

# IdO-HÖRSYSTEME

## Icon G5

Tech Level 16 | 12 | 8



- › Custom-made IdO
- › Kleinstmögliche Komponenten
- › Hörer in Doppelkammertechnologie



Unterschiedliche  
Venttypen möglich



Hörerfilter  
HF Black














Mikrofonfilter  
Microsafe

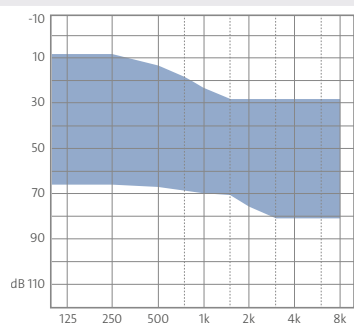
BATTERIE: 10

VERSTÄRKUNG: 50 | 55 dB

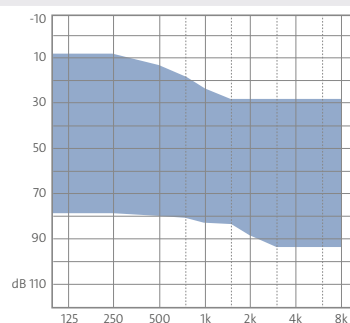
### GEHÄUSEFARBEN

	STANDARD	OPTION
FACEPLATE	 Braun (BN)	 Beige (BG)  Dunkelbraun (DB)
SCHALE	 Braun (BN)	 Rot (RD)  Orange (CO)  Zitrus (CY)  Smaragd (CG)  Blau (BL)  Purpur (CV)  Transparent (CL)

### ANPASSBEREICHE



Anpassbereich 50 dB



Anpassbereich 55 dB

# Icon G5

Alle Audio Service IdOs sind serienmäßig ausgestattet mit: Batteriefach als AN/AUS Schalter | Zugfaden | Hörerfilter HF 4 Black

GRUNDAUSSTATTUNG			
	TL 16	TL 12	TL 8
Programmierbarer Taster	–	–	–
Programmierbarer Wipptaster	–	–	–
Pegelabhängige Signaltöne/-melodien (aktivier-/deaktivierbar)	●	●	●
Einschaltverzögerung Audiomatic (aktivier-/deaktivierbar)	●	●	●
Batteriehaltemagnet und Wechselstift	–	–	–

SIGNALVERARBEITUNG			
Anti-Feedback-System	●	●	●
Störschallmanager			
> Adaptive Störschallreduzierung	●	●	●
> Wiener Filter	●	●	●
> Adaptive Windgeräuschreduzierung binaural (bei Option Wireless)	–	–	–
> Adaptive Windgeräuschreduzierung	●	●	●
> Impulsunterdrücker	●	●	●
> Situationsautomatik	●	●	●
> Selectronic	–	–	–
AudioTronic 1 Mic (Voraussetzung Option Wireless)			
> Direktional statisch	–	–	–
> Automatisch	●	●	●
> Adaptiv	●	●	●
> AudioFocus 360	–	–	–
> Sprache 360	–	–	–
> SpatialSpot	–	–	–
> AudioSpot	–	–	–
Frequenz- und Dynamikkonzept			
> Erweiterte Eingangsdynamik	●	●	●
> TRC S	●	●	●
> Selektive Frequenzkompression	●	●	●
> HiFi-Funktionalität	●	●	–
> Umgebungsabhängige Lautstärkeanpassung (nur in Betriebsart Wireless Audio Streaming)	–	–	–
Programmierbare Tinnitus-Funktion (Unterstützung der Tinnitus-Notch-Therapie)	●	●	●


  

AUTOMATIKFUNKTIONEN			
Occlumatic	–	–	–
Comfort365	●	●	●
Intelligente Acclimatic	●	●	–
Acclimatic	–	–	●
Comformatic	●	●	●



  

TECHNIKAUSSTATTUNG			
	TL 16	TL 12	TL 8
Signalverarbeitungskanäle	48	34	34
Frequenzkanäle	20	16	12
AGC-Kanäle	20	16	12
MPO-Kanäle	20	16	12
Hörprogramme	6	6	6
> MusicSelect	3	1	–
> ZearPhone	○ <sup>1)</sup>	○ <sup>1)</sup>	○ <sup>1)</sup>
> EchoClear/Enthallung	●	–	–
Data Logging	●	●	●
Wireless optional			
> AudioLink	●	●	●
> Binaurale Synchronisation	●	●	●
> Wireless Audio Streaming	–	–	–
> CROS/BiCROS (CROS quix G5 benötigt)	○	○	○

