

ReSound LiNX Quattro™

Vertrauen bis ins kleinste Detail

Made for
iPhone | iPad | iPod

Works with
android



GN Making Life Sound Better
FOR 150 YEARS

Ein unvergleichliches Erlebnis

1 **BRILLANTES KLANGERLEBNIS**

S. 04-15

2 **UNVERGLEICHLICHE STREAMING- MÖGLICHKEITEN**

S. 16-19

3 **INDIVIDUELLE FEINANPASSUNG**

S. 20-23

4 **DIE FORTSCHRITTLICHSTE AKKU-LÖSUNG WELTWEIT**

S. 24-31

TECHNISCHE DATEN

S. 32-35

ReSound LiNX Quattro™ - Für jeden Hörverlust die optimale Lösung

Details sind uns wichtig. Mit der neuen Chip-Plattform, dem fortschrittlichen Klangverarbeitungspaket und der einzigartigen Verwendung von Mikrofonen kombiniert ReSound LiNX Quattro brillante Klangqualität, ein volles Spektrum beim Streamen, Unterstützung und individuelle Feinanpassung aus der Ferne mit ReSound Assist sowie die fortschrittlichste Akku-Lösung – und all dies in einem Produkt.

Dies sorgt für ein brillantes Hörerlebnis in allen Klangebenen und schafft damit Vertrauen. Für alles, worauf es im Leben ankommt.

1 Brillantes Klangerlebnis

KLARES SPRACHVERSTEHEN

Durch stetige Innovation stellen wir Hörsysteme her, die es einfacher machen, Sprache zu verstehen - ohne dabei die gesamte Bandbreite an Geräuschen in der Umgebung zu verlieren.

+

VOLLER KLANG

Mit unserer neuen, leistungsfähigeren und schnelleren Chip-Plattform bietet ReSound LiNX Quattro jetzt eine erweiterte Bandbreite und einen der höchsten Eingangsdynamikbereiche der Branche, mit dem Klänge ohne Veränderung an den Verstärker weitergegeben werden können. Dies bietet einen ausgewogenen und natürlichen Zugriff auf die feineren Details der Klänge.

=

INTENSIVE ERFAHRUNG

Mit unserer hervorragenden Sprachverständlichkeit und der neuen volleren Klangverstärkung erhalten Ihre Kunden den ganzen Tag über ein intensives Hörerlebnis. Vom Surren der Kaffeemaschine am Morgen bis zur Musik am Abend: ReSound LiNX Quattro macht das Klangerlebnis klarer, voller und reicher als je zuvor.



