

IdO-HÖRSYSTEME

Ida BT G5

Tech Level 16 | 12 | 8



Custom-made Gehörgang-IdO



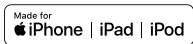
Unterschiedliche Venttypen möglich



Hörerfilter HF Black














Mikrofonfilter Microsafe



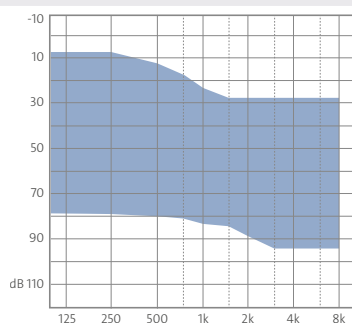
BATTERIE: 312

VERSTÄRKUNG: 55 | 65 dB

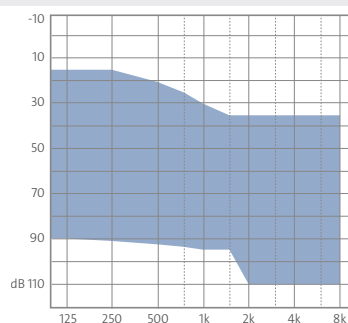
GEHÄUSEFARBEN

	STANDARD	OPTION						
FACEPLATE	 Beige (BG)	 Braun (BN)	 Dunkelbraun (DB)					
SCHALE	 Skin (CD)	 Rot (RD)	 Orange (CO)	 Zitrus (CY)	 Smaragd (CG)	 Blau (BL)	 Purpur (CV)	 Transparent (CL)

ANPASSBEREICHE



Anpassbereich 55 dB



Anpassbereich 65 dB

Ida BT G5

Alle Audio Service IdOs sind serienmäßig ausgestattet mit: Batteriefach als AN/AUS Schalter | Zugfaden | Hörerfilter HF Black

GRUNDAUSSTATTUNG

	TL 16	TL 12	TL 8
Programmierbarer Taster	●	●	●
Programmierbarer Wipptaster	—	—	—
Pegelabhängige Signaltöne/-melodien (aktivier-/deaktivierbar)	●	●	●
Einschaltverzögerung Audiomatic (aktivier-/deaktivierbar)	●	●	●
Batteriehaltemagnet und Wechselstift	—	—	—

SIGNALVERARBEITUNG

Anti-Feedback-System	●	●	●
Störschallmanager			
> Adaptive Störschallreduzierung	●	●	●
> Wiener Filter	●	●	●
> Adaptive Windgeräuschreduzierung binaural bei Option Wireless	●●	●	—
> Adaptive Windgeräuschreduzierung	—	—	●
> Impulsunterdrücker	●	●	●
> Situationsautomatik	●	●	●
> MotionSense	●	●	—
> Selectronic	●	●	—
AudioTronic Multimikrofonsystem			
> Panorama	—	—	—
> Direktional statisch	●	●	●
> Automatisch	●	●	●
> Adaptiv	●	●	●
> AudioFocus 360 (Voraussetzung AudioLink)	●	—	—
> Sprache 360	—	●	—
> SpatialSpot (Voraussetzung AudioLink)	●	—	—
> AudioSpot (Voraussetzung AudioLink)	—	●●	●
Frequenz- und Dynamikkonzept			
> Erweiterte Eingangsdynamik	●	●	●
> TRC S	●	●	●
> Selektive Frequenzkompression	●	●	●
> HiFi-Funktionalität	●	—	—
> Umgebungsabhängige Lautstärkeanpassung (nur in Betriebsart Direct Audio Streaming)	●	●	●
Programmierbare Tinnitus-Funktion (Unterstützung der Tinnitus-Notch-Therapie)	●	●	●

AUTOMATIKFUNKTIONEN

Occlumatic	—	—	—
Comfort365	●	●	●
Intelligente Acclimatic	●	●	—
Acclimatic	—	—	●
Comformatic	●	●	●

TECHNIKAUSSTATTUNG

	TL 16	TL 12	TL 8
Signalverarbeitungskanäle	48	34	34
Frequenzkanäle	20	16	12
AGC-Kanäle	20	16	12
MPO-Kanäle	20	16	12
Hörprogramme	6	6	6
> MusicSelect	3	1	—
> ZearPhone (Voraussetzung Option Wireless)	●	●	●
> EchoClear/Enthallung	●	—	—
Data Logging	●	●	●
Wireless optional			
> AudioLink	●	●	●
> Binaurale Synchronisation	●	●	●
> Direct Audio Streaming iPhone (Android ¹⁾)	●	●	●
> CROS/BiCROS (CROS RIC G5 benötigt)	○	○	○

ZUBEHÖR | OPTIONEN

Smart Mic		○	○	○
Smart Transmitter 2,4		○	○	○
Smart Key		○	○	○
CROS RIC G5		○	○	○
Microfonfilter Microsafe		●	●	●