ZUBEHÖR   OPTIONEN			
Smart Mic		–	–
Smart Transmitter 2,4		–	–
Fernbedienung Smart Key		○	○
CROS quix G5		○	○
Mikrofonfilter Microsafe		○	○

APPS			
Smart Direct App		–	–
> mit Hörumgebungsprofil		–	–
Smart Remote App		○	○
> mit AudioDirSelect		–	–

PROGRAMMIERUNG			
ConnexxAir (Voraussetzung Option Wireless)	●	●	●
ConnexxLink (Voraussetzung Option Wireless)	●	●	●
NoahLink WL (BLE)	–	–	–
Programmieradapter Flex-Connect	–	–	–
Programmierkabel Sina/Icon, rechts + links	●	●	●
Adapter für HiPro- und NOAHlink-Kabel	–	–	–

<sup>1)</sup> bei optionalem Wireless  
 ● = Serienausstattung    ○ = optional    – = nicht lieferbar

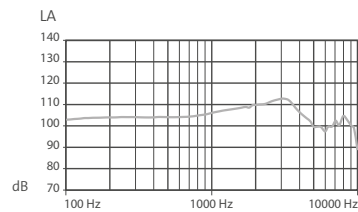
# Icon G5

## Verstärkung 50 dB

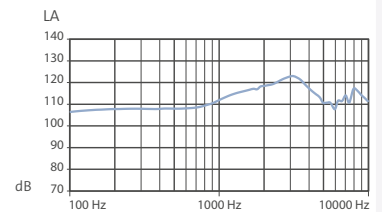
### MAXIMALER AUSGANGSSCHALLDRUCK

LE = 90 dB

IEC 60118-0:2015<sup>1)</sup>  
ANSI S3.22-2014<sup>1)</sup>

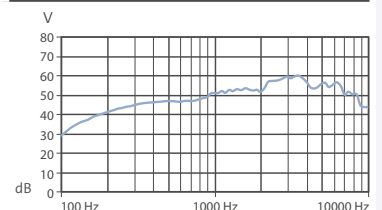
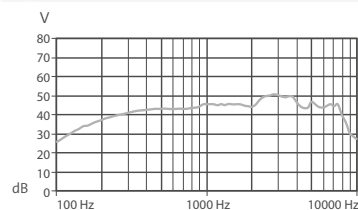


IEC 118-0/A1:1994<sup>2)</sup>



### MAXIMALE VERSTÄRKUNG

Verstärkung bei LE = 50 dB



### TECHNISCHE INFORMATIONEN

#### MAXIMALER AUSGANGSSCHALLDRUCK

Scheitelwert bei 90 dB	113 dB	124 dB
1.600 Hz (RTF)	108 dB	116 dB
Mittelwert bei hohen Frequenzen	109 dB	113 dB

#### MAXIMALE AKUSTISCHE VERSTÄRKUNG

Scheitelwert bei 50 dB	50 dB	60 dB
1.600 Hz (RTF)	45 dB	51 dB
Mittelwert bei hohen Frequenzen	45 dB	50 dB
Bezugsprüfverstärkung	32 dB	41 dB

#### TECHNIKAUSSTATTUNG

Batterietyp	10	10
Batterielebensdauer in Stunden	48	48
Frequenzbereich TL 16   12   8	100 – 10.000 Hz	100 – 10.000 Hz
Batteriestromverbrauch	1,3 mA	1,3 mA
Äquivalenter Eingangsschalldruckpegel des Eigenrauschens	18 dB	18 dB
Tinnitus-Noiser breitbandig	70 dB	
Verzerrung		
500 Hz	3%	4%
800 Hz	3%	5%
1.600 Hz	2%	4%

<sup>1)</sup> Alle Messungen mit 2 ccm Kuppler wurden (falls zutreffend) gemäß ANSI S3.22-2014 und IEC 60118-0:2015 durchgeführt. | Kurven bilden ausschließlich TL 16 mit erweitertem Frequenzbereich ab.