ReSound LiNX Quattro -
Für jeden Hörverlust die
optimale Lösung



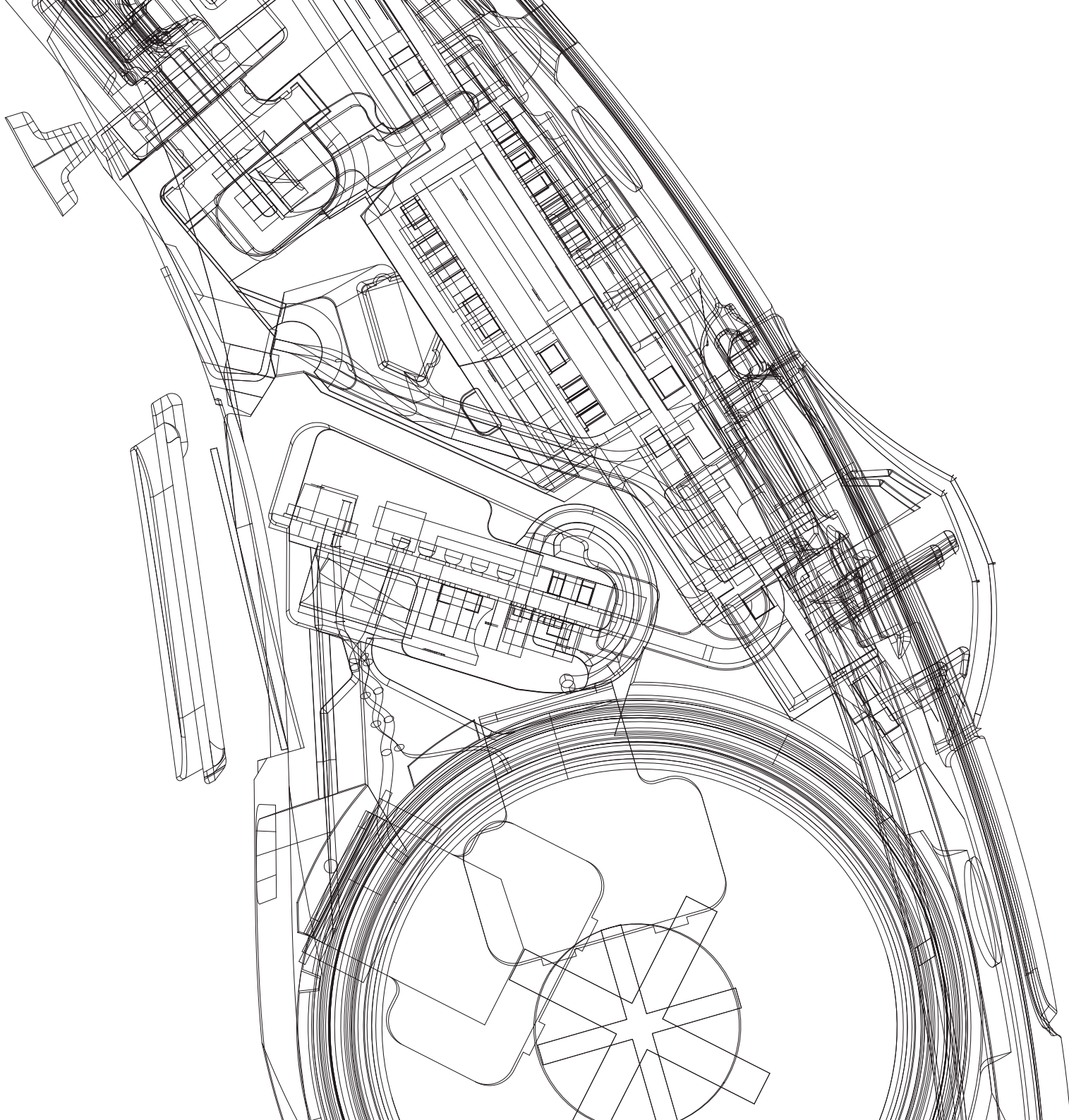
Klarer

AUSSERGEWÖHNLICHE SPRACHVERSTÄNDLICHKEIT IN LÄRM

Das brillante Klangerlebnis basiert auf unserer langjährigen Erfahrung bei wegweisenden audilogischen Lösungen. Die Philosophie von ReSound besteht seit Jahren darin, dem Gehirn die Töne so zu liefern, wie es die Natur macht. Hierbei kommt es entscheidend darauf an, die richtige Balance zu finden. ReSound LiNX Quattro erleichtert es den Benutzern, Sprache zu verstehen, ohne die gesamte Bandbreite an Geräuschen der Umgebung zu verlieren.

OPTIMALE AUSGEWOGENHEIT DER KLÄNGE

Umfangreiche, praxisnahe Forschung hat zu der modernen Richtcharakteristik geführt: Binaurale Direktionalität III. Sie bietet dem Benutzer ein besseres Sprachverstehen bei Geräuschen und verbessert den Zugang zu Geräuschen, die von allen Seiten kommen. Mit unserem Situations Classifier, der komplexe Klangumgebungen präzise identifiziert und Mikrofonkonfigurationen optimiert, können sich Ihre Kunden problemlos und selbstbewusst durch ihre Umgebung bewegen. Überall, wo Ihre Kunden sind, erhalten sie ein natürlicheres und ausgewogeneres Hörerlebnis.



Voller

Eine neue, leistungsstarke Chip-Plattform bringt die Klangqualität auf ein neues Niveau

MEHR GESCHWINDIGKEIT, MEHR SPEICHER, MEHR LEISTUNG – MEHR SELBSTVERTRAUEN

Eine vollständig überarbeitete, branchenführende Plattform treibt die umfassenden Verbesserungen der Klangqualität in ReSound LiNX Quattro voran. Aufgrund des neuen, fortschrittlichen Klangverarbeitungspaketes, welches das volle Potenzial der Mikrofone nutzt, können Ihre Kunden nun auf die gesamte Bandbreite der zur Verfügung stehenden Klänge zugreifen.

Mit 100 % mehr Geschwindigkeit, doppelt so viel Speicherkapazität, effizienter Klangverarbeitung und einem neuen Funkmodul bietet ReSound LiNX Quattro hohe Leistung bei reduziertem Stromverbrauch. Ihre Kunden werden ein brillantes Klangerlebnis genießen.

116 dB SPL

Die verbesserte A/D-Umwandlung ermöglicht den hohen Eingangsdynamikbereich

9.5 kHz

Eine um 50 % schnellere Abtastrate unterstützt die neue erweiterte Bandbreite

5 dB

Das neue Funkmodul verbessert die Empfindlichkeit um bis zu 5 dB für eine verbesserte Ear-to-Ear-Leistung

Voller, nahezu unbegrenzter Klang

Mit dem Zugriff auf einen breiteren Frequenzbereich und den hohen Eingangsdynamikbereich sind dem brillanten Klangerlebnis mit ReSound LiNX Quattro kaum Grenzen gesetzt. Dies ist in den feineren Details zu hören. Leise Klänge sind wirklich leise, laute Klänge sind klar und unverzerrt und Klänge sind über den erweiterten Frequenzbereich ausbalanciert.

VOLL UND AUSGEWOGEN ÜBER ALLE FREQUENZEN

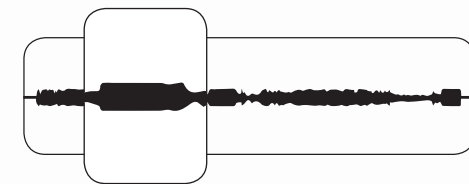
Dank unserer neuen Chip-Plattform ist nun eine größere Bandbreite an hochfrequenten Klängen verfügbar. Mit einer erweiterten Frequenzbandbreite – bis zu 9,5 kHz – sind die Klänge im gesamten Frequenzbereich voller und ausgewogener. Dank besserer Hörbarkeit der höheren Frequenzen kommen Ihre Kunden in den Genuss von Verbesserungen bei Sprachqualität, Sprach- und Tonerkennung sowie der Sprachverständlichkeit.

KRISTALLKLAR BEI JEDEM KLANGPEGEL

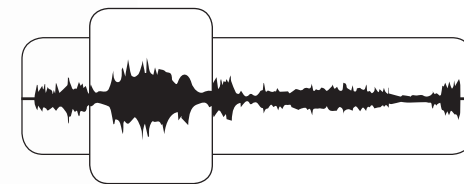
Mit ReSound LiNX Quattro erhalten Ihre Kunden Zugang zum vollen Klangpotential der modernen Hörgerätemikrofone. Mit dem erweiterten Dynamikbereich – bis 116 dB SPL – sind leise Klänge hörbar sowie laute Klänge verzerrungsfrei.

Unten ist die Wellenform der klassischen Violinenmusik mit einem typischen Eingangsdynamikbereich und mit dem größeren Dynamikbereich von ReSound LiNX Quattro zu sehen.

REDUZIERTER DYNAMIKBEREICH



HOHER DYNAMIKBEREICH

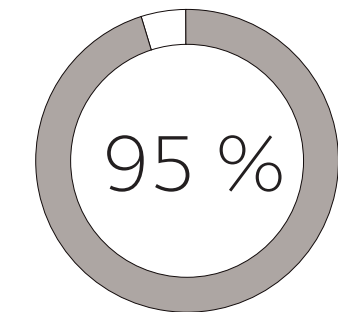


BESSERE KLANGQUALITÄT MIT SPATIAL SENSE

Dank der fortschrittlichen Leistung der neuen Chip-Plattform ist unsere Spatial Sense Funktion jetzt besser denn je. Es werden mehr hochfrequente Hinweise zur Verfügung gestellt, damit Ihre Kunden Geräusche von allen Seiten lokalisieren können. Spatial Sense kann auch den interauralen Pegelunterschied innerhalb einer Toleranz von weniger als 1 dB messen. Dies ist von entscheidender Bedeutung, da die präzisen Pegelanpassungen, die mit den Timing-Hinweisen übereinstimmen, das räumliche Hören für die natürliche Tonqualität verbessern.