APPS

Smart Direct App		○	○	○
> mit Hörumgebungsprofil		○	○	○
Smart Remote App		—	—	—
> mit AudioDirSelect		—	—	—

PROGRAMMIERUNG

ConnexxAir	—	—	—
ConnexxLink	—	—	—
NoahLink WL (BLE)	●	●	●
Programmieradapter Flex-Connect	●	●	●
Programmierkabel Sina/Icon, rechts + links	—	—	—
Adapter für HiPro- und NOAHlink-Kabel	—	—	—

¹⁾ Smart Mic erforderlich

● = Serienausstattung ○ = optional — = nicht lieferbar

Nähere Informationen zu den einzelnen Features sowie die HMV-Nummern finden Sie unter www.audioservice.com

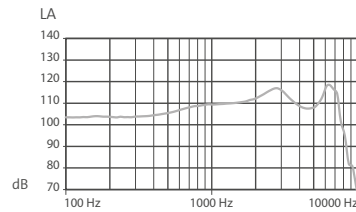
Ida BT G5

Verstärkung 55 dB

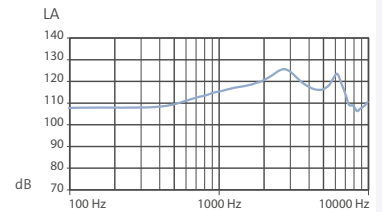
MAXIMALER AUSGANGSSCHALLDRUCK

LE = 90 dB

IEC 60118-0:2015¹⁾
ANSI S3.22-2014¹⁾

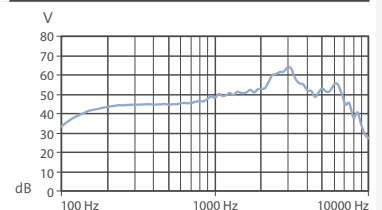
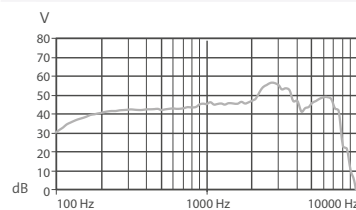


IEC 118-0/A1:1994²⁾



MAXIMALE VERSTÄRKUNG

Verstärkung bei LE = 50 dB



TECHNISCHE INFORMATIONEN

MAXIMALER AUSGANGSSCHALLDRUCK

Scheitelwert bei 90 dB	118 dB	128 dB
1.600 Hz (RTF)	111 dB	119 dB
Mittelwert bei hohen Frequenzen	111 dB	116 dB

MAXIMALE AKUSTISCHE VERSTÄRKUNG

Scheitelwert bei 50 dB	55 dB	65 dB
1.600 Hz (RTF)	46 dB	53 dB
Mittelwert bei hohen Frequenzen	47 dB	50 dB
Bezugsprüfverstärkung	34 dB	44 dB

TECHNIKAUSSTATTUNG

Batterietyp	312	312
Batterielebensdauer in Stunden	86	86
Frequenzgang TL 16	100 – 8.000 Hz	110 – 9.000 Hz
Frequenzgang TL 12 8	100 – 7.800 Hz	120 – 8.000 Hz
Batteriestromverbrauch	1,3 mA	1,3 mA
Äquivalenter Eingangsschalldruckpegel des Eigenrauschens	21 dB	21 dB
Verzerrung		
500 Hz	2%	3%
800 Hz	2%	3%
1.600 Hz	2%	3%

¹⁾ Alle Messungen mit 2 ccm Kuppler wurden (falls zutreffend) gemäß ANSI S3.22-2014 und IEC 60118-0:2015 durchgeführt. | Kurven bilden ausschließlich TL 16 mit erweitertem Frequenzbereich ab.

²⁾ Alle Messungen mit Ohrsimulator wurden (falls zutreffend) gemäß IEC 118-0/A1:1994 und DIN 45605 (Frequenzbereich) durchgeführt. | Kurven bilden ausschließlich TL 16 mit erweitertem Frequenzbereich ab.



WARNUNG

Erstickungsgefahr durch Kleinteile.

Dieses Gerät ist nicht für die Anpassung bei Säuglingen, kleinen Kindern und geistig behinderten Personen geeignet.

Ida BT G5

Verstärkung 65 dB

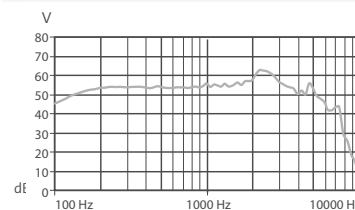
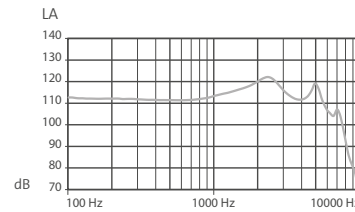
MAXIMALER AUSGANGSSCHALLDRUCK