<sup>2)</sup> Alle Messungen mit Ohrsimulator wurden (falls zutreffend) gemäß IEC 118-0/A1:1994 und DIN 45605 (Frequenzbereich) durchgeführt. | Kurven bilden ausschließlich TL 16 mit erweitertem Frequenzbereich ab.



**WARNUNG**

Erstickungsgefahr durch Kleinteile.

Dieses Gerät ist nicht für die Anpassung bei Säuglingen, kleinen Kindern und geistig behinderten Personen geeignet.

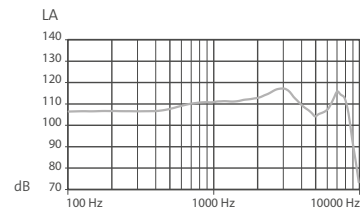
# Icon G5

## Verstärkung 55 dB

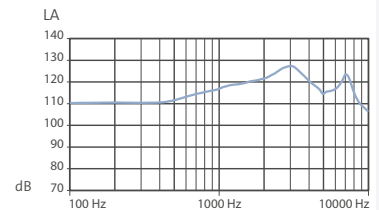
### MAXIMALER AUSGANGSSCHALLDRUCK

LE = 90 dB

IEC 60118-0:2015<sup>1)</sup>  
ANSI S3.22-2014<sup>1)</sup>

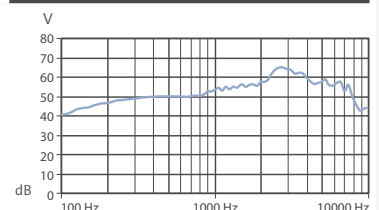
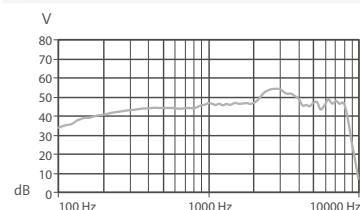


IEC 118-0/A1:1994<sup>2)</sup>



### MAXIMALE VERSTÄRKUNG

Verstärkung bei LE = 50 dB



### TECHNISCHE INFORMATIONEN

#### MAXIMALER AUSGANGSSCHALLDRUCK

Scheitelwert bei 90 dB	118 dB	128 dB
1.600 Hz (RTF)	112 dB	119 dB
Mittelwert bei hohen Frequenzen	112 dB	119 dB

#### MAXIMALE AKUSTISCHE VERSTÄRKUNG

Scheitelwert bei 50 dB	55 dB	65 dB
1.600 Hz (RTF)	48 dB	55 dB
Mittelwert bei hohen Frequenzen	48 dB	55 dB
Bezugsprüfverstärkung	35 dB	45 dB

#### TECHNIKAUSSTATTUNG

Batterietyp	10	10
Batterielebensdauer in Stunden	48	48
Frequenzbereich TL 16   12   8	100 – 10.000 Hz	100 – 10.000 Hz
Batteriestromverbrauch	1,3 mA	1,3 mA
Äquivalenter Eingangsschalldruckpegel des Eigenrauschens	18 dB	18 dB
Tinnitus-Noiser breitbandig	75 dB	
Verzerrung		
500 Hz	2%	2%
800 Hz	2%	2%
1.600 Hz	2%	2%

<sup>1)</sup> Alle Messungen mit 2 ccm Kuppler wurden (falls zutreffend) gemäß ANSI S3.22-2014 und IEC 60118-0:2015 durchgeführt. | Kurven bilden ausschließlich TL 16 mit erweitertem Frequenzbereich ab.  
<sup>2)</sup> Alle Messungen mit Ohrsimulator wurden (falls zutreffend) gemäß IEC 118-0/A1:1994 und DIN 45605 (Frequenzbereich) durchgeführt. | Kurven bilden ausschließlich TL 16 mit erweitertem Frequenzbereich ab.



#### WARNUNG

Erstickungsgefahr durch Kleinteile.

Dieses Gerät ist nicht für die Anpassung bei Säuglingen, kleinen Kindern und geistig behinderten Personen geeignet.

Regelbereiche und weitere Programmiermöglichkeiten entnehmen Sie bitte der Hörgerätesimulation unter Connexx 8.5.10, AudioFit 8.5.5 oder höher.