AUSGEWOGENE KLANGQUALITÄT

Hörgeräte sollen vor allem Sprache verstärken, aber Musik ist der ultimative Test für die Klangqualität. Sie hat hohe, intensive Spitzen und wird oft bei höheren Lautstärken genossen. Mit ReSound LiNX Quattro wird die Dynamik der Musik bewahrt und in vollerer Klangqualität wiedergegeben.



- ReSound LiNX Quattro
- Andere Premium-Hörsysteme für Apple-Geräte

95 % bevorzugen für das Hören von Musik das ReSound LiNX Quattro gegenüber anderen Hörsystemen.*

*Jespersen et al. (2018)

Reichhaltiger

Vom Zwitschern der Vögel bis zum Lachen der Kinder oder dem Klang eines Live-Konzerts sind den klaren, vollen Klängen nahezu keine Grenzen gesetzt. Ob es die subtilen hohen Töne oder die Nuancen im Rhythmus sind – die feineren Details lassen die gesamte Klangumgebung satter und lebendiger erscheinen.

Mit verbesserter Klangklarheit und -fülle von ReSound LiNX Quattro werden die Lieblingsumgebungen Ihrer Kunden zu abwechslungsreichen Klangerlebnissen. Sie können Sprache deutlicher hören, Geräusche leichter lokalisieren und auf lautere Bereiche und höhere Tonhöhen zugreifen. Das Ergebnis ist ein brillantes Klangerlebnis mit einer Vielfalt an Klangebenen.

”Das ist besser als alles, was ich seit Langem gehört habe. Ich erlebe eine vollständigere auditive Umgebung. Es klingt endlich wieder wie richtige Musik. Das ist ziemlich beeindruckend.“

Professor Andrew Hugill, Komponist und Musikwissenschaftler, der nach der Diagnose der Menière-Krankheit keine Live-Konzerte mehr gab.



Funktionen, die das brillante Klangerlebnis unterstützen

BINAURALE DIREKTIONALITÄT III

Ein kontinuierlicher Austausch von Daten über die Umgebung von Ohr zu Ohr optimiert die Mikrofoneinstellungen in jedem Ohr in jeder Hörsituation.

Ihre Kunden können alle Klanginformationen von beiden Seiten hören und sich auf die wichtigen Geräusche konzentrieren, ohne dabei den Kontakt mit dem, was um sie herum passiert, zu verlieren.

SPATIAL SENSE

Kombiniert Algorithmen, die Pinna-Reize und interaurale Pegelunterschiede wiederherstellen, um dem Gehirn natürliche, akustische Informationen für das räumliche Hören zu liefern. **Ihre Kunden können** erkennen, woher Klänge kommen, damit sie ein natürlicheres Gefühl für ihre Umgebung und eine bessere Klangqualität haben.

BINAURALER SITUATIONS OPTIMIZER II

Die Hörsysteme arbeiten zusammen, um die Hörumgebung präzise zu klassifizieren und automatisch die Einstellung der Verstärkung und Störgeräuschunterdrückung anzupassen.

Ihre Kunden können einen optimalen Hörkomfort genießen, selbst wenn sie sich schnell durch wechselnde Klangumgebungen bewegen.

NOISE TRACKER II

Eine spektrale Subtraktionstechnik kommt zum Einsatz, um unerwünschte Geräusche zu reduzieren, ohne das Sprachsignal zu beeinträchtigen.

Ihre Kunden können in geräuschvollen Hörsituationen besseren Komfort erhalten, ohne auf Sprachverständnis zu verzichten.

IMPULSSCHALLUNTERDRÜCKUNG

In der Anpass-Software einstellbar, unterdrückt sie unerwartete laute Geräusche – wie das Klirren von Besteck oder von Schlüsseln –, indem sie die Verstärkung auf einem vorgeschriebenen Niveau für kurze transiente Töne hält und weiche vorübergehende Sprachlaute bewahrt.

Ihre Kunden können in Umgebungen mit plötzlichen, lauten Geräuschen mehr Komfort mit ihren Hörgeräten erleben.

DFS ULTRA II MIT MUSIKMODUS

Dank der hochpräzisen Rückkopplungspfad-Analyse kann DFS Ultra II die Rückkopplung mit extremer Genauigkeit unterdrücken. Der Musikmodus analysiert die Eingangssignale über längere Zeit, wodurch das System echte Rückkopplungen besser von Musik und anderen tonalen Klängen unterscheiden kann.

Ihre Kunden können zusätzlichen Komfort, bessere Hörbarkeit und alle subtilen Nuancen von sattem Klang genießen, selbst in den anspruchsvollsten Situationen. Musikmodus bietet Benutzern ein klares, reichhaltiges und verzerrungsfreies Musikerlebnis.

SOUND SHAPER

Diese Technologie zur Frequenzkompression verschiebt Töne mit hoher Frequenz im Spektrum nach unten und erhält dabei gleichzeitig das proportionale Verhältnis zwischen Eingangs- und Ausgangsfrequenzen. Jetzt in einer neuen „sehr milden“ Einstellung verfügbar, die eine Grenzfrequenz von 5 kHz und eine Ausgangsbandbreite von bis zu 8,5 kHz verwendet.

Ihre Kunden können eine verbesserte Hörbarkeit und Klangqualität bei hohen Frequenzen erfahren, insbesondere bei Sprachsignalen, bei denen die traditionelle Verstärkung an ihre Grenzen stößt.

2 Unvergleichliche Streaming-Möglichkeiten

AUSSERGEWÖHNLICHES STREAMEN VON JEDER AUDIOQUELLE

Wenn Ihre Kunden während der Zugfahrt telefonieren, können sie mühelos dem Gespräch folgen. Wenn sie die belebte Straße entlanggehen, können sie den Rhythmus ihrer Lieblingsmusik spüren. Und wenn sie zu Hause fernsehen, erleben sie mehr von der Handlung mit Sprache, Tönen und Klängen, die direkt auf die Hörsysteme gestreamt werden. ReSound LiNX Quattro bietet von praktisch jeder Audioquelle ein Streaming-Erlebnis, das sogar auf hohen Frequenzen reicher und detaillierter ist.