LE = 90 dB

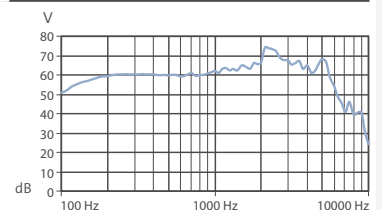
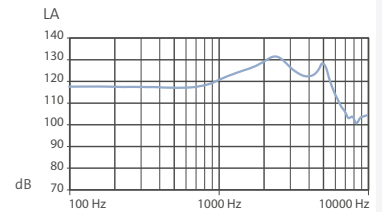
MAXIMALE VERSTÄRKUNG

Verstärkung bei LE = 50 dB

IEC 60118-0:2015¹⁾
ANSI S3.22-2014¹⁾



IEC 118-0/A1:1994²⁾



TECHNISCHE INFORMATIONEN

MAXIMALER AUSGANGSSCHALLDRUCK

Scheitelwert bei 90 dB	124 dB	133 dB
1.600 Hz (RTF)	118 dB	127 dB
Mittelwert bei hohen Frequenzen	119 dB	122 dB

MAXIMALE AKUSTISCHE VERSTÄRKUNG

Scheitelwert bei 50 dB	65 dB	75 dB
1.600 Hz (RTF)	58 dB	65 dB
Mittelwert bei hohen Frequenzen	60 dB	64 dB
Bezugsprüfverstärkung	42 dB	52 dB

TECHNIKAUSSTATTUNG

Batterietyp	312	312
Batterielebensdauer in Stunden	86	86
Frequenzgang TL 16	100 – 6.300 Hz	100 – 6.800 Hz
Frequenzgang TL 12 8	100 – 6.300 Hz	100 – 6.800 Hz
Batteriestromverbrauch	1,3 mA	1,3 mA
Äquivalenter Eingangsschalldruckpegel des Eigenrauschens	21 dB	21 dB
Tinnitus-Noise breitbandig	75 dB	
Verzerrung		
500 Hz	3%	4%
800 Hz	3%	7%
1.600 Hz	2%	3%

¹⁾ Alle Messungen mit 2 ccm Kuppler wurden (falls zutreffend) gemäß ANSI S3.22-2014 und IEC 60118-0:2015 durchgeführt. | Kurven bilden ausschließlich TL 16 mit erweitertem Frequenzbereich ab.

²⁾ Alle Messungen mit Ohrsimulator wurden (falls zutreffend) gemäß IEC 118-0/A1:1994 und DIN 45605 (Frequenzbereich) durchgeführt. | Kurven bilden ausschließlich TL 16 mit erweitertem Frequenzbereich ab.



WARNUNG

Erstickungsgefahr durch Kleinteile.

Dieses Gerät ist nicht für die Anpassung bei Säuglingen, kleinen Kindern und geistig behinderten Personen geeignet.



WARNUNG

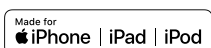
Der größte erreichbare Ausgangsschalldruckpegel der Hörsysteme beträgt 132 dB SPL oder mehr.

Verletzungsrisiko für das Gehör des Trägers. Achten Sie auf sorgfältige Anpassung der Hörsysteme.

Die Stromverbrauchsmessung erfolgte entsprechend des üblichen Standards in der Testeinstellung. Aufgrund des Verhaltens von Hörsystemen mit RF (Radio Frequency) wurde der Batterieverbrauch drei Minuten nach dem Einschalten gemessen (ohne Pairing).

Die Batteriebetriebszeit basiert auf einer First Fit-Einstellung für 60% des Anpassbereichs und wurde mit einem ISTS-Eingangssignal (International Speech Test Signal) von 65 dB ermittelt (Pairing aktiv). Die tatsächliche Batteriebetriebsdauer wird von der Batteriequalität, der Hörminderung, der akustischen Umgebung, dem Gebrauch und den aktivierten Funktionen bestimmt.

Die Bluetooth® Wortmarke und die Logos sind Eigentum der Bluetooth SIG, Inc. Jegliche Verwendung dieser Marken durch den Hersteller dieses Produktes unterliegt einer Lizenzvereinbarung. Andere ausgewiesene Markennamen und Handelsmarken gehören ihren jeweiligen Eigentümern.



„Made for iPhone“, „Made for iPad“ und „Made for iPod“ bedeutet, dass das Gerät speziell für die Verwendung mit iPhone, iPad oder iPod entwickelt wurde und vom Entwickler für die Erfüllung der Apple-Leistungsstandards zertifiziert wurde. Apple übernimmt keine Verantwortung für den Betrieb dieses Geräts oder die Einhaltung von Sicherheits- und gesetzlichen Standards. Bitte beachten Sie, dass die Verwendung dieses Zubehörs mit einem iPhone, iPad oder iPod die drahtlose Leistung beeinträchtigen kann.

Regelbereiche und weitere Programmiermöglichkeiten entnehmen Sie bitte der Hörgerätesimulation unter Connexx 8.5.10, AudioFit 8.5.5 oder höher.

AS AUDIO-SERVICE GmbH · Alter Postweg 190 · 32584 Löhne · Germany · info@audioservice.com · www.audioservice.com