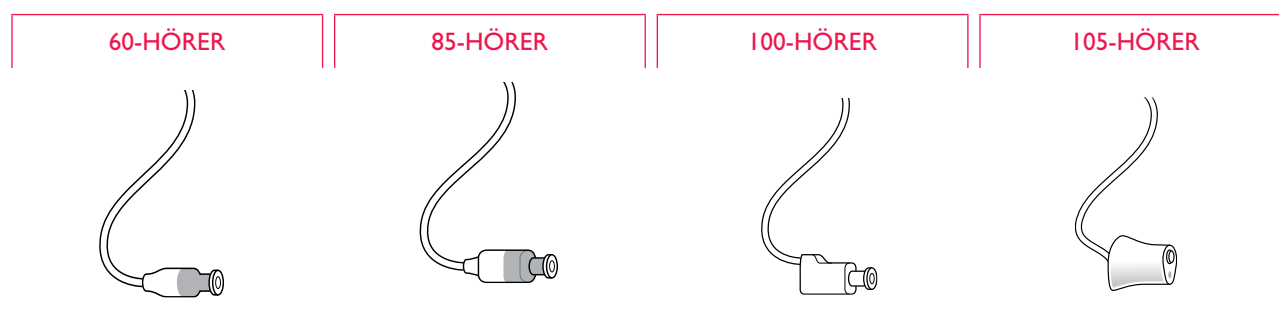
OSPL90, SPITZENWERT	129 dB SPL	132 dB SPL
FOG, SPITZENWERT	66 dB	69 dB
OSPL90, HFA	118 dB SPL	-
FOG, HFA	54 dB	-

Maximale Flexibilität in der Anpassung

Verbinden Sie Zerena Hörgeräte mit einem breiten Sortiment an akustischen Optionen, um eine perfekte Anpassung für Ihre Kunden zu gestalten.

miniFit Hörer System für Zerena miniRITE und miniRITET





Das miniFit Hörer System hat vier verschiedene Hörertypen für leichte bis schwere Hörverluste. Alle Hörertypen sind in vier verschiedenen Hörerlängen verfügbar.



miniFit Schirme






miniFit Schirme gibt es in verschiedenen Arten und Größen und können sowohl mit dem miniFit Hörer als auch mit dem miniFit Dünnschlauch System verwendet werden.

miniFit Schirme bestehen aus Silikon, sie bieten sicheren Halt am Hörer und sitzen bequem im Ohr. Das Silikonmaterial verbessert die Lebensdauer der Schirme.

		5 mm	6 mm	8 mm	10 mm	12 mm
Offener Schirm		•	•	•	•	
Bass Schirm, großes Vent			•	•	•	•
Bass Schirm, kleines Vent			•	•	•	•
Power Schirm			•	•	•	•

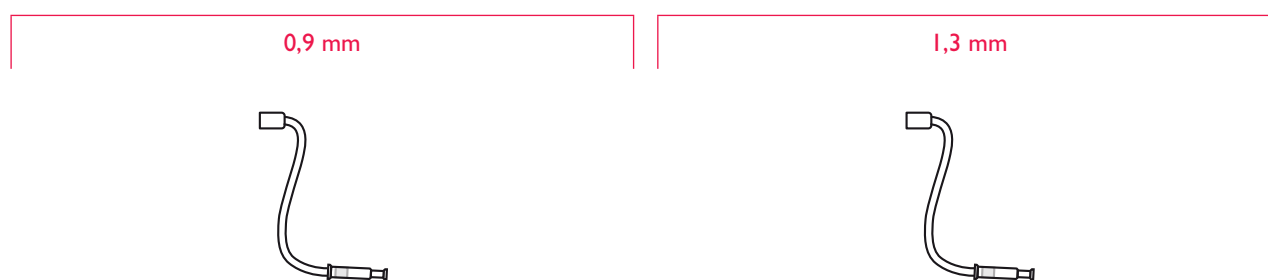
Grip Tip

Befestigen Sie ein breites Sortiment an Otoplastiken an dem miniFit Hörer und dem Dünnschlauch System. Integrierte Cerumenschutzfilter in den Otoplastiken verbessern die Langlebigkeit der Hörer.