DIREKTES STREAMING VON iOS- UND ANDROID*-SMARTPHONES IN STEREOQUALITÄT

Ihre Kunden können nun Klänge in Stereo direkt von ihren iOS- und Android-Smartphones* auf Hörsysteme streamen ohne ein zwischengeschaltetes Gerät nutzen zu müssen.

37 %

Die Streamingqualität wird im Durchschnitt 37% besser bewertet.**

* Mit implementiertem ASHA-Protokoll, Android 10 und Bluetooth 5.0

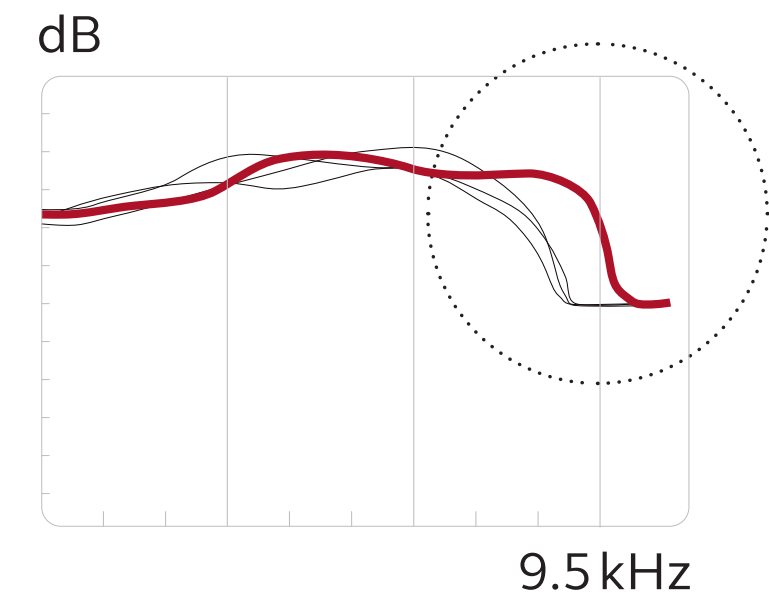
** Aranda de Toro and Groth, 2019

SPITZENREITER BEIM STREAMING

ReSound LiNX Quattro überzeugt durch hervorragende Klangqualität, wenn von einem iPhone gestreamt wird. Hörsystemträger bewerteten die Streaming-Qualität von ReSound LiNX Quattro durchschnittlich 37% besser als die anderer Premium-Hörsysteme.**

GROSSE MFi-STREAMING-BANDBREITE

Mit einer Frequenzbandbreite, die bis zu 9,5 kHz erreicht, erleben Benutzer eine reichhaltigere Qualität des Klangs, der von ReSound LiNX Quattro gestreamt wird.



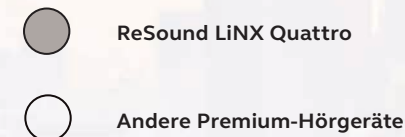
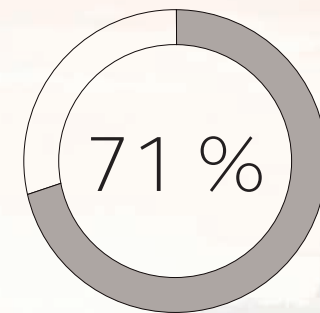
— ReSound LiNX Quattro
— Andere Premium-Hörsysteme für Apple-Geräte

* Groth, 2018

Mehr Klänge, mehr Unterhaltung, mehr erleben

FAVORIT BEIM FERNSEHEN

71 % bevorzugen zum Fernsehen ReSound LiNX Quattro mit dem ReSound TV Streamer 2 gegenüber anderen Premium Hörsystemen und ihren jeweiligen TV-Streaming-Geräten.*



*Jespersen et al. (2018)



SICHERHEIT BEI TELEFONGESPRÄCHEN

Ihre Kunden fühlen sich sicherer bei Telefongesprächen, da sie mehr Details durch die Sprachübertragung direkt in ihre Hörsysteme hören.

VOLLERER KLANG BEIM FERNSEHEN

Ihre Kunden können die Nachrichten verfolgen, Filme ansehen und den Soundtrack mit einer besseren Klarheit in ihrer persönlichen Lautstärke hören – während die übrige Familie in der eigenen Lautstärke hört.

PROBLEMLOSE AUDIO-ÜBERTRAGUNG AUS JEDER APP

Wegbeschreibungen, Updates und Benachrichtigungen – Ihre Kunden erhalten Voice-Over und Audio von jeder App ohne Zeitverzögerung.

MEHR HOHE TÖNE UND KLÄNGE DER MUSIK

Ihre Kunden erhalten einen klareren, volleren Klang und eine höhere Qualität, während sie Musik streamen – so können sie mehr von den feineren Details in einem breiten Frequenzbereich genießen.





3 Individuelle Feinanpassung

ReSound Assist

Feinanpassung, wo auch immer Ihre Kunden sind

JEDERZEIT UND ÜBERALL OPTIMIEREN

Ob Ihre Kunden zu Hause, im Büro oder im Urlaub sind, mit ReSound Assist können Sie bei Bedarf Feinanpassungen direkt an die ReSound Smart 3D™ App Ihrer Kunden senden. Dies ermöglicht Ihnen und Ihren Kunden eine effektive Terminplanung. Sie entscheiden, ob für die gewünschte Feinanpassung ein Termin in Ihrem Geschäft notwendig ist, oder eine Fernfeinanpassung über die Assist-Funktion sinnvoll ist.

VERBESSERN SIE DAS HÖRERLEBNIS IHRER KUNDEN

ReSound Assist wurde exklusiv in die ReSound Smart Fit™ Software integriert und konzipiert, um den zusätzlichen Service für Ihre Kunden zu erleichtern und zu vereinfachen. Mit der neuen Benutzerzufriedenheitsbewertung können Sie leicht herausfinden, ob Ihre Kunden mit den neuen Einstellungen zufrieden sind oder ob Nachjustierungen erforderlich sind. Auf diese Weise lernen Sie ihre Bedürfnisse kennen und können eine zusätzliche Betreuung anbieten.

Das sagen Hörakustiker über ReSound Assist*:

- 87 % sagen, dass sie in kürzerer Zeit eine optimale Anpassung erreichen
- 81 % sagen, dass dadurch weniger persönliche Termine notwendig sind
- 94 % sagen, dass sie dadurch ihren Kunden ein besseres Hörerlebnis bieten können
- 100 % sagen, dass sie ReSound Assist anderen empfehlen würden

* GN Hearing Befragung, 2017



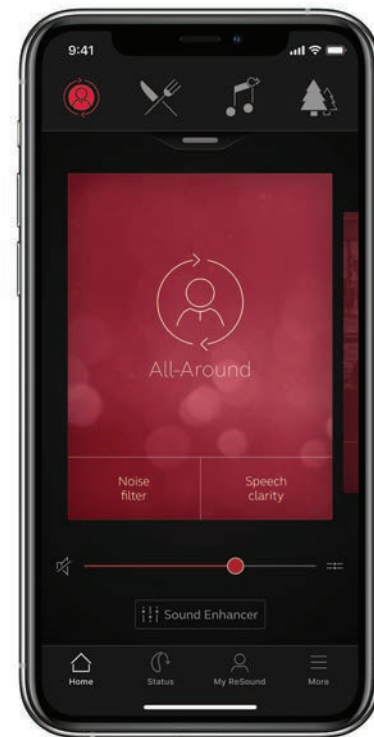
ReSound Smart 3D™ App

Optimierung überall und jederzeit



INDIVIDUELLES HÖRERLEBNIS

Um die Details ihres Hörerlebnisses noch weiter zu optimieren, können Ihre Kunden ihre Hörgeräte einfach und diskret direkt von ihrem Telefon aus steuern. Die ReSound Smart 3D App ist einfach und intuitiv zu bedienen, so dass Ihre Kunden in jeder Umgebung das bestmögliche Hörerlebnis erhalten.

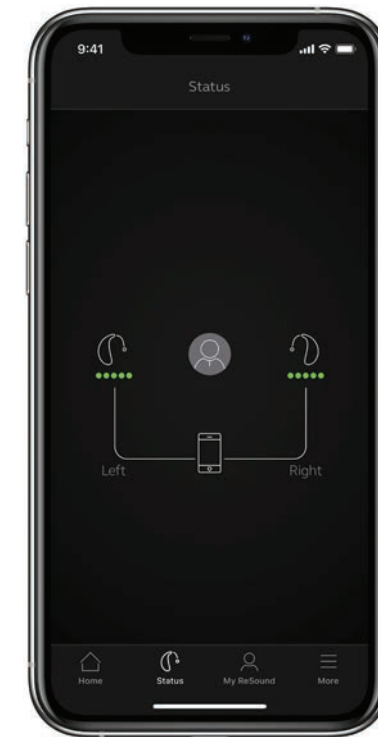
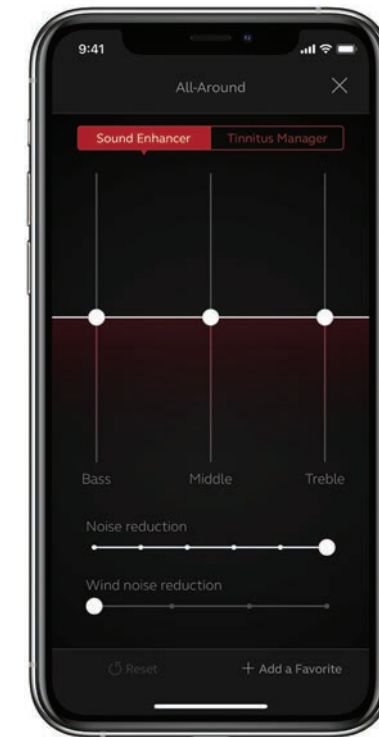


PROGRAMMWECHSEL

Einfach durch Wischen Hörprogramme wechseln – wie Allgemein, Restaurant, Musik und Draußen.

KLANGOPTIMIERUNG

Kunden können Tiefen, Mitteltöne und Höhen einfach mit Schiebern anpassen. Filter und Schnellkosten bieten einfache Möglichkeiten, klares und komfortables Hören zu optimieren.



AKKUSTAND

Ihre Kunden können den Akkustand eines wiederaufladbaren Hörgerätes verfolgen und erhalten eine Benachrichtigung, wenn ein Aufladen nötig wird. Während des Ladevorgangs verfolgt die App den Fortschritt und informiert die Kunden, wenn die Geräte einsatzbereit sind.

GEOTAGGING

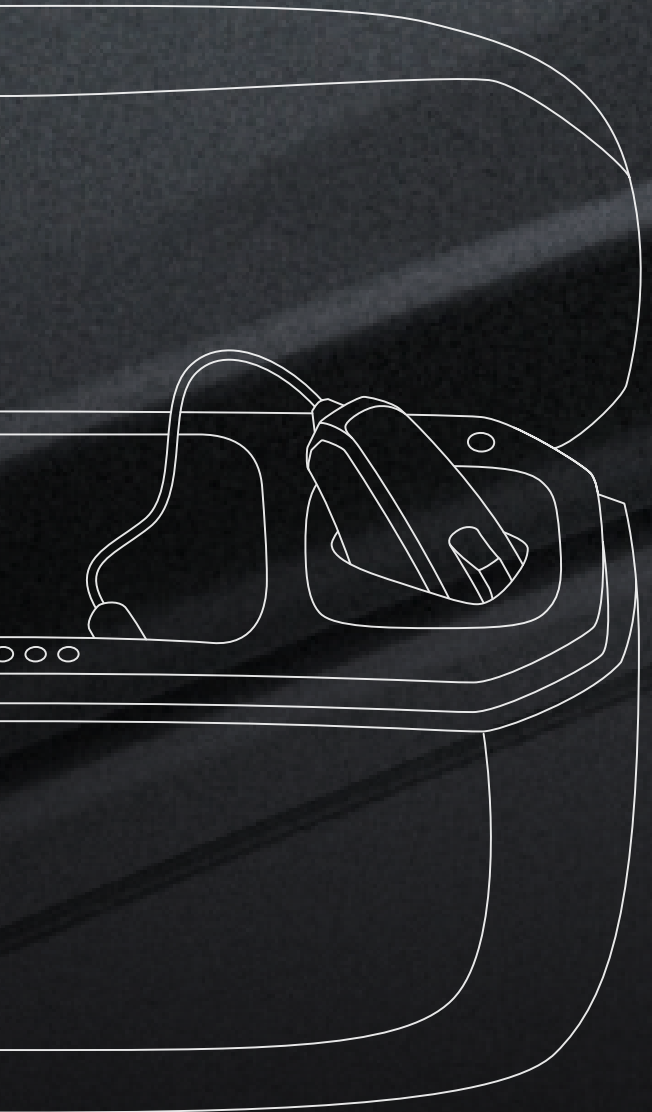
Wenn Ihre Kunden eine optimale Einstellung für einen häufig besuchten Ort gefunden haben, können sie diese als Favorit speichern. Sie können diese Einstellungen sogar mit einem bestimmten geographischen Ort verbinden und beim nächsten Besuch automatisch direkt zu den gleichen Einstellungen wechseln.

MEINE HÖRSYSTEME FINDEN

ReSound LiNX Quattro Hörgeräte sind so konzipiert, dass sie stets in Reichweite bleiben. Ihre Kunden können die Nähe ihrer Hörgeräte und ihre zuletzt aufgezeichnete Position auf einer Karte sehen.

BERUHIGENDE TINNITUS-LINDERUNG

Sie können Ihren Kunden helfen, mithilfe einer breiten Auswahl beruhigender Hintergrundgeräusche den Tinnitus-Teufelskreis zu durchbrechen und eine Linderung zu erreichen. Unabhängig von der Verstärkung können Ihre Kunden die Lautstärke einer breiten Palette von weißem Rauschen und Naturgeräuschen einstellen.



4 Die fortschrittlichste Akku-Lösung weltweit

STARKE POWER IN KLEINEM FORMAT

Mit vielen Funktionen, die für eine intuitive und zuverlässige Verwendung konzipiert wurden, bietet ReSound LiNX Quattro jetzt ein fortschrittliches, wiederaufladbares Hörsystem. Mit einem komplett versiegelten Lithium-Ionen-Akku, einer kleinen, diskreten Größe und lang anhaltender Akkuleistung, können sich Ihre Kunden auf ihre Hörsysteme länger als einen ganzen Tag verlassen.

Über Nacht legen sie die Hörsysteme in die induktive, benutzerfreundliche Ladeschale, um sie für den nächsten Tag aufzuladen. Von morgens bis abends können sie sich auf eine vollständig wiederaufladbare Lösung verlassen.

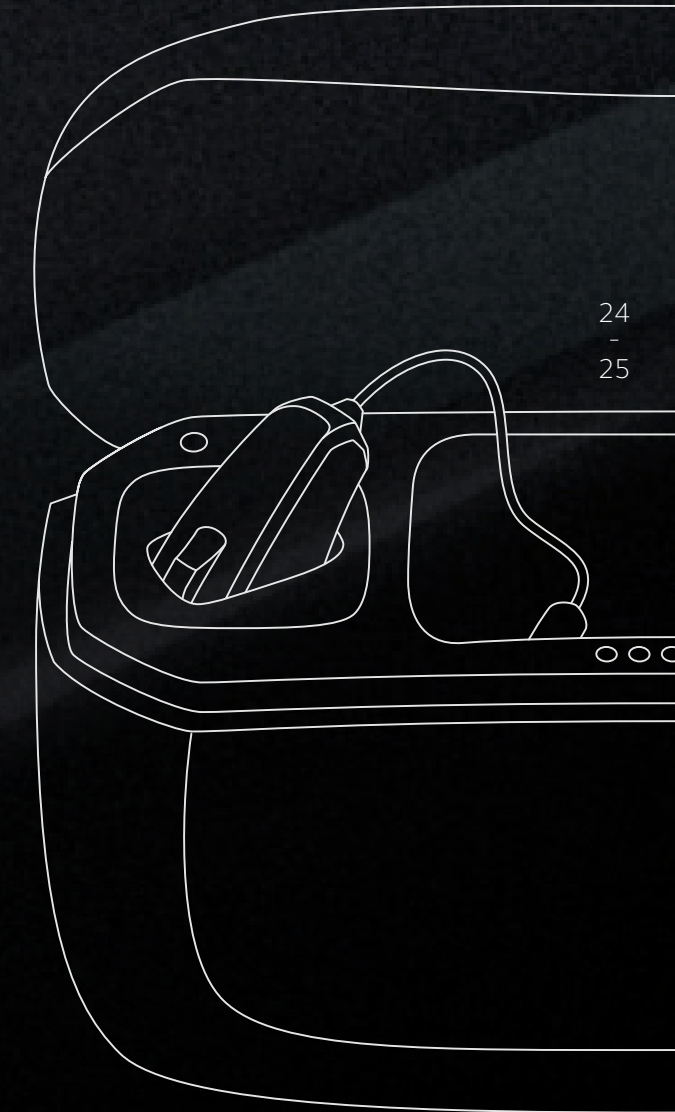
VOLLES VERTRAUEN MIT VOLLEM AKKU

Hierfür ist keine Anleitung erforderlich – Ihre Kunden können ihre Hörsysteme in das einfach zu verwendende Ladegerät einsetzen und in nur wenigen Stunden einen vollen Tag Akkulaufzeit genießen – selbst wenn sie die Hälfte der Zeit Fernseh-, Musik- oder andere Audioinhalte streamen. Kunden können den Ladestand ihres wiederaufladbaren Hörsystems direkt in ihrer ReSound Smart 3D App prüfen und haben dort viele Steuerungs- und Personalisierungsmöglichkeiten, egal wo sie hingehen. Wenn die Hörgeräte in die Ladeschale gelegt werden, informieren LED-Anzeigeleuchten darüber, dass die Hörsysteme geladen werden und wann sie wieder einsatzbereit sind.

SCHNELLES AUFLADEN ZWISCHENDURCH

Wenn Ihre Kunden unterwegs sind, reisen oder vergessen haben, über Nacht aufzuladen, können sie dennoch tagsüber schnell und einfach den Akku aufladen.

LADEZEIT	AKKULAUFZEIT IN STUNDEN
3 Stunden =	30 24 bei 50 % Streaming-Zeit
1 Stunde =	16
30 Minuten =	8



SCHLANKE, FUNKTIONALE LADESCHALE

Das wiederaufladbare Hörsystem wird mit einer modernen Ladeschale geliefert. Durch das induktive Aufladen können die Hörgeräte zum Aufladen einfach in die Ladeschale gelegt werden, ohne dass man sich um das richtige Aufsetzen auf Ladkontakte sorgen muss. Außerdem zeigen LED-Blinkleuchten auf der Ladeschale den Ladestand an und Anzeigeleuchten am Hörsystem lassen den Kunden wissen, dass das Aufladen begonnen hat. Mit ausreichend Strom für drei vollständige Ladevorgänge beider Hörsysteme macht die tragbare Schale das Aufladen auch unterwegs einfach.



Die Freiheit, jederzeit aufzuladen

Unsere hochwertige Ladeschale ist eine der kleinsten auf dem Markt und lässt sich problemlos in einer Reisetasche oder einem Koffer verstauen. So sind die Hörsysteme immer und überall sicher und voll einsatzbereit. Die ästhetisch gestaltete Ladestation ist leicht und einfach zu transportieren, so können Ihre Kunden sie zuhause einstecken und mitnehmen, wo immer sie diese benötigen.



Eine Hörsystem-Familie – Eine Vielzahl an Bauformen, für alle Anforderungen und Vorlieben Ihrer Kunden

ReSound LiNX Quattro ist nun als komplette Hörsystem-Familie erhältlich. Ergänzt wurde die Hörsystem-Familie um die kleine 61er Mini-RIC Bauform mit 312er Batterie sowie um 3 HdO-Bauformen mit 312er und 13er Batterie. Diese erweitern das bisherige Bauformen-Portfolio, bestehend aus dem wiederaufladbaren 61er Mini-RIC mit Akku und Ladeschale, dem 62er RIC mit 13er Batterie und unserem Wireless CIC sowie ITC.

STARKE LEISTUNG, STARKE FEATURES – UND DENNOCH STROMSPAREND

ReSound LiNX Quattro ermöglicht direktes Stereo-Streaming von kompatiblen iOS- und Android-Geräten. Zusätzlich können Ihre Kunden mit der in den HdO-Bauformen eingebauten Telefonspulenfunktion eine Verbindung zu jedem beliebigen Ringschleifensystem herstellen. Alle Modelle sind stromsparend und leistungsstark und bieten Ihren Kunden eine vollständige Hörlösung, auf welche sie sich verlassen können.

ZUVERLÄSSIG MIT ISOLATE NANOTECH

Die ReSound LiNX Quattro RIC- und HdO-Hörgeräte sind für eine optimale Haltbarkeit mit iSolate™ nanotech beschichtet und erfüllen die IP68-Schutzklassifizierung.

ERHÄLTlich ALS MINI-EX-HÖRER BAUFORM

Für Ihre Kunden, die besonderen Wert auf ein beinahe unsichtbares Hörsystem legen, bieten wir nun die 61er Mini-RIC Bauform mit 312er Batterie an, welche die Vorteile eines extrem kleinen Ex-Hörer-Systems mit den Vorteilen und Features der neuesten Chip-Plattform vereint.





Verbessertes Anpasserlebnis

EIN ANPASSERLEBNIS, DAS VERTRAUEN SCHAFFT – GLEICH BEI DER ERSTEN ANPASSUNG

ReSound Smart Fit 1.3 ist die neueste Version unserer Anpass-Software, die mit dem Industriestandard Noahlink Wireless kompatibel ist. Robust, schnell und intuitiv unterstützt sie eine einfache und bequeme Anpassung für ReSound Hörsysteme. ReSound Smart Fit wurde speziell für Sie und Ihre Kunden entwickelt. Sie erleichtert Ihnen die Kommunikation und den Austausch von Informationen mit Ihren Kunden, sowohl bei Ihnen im Geschäft als auch aus der Ferne.

ReSound Smart Fit™

Intuitive Unterstüt- zung aller neuen Funktionen

AKKULADESTAND AUF DEM BILDSCHIRM

Während der Anpassung ist es einfach, den Ladestand der wiederaufladbaren Hörgeräte Ihrer Kunden über die Darstellung in der Software zu verfolgen.

IMPULSSCHALLUNTERDRÜCKUNG

Glättet die Spitzen schnell vorübergehender Klänge. Die Impulsschallunterdrückung ist einstellbar, um individuelle Rauschempfindlichkeiten für plötzliche und kurze laute Geräusche (Aus, Mild, Moderat, Stark) zu versorgen.

FREQUENZGANGSTEUERUNG

Mit der auf 9,5 kHz erweiterten Frequenzbandbreite wurden alle Anpasseinstellungen aktualisiert und eine zusätzliche Kontrolle ist bei hohen Frequenzen verfügbar, um die Versorgung zu optimieren.

NEUE „SEHR MILDE“ SOUND SHAPER OPTION

Die „sehr milde“ Einstellung verwendet eine Grenzfrequenz von 5 kHz und eine Ausgangsbandbreite von bis zu 8,5 kHz.

Features für ein brillantes Klangerlebnis

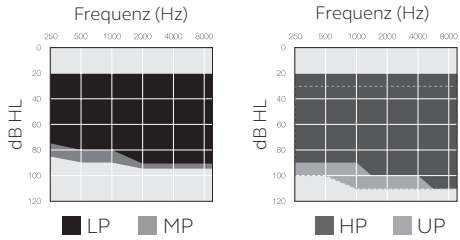
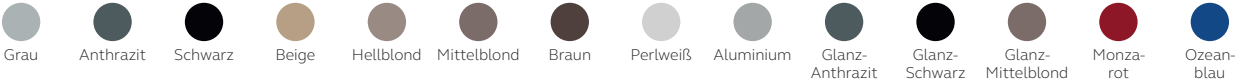
DIE KOMPLETTE HÖRSYSTEMFAMILIE

ReSound LiNX Quattro – Ausstattungsvarianten

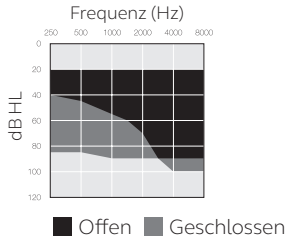
MODELL	Technikstufe 9	Technikstufe 7	Technikstufe 5
AUDIOLOGISCHE FEATURES			
WARP-Kompression (WDRC) – Anzahl der Bänder	17	14	12
Binaurale Direktionalität III	●		
Spatial Sense	●		
Binaurale Direktionalität		●	-
Natürliche Direktionalität II	●	●	●
Direktionalitäts-Mix Prozessor	●	●	●
Einstellbarer Direktionalitätsmix	●		
Synchronisiertes Soft-Switching	●	●	
Soft Switching	●	●	●
AutoScope Adaptive Direktionalität	●		
MultiScope Adaptive Direktionalität		●	
Adaptive Direktionalität			●
Binauraler Situations Optimizer II	●		
Situations Optimizer		●	
Noise Tracker II	●	⊙	○
Expansion	●	⊙	○
Impulsschallunterdrückung	●	●	
Wind Guard	●	⊙	○
Sound Shaper	●	●	●
DFS Ultra II	●	●	●
Musikmodus	●	●	●
Synchronisierter Eingewöhnungsmanager	●	●	●
Tieftonanhebung (nur UP)	●	⊙	○
Verstärkungsstrategie (WDRC/semi-linear/linear – nur UP)	●	●	⊙
Tinnitus-Soundgenerator	●	●	●

● Vollausstattung ⊙ Erweitert ○ Basis

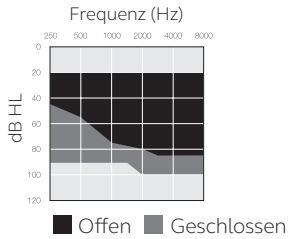
Die HdO Bauformen 67, 77 und 88 besitzen eine eingebaute Telefonspule - erkennbar am "T" in der Bezeichnung. Bauformen ohne eingebaute Telefonspule können mithilfe des ReSound Multi Mic eine Verbindung zu Ringschleifensystemen herstellen.



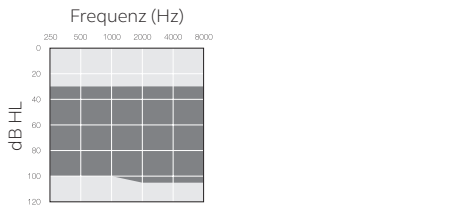
HdO 67-DWT



HdO 77-DWT



HdO 88-DWT

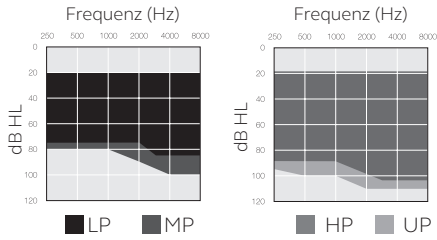


Übersicht der audiologischen Features für IdOs der Technikstufe 9

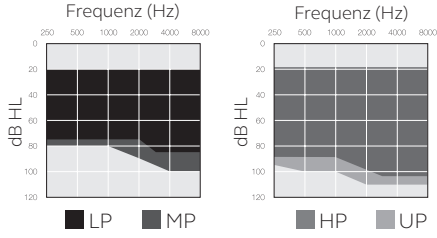
MODELL	CIC-W	ITC
AUDIOLOGISCHE FEATURES		
WARP-Kompression (WDRC) – Anzahl der Bänder	17	17
Binaurale Direktionalität III		
Spatial Sense		
Natürliche Direktionalität II		●
Direktionalitäts-Mix Prozessor		●
Einstellbarer Direktionalitätsmix		●
Synchronisiertes Soft-Switching		
Soft Switching		●
AutoScope Adaptive Direktionalität		●
Binauraler Situations Optimizer II	●	
Environmental Optimiser II		●
Noise Tracker II	●	●
Expansion	●	●
Impulsschallunterdrückung	●	●
Wind Guard		●
Sound Shaper	●	●
DFS Ultra II	●	●
Musikmodus	●	●
Synchronisierter Eingewöhnungsmanager	●	
Acceptance Manager		●
Tieftonanhebung (nur UP)	●	●
Verstärkungsstrategie (WDRC/semi-linear/linear – nur UP)	●	●
Tinnitus-Soundgenerator	●	●



CIC-W



ITC-DW



Ladestandanzeige
der Akku-Lösung

Aktueller Ladestand
der aufladbaren Hörsysteme

	0% – 20% Ladestand
	20% – 40% Ladestand
	40% – 60% Ladestand
	60% – 80% Ladestand
	80% – 100% Ladestand



Aktueller Ladestand
der portablen Ladeschale

	<10% Ladestand
	10% – 33% Ladestand
	33% – 66% Ladestand
	66%–100% Ladestand



Kompatibilitätsübersicht

STREAMING, APP-STEUERUNG UND KABELLOSES ZUBEHÖR

INNOVATIVES WIRELESS-ZUBEHÖR

ReSound LiNX Quattro und ReSound Wireless-Zubehör funktionieren wie ein intelligentes System für ein nahtloses Hörerlebnis. Sie können Ihren Kunden ein gesamtes System an drahtlosem Zubehör anbieten, um ihr Hörerlebnis am Telefon, im Lärm, bei Nachhall oder über die Entfernung zu verbessern.



Übertragungs-
optionen

	Telefonclip+	Multi Mic	Micro Mic	TV-Streamer 2
STREAMING-EIGENSCHAFTEN				
Stromversorgung	Aufladbar – portabel	Aufladbar – portabel