		60- Hörer	85- Hörer	100- Hörer	105- Hörer	Dünnschlauch
Power Otoplastik				•	•	
Micro Mould		•	•			•
Lite Tip		•	•			
VarioTherm® Micro Mould		•	•			•
VarioTherm® Lite Tip		•	•			

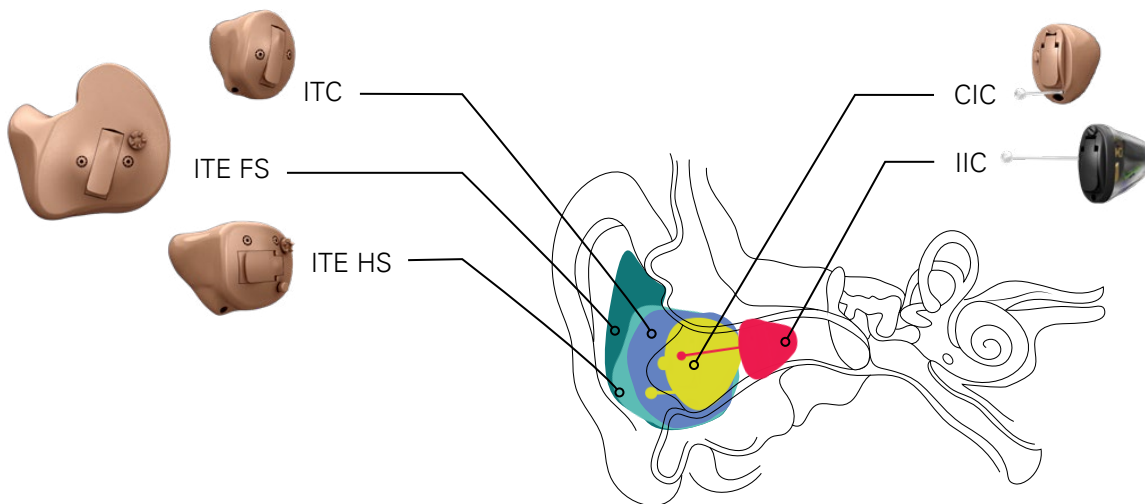
miniFit Dünnschlauch System für Zerena BTE 105

Das Zerena BTE 105 nutzt den Standardhörwinkel oder das miniFit Dünnschlauch System. miniFit Dünnschläuche gibt es in zwei Größen und vier verschiedenen Längen.



Flexible Anpassung mit individuellen Im-Ohr Hörgeräten*

Mit Zereña bietet Bernafon ein komplett neues und beeindruckendes Im-Ohr Programm, das die Bedürfnisse und Kundenwünsche erfüllt. Die Im-Ohr Modelle sind leistungsstärker und dank des neuen 85er-Hörers und zahlreichen Bedienoptionen und doppelt so vielen Vent-Optionen vielseitiger als je zuvor.



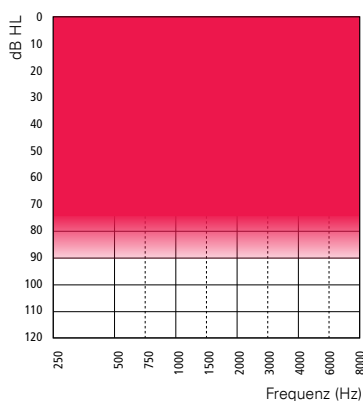
Optionen	IIC	CIC	ITC	ITE (HS, FS)	ITE (HS, FS)
Batteriegröße	10	10	312	312	13
Anpassbereich	75/85	75/85	75/85/90/100	75/85/90/100	75/85/90/100
NFMI	—	o	•	•	•
2,4 GHz Wireless	—	—	o*	o*	o
Richtmikrofontechnologie	—	—	•	•	•
Programmtaste	—	o	o	o	o
Lautstärkesteller	—	—	o	o	o
Telefonspule	—	—	o*	o*	o
Auto Phone	—	—	o	o	o

• Standard o Optional — Nicht verfügbar * Telefonspule und 2,4 GHz sind nicht gleichzeitig verfügbar

*Die verfügbaren Im-Ohr Varianten, Optionen und Leistungsstufen können länderspezifisch abweichen.

**Nur für IIC

**IIC, CIC, ITC, ITE HS, ITE FS
75-HÖRER**

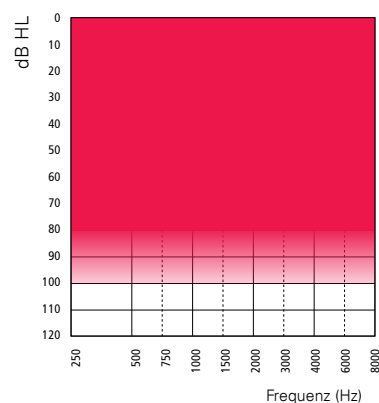


IIC*	2CC KUPPLER	OHRSIMULATOR
OSPL90, SPITZENWERT	108 dB SPL	119 dB SPL
FOG, SPITZENWERT	41 dB	53 dB
OSPL90, HFA	102 dB SPL	-
FOG, HFA	38 dB	-

CIC*	2CC KUPPLER	OHRSIMULATOR
OSPL90, SPITZENWERT	109 dB SPL	119 dB SPL
FOG, SPITZENWERT	47 dB	57 dB
OSPL90, HFA	104 dB SPL	-
FOG, HFA	42 dB	-

ITC, ITE HS, ITE FS*	2CC KUPPLER	OHRSIMULATOR
OSPL90, SPITZENWERT	108 dB SPL	119 dB SPL
FOG, SPITZENWERT	45 dB	53 dB
OSPL90, HFA	103 dB SPL	-
FOG, HFA	41 dB	-

**IIC, CIC, ITC, ITE HS, ITE FS
85-HÖRER**

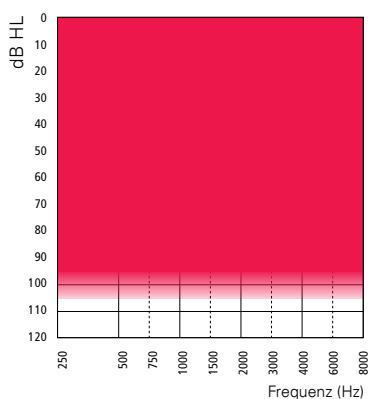


IIC*	2CC KUPPLER	OHRSIMULATOR
OSPL90, SPITZENWERT	116 dB SPL	126 dB SPL
FOG, SPITZENWERT	47 dB	58 dB
OSPL90, HFA	113 dB SPL	-
FOG, HFA	46 dB	-

CIC*	2CC KUPPLER	OHRSIMULATOR
OSPL90, SPITZENWERT	118 dB SPL	126 dB SPL
FOG, SPITZENWERT	52 dB	61 dB
OSPL90, HFA	115 dB SPL	-
FOG, HFA	49 dB	-

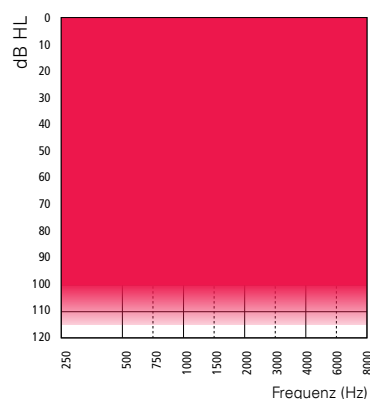
ITC, ITE HS, ITE FS*	2CC KUPPLER	OHRSIMULATOR
OSPL90, SPITZENWERT	116 dB SPL	126 dB SPL
FOG, SPITZENWERT	50 dB	60 dB
OSPL90, HFA	112 dB SPL	-
FOG, HFA	47 dB	-

**ITC, ITE HS, ITE FS
90-HÖRER**



ITC, ITE HS, ITE FS*	2CC KUPPLER	OHRSIMULATOR
OSPL90, SPITZENWERT	120 dB SPL	131 dB SPL
FOG, SPITZENWERT	55 dB	65 dB
OSPL90, HFA	116 dB SPL	-
FOG, HFA	50 dB	-

**ITC, ITE HS, ITE FS
100-HÖRER**



ITC, ITE HS, ITE FS*	2CC KUPPLER	OHRSIMULATOR
OSPL90, SPITZENWERT	125 dB SPL	134 dB SPL
FOG, SPITZENWERT	63 dB	72 dB
OSPL90, HFA	122 dB SPL	-
FOG, HFA	58 dB	-

*Die verfügbaren Im-Ohr Varianten, Optionen und Leistungsstufen können länderspezifisch abweichen. Die angegebenen technischen Daten beziehen sich auf Zerena 9 Hörgeräte.

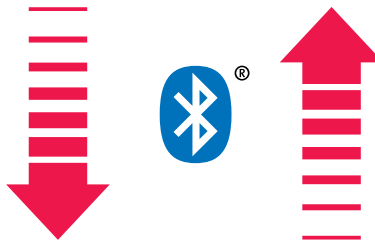
Direktes Streaming

Zerena ist Made for iPhone® und unterstützt Bluetooth® Low Energy (BLE) für direktes Soundstreaming zu den Hörgeräten.

Über das iPhone Mikrofonprogramm, kann das iPhone als externes Fernmikrofon verwendet werden.

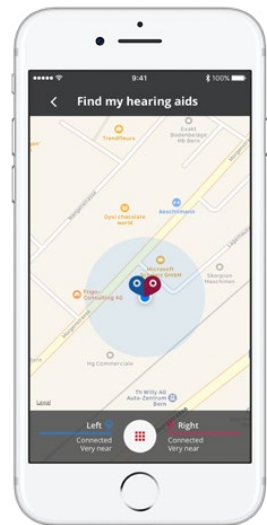
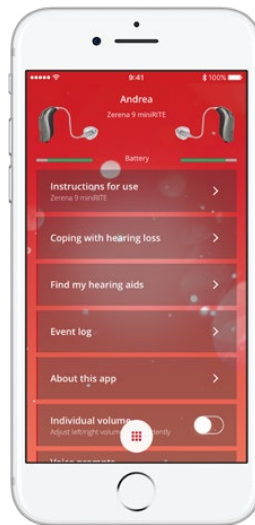
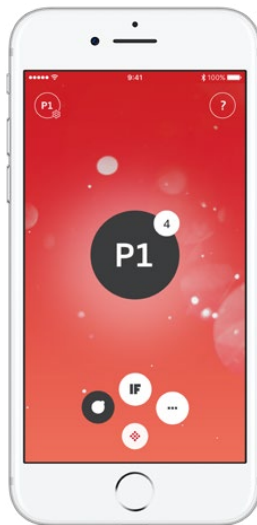


Made for
iPhone | iPad | iPod



EasyControl-A App

Die kostenfreie Easy Control-A App für iPhone und Android schaltet die Hörgeräte stumm, steuert die Programm- und Lautstärkewahl, das Audiostreaming zu externen Geräten, ermöglicht die Freihand-Telefonie, integriert die praktische „Finde mein Hörgerät“-Funktion und bietet Zugang zu Geräten und Diensten, die mit dem Internet verbunden sind.



Weitere Informationen zur Kompatibilität erhalten Sie auf www.bernafon.de/products/accessories

SoundClip-A

- Fernbedienung, Konferenzmikrofon und Audio-Streamer in einem
- Volle binaurale Feature-Präsenz, dank Bluetooth® Low Energy und NFMI
- Freihand-Telefonie mit Android-Geräten
- Unterstützt Voice-over-IP Telefonie für Skype, FaceTime und Business Anwendungen
- Voller Stereo-Sound bis 10.000 Hz
- 2,4 GHz Bluetooth® Wireless Technology
- 10 m Übertragungsbereich zu Bluetooth® Geräten
- 20 m Übertragungsbereich zu Hörgeräten



RC-A Fernbedienung

- Lautstärkeänderungen
- Programmänderungen
- Stummschaltung
- 2,4 GHz Bluetooth® Wireless Technology
- 2x AAAA Batterien
- Bis zu einem Jahr Batterielebensdauer bei normalem Gebrauch
- 1,8 m Übertragungsbereich
- Tastensperre verfügbar
- Für die schnelle und einfache Kopplung mit Zerena ist keine Anpassungssoftware nötig



TV-A Adapter

- Direktes 2,4 GHz Streaming zu den Hörgeräten
- Dolby Digital Stereo
- 15 m Übertragungsbereich
- Für die schnelle und einfache Kopplung mit Zerena ist keine Anpassungssoftware nötig
- Einmalige Kopplung
- Streaming zu einer unbegrenzten Anzahl von Zerena Hörgeräten.

Anpasssoftware

OASIS *next*

Programmierung mit Oasis^{nxt}

Die Markteinführung von Zerena wird begleitet durch eine neue Generation der Anpassoftware Oasis^{nxt}. Oasis^{nxt} bietet ein komplett neues Design und neue Bedienelemente, folgt aber dem bewährten Anpassablauf der bisherigen Oasis. Einige Bedienelemente wurden entsprechend der Aktualisierung jetziger Features überarbeitet, während andere Bedienelemente, als ein Ergebnis der neuen Bernafon Technologie, komplett neu sind. Die neue Software ist hoch intuitiv und bietet viele Möglichkeiten, Ihre Anpassung von Zerena Hörgeräten ganz individuell auf Ihren Kunden abzustimmen.

Verbinden Sie Oasis^{nxt} mit FittingLINK 3.0. Es macht die Termine zur Anpassung und Feineinstellung komfortabler für die Kunden, ohne die Einschränkung von Kabeln und/oder Programmierschnittstellen um den Hals. FittingLINK 3.0 ist ein USB Dongle, der mit einer Docking Station diskret auf Ihrem Tisch platziert werden kann. Mit FittingLINK 3.0 wird Oasis^{nxt} ohne ein Zwischengerät direkt mit den Zerena Hörgeräten verbunden.

Der FittingLINK 3.0 USB Adapter ist abwärtskompatibel mit der FittingLINK Neck Loop. Die Möglichkeit der Programmierung mit Kabeln und HI-Pro, EXPRESSlink³ oder NOAHlink steht ebenfalls zur Verfügung.

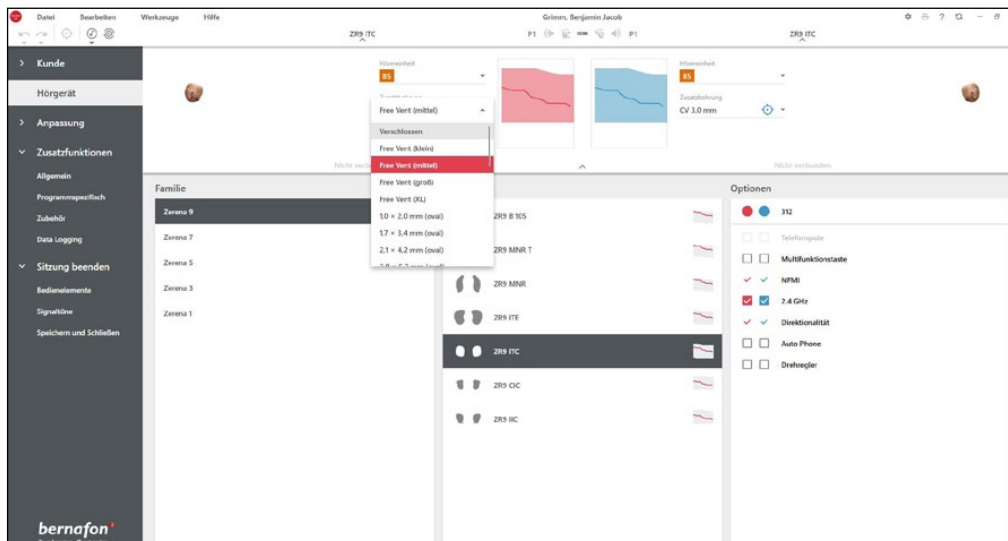


FittingLINK 3.0 USB
mit Docking Station.

Auswahl leicht gemacht

Der Bildschirm mit der Hörgeräteauswahl hat eine neue Optik. Wählen Sie das Hörgerät, das am besten für Ihren Kunden ist. Der Anpassbereich und die akustischen Optionen sind nun auf dem gleichen Bildschirm.

Dies erleichtert Ihnen die Auswahl der geeigneten akustischen Parameter. Wenn Sie die angeschlossenen Hörgeräte auslesen, schlägt Ihnen Oasis^{next} automatisch eine geeignete Konfiguration vor. Um die Hörgeräte auszulesen, klicken Sie entweder auf das Symbol Programmierschnittstelle in der oberen Bildschirmmitte oder wählen Sie unter "Werkzeuge" den Punkt "Auslesen". Legen Sie Ihre bevorzugte Programmierschnittstelle bei "Einstellungen" unter "Programmierschnittstelle" fest.



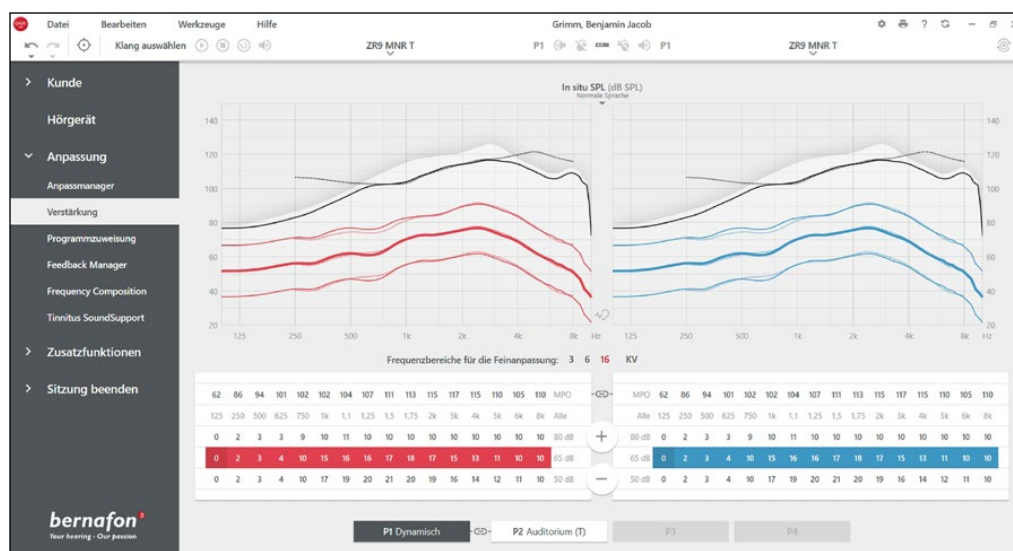
Der neue Hörgeräteauswahl-Bildschirm von Oasis^{next}

Intuitive Anpassung mit Oasis^{nxt}

Der Anpassablauf ist in Kategorien gegliedert. Die Ihnen vertraute Navigationsleiste auf der linken Seite wurde um neue Funktionen erweitert. Sie führt Sie durch die Anpassung von den persönlichen Daten über die Feinanpassung der Verstärkung und Zusatzfunktionen bis zum Abschluss der Anpassung. Der neue Anpassmanager gibt Ihnen weitere Möglichkeiten, die Anpassung für jeden einzelnen Kunden individuell einzurichten.

Nicht jeder ist bereit, seine neuen Hörgeräte nach den berechneten Zielkurven eingestellt zu tragen. Helfen Sie Ihrem Kunden, sich schrittweise an die volle Leistung seines Hörgeräts zu gewöhnen. Die Startverstärkung 80 % oder 90 % liefert im Vergleich zur voll berechneten Einstellung (100 %) eine moderatere Einstiegs-Performance.

Sie können den Anpassprozess auch automatisieren, sodass die Hörgeräte die Verstärkung allmählich über einen definierten Zeitraum auf den gewünschten Zielwert erhöhen.



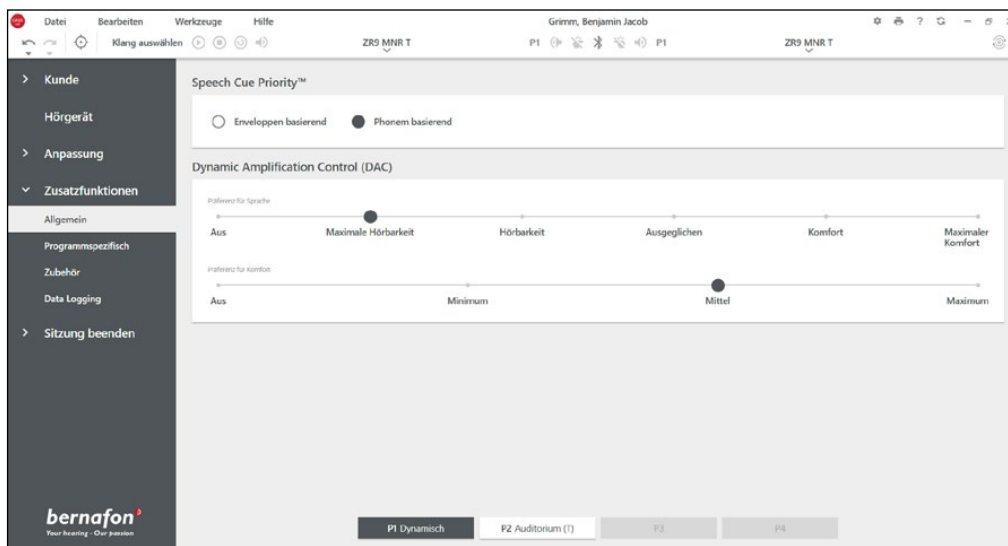
Oasis^{nxt}
Anpassmanager-
Bildschirm

Innovative Bedienelemente

Das neue Feature Dynamic Amplification Control™ (DAC™) stellt sicher, dass die Signalverarbeitung durchgehend den korrekten Verstärkungs- und Kompressionsumfang anwendet, um sich an lebhaftere und sich verändernde Umgebungen anzupassen. Die Einstellungen für DAC™ haben vorgegebene Standards für jedes Programm, können aber entsprechend angeglichen werden, um die Anpassung für jeden Kunden weiter zu individualisieren. Kunden haben unterschiedliche Prioritäten; deshalb gibt Oasis^{next} Ihnen die Freiheit, Einstellungen vorzunehmen, die notwendig sind, um die Hörvorlieben eines jeden Kunden zu erfüllen.

Nutzen Sie das Bedienelement Präferenz für Sprache, um den Umfang der Ausrichtung anzupassen, der für Sprache angewendet werden soll. Obwohl das System selbst den optimierten Umfang der Sprache bestimmt – basierend auf der Umgebungsinformation, gibt es ein Fenster, in dem Sie die bevorzugten Höreinstellungen des Kunden auswählen können. Manche Kunden werden alle Details der Sprache hören wollen, obwohl das erfordert, mehr Störgeräusch im Signal zuzulassen. Reduzieren Sie die Präferenz für Sprache, um das Signal für die Personen angenehmer zu machen, für die Komfort eine höhere Priorität hat als die feinen Nuancen der Sprache.

Nutzen Sie das Bedienelement Präferenz für Komfort, um den Verstärkungsumfang einzustellen, der dem Signal hinzugefügt wird. Für Kunden, die besondere Komfortanforderungen haben, gibt Ihnen dieses Bedienelement die Möglichkeit, den Umfang von Nebengeräuschen feiner einzustellen, erfahrungsgemäß in Umgebungen, in denen keine Sprache vorhanden ist.



Oasis^{next} Dynamic Amplification Control™ Bildschirm



Die Wortmarke DECS und das Logo sind eingetragene Marken der Bernafon AG.

Apple, das Apple-Logo, iPhone, iPad, iPod touch und Apple Watch sind in den USA und anderen Ländern eingetragene Marken von Apple Inc. App Store ist eine Dienstleistungsmarke von Apple Inc.

Android, Google Play und das Google Play-Logo sind eingetragene Marken von Google Inc.

Seit 1946 helfen wir Menschen mit Hörproblemen, besser zu hören und zu kommunizieren. Dafür setzen sich Bernafon Mitarbeiter mit Engagement in über 70 Ländern ein und setzen mit führender Technologie, leistungsstarken Produkten und außergewöhnlichem Service Maßstäbe. Unsere Schweizer Werte, unsere technologische Kompetenz, echte Partnerschaften mit unseren Kunden sowie unsere Leidenschaft begründen unseren weltweiten Erfolg.

Gemeinsam ermöglichen wir Menschen, besser zu hören und zu kommunizieren.

Weitere Informationen zu Zerena Hörgeräten finden Sie auf unserer Website.

Hauptsitz

Schweiz

Bernafon AG
Morgenstrasse 131
3018 Bern
Telefon +41 31 998 15 15
info@bernafon.com

Deutschland

Bernafon Hörgeräte GmbH
Nunsdorfer Ring 14
12277 Berlin
Telefon +49 30 723 937 0



SOUND 
OF SWITZERLAND

Bernafon Companies

Australia • Canada • China • Denmark • Finland • France • Germany • Italy • Japan • Korea • Netherlands • New Zealand • Poland • South Africa • Spain • Sweden • Switzerland • Turkey • UK • USA

www.bernafon.com

bernafon 
Your hearing • Our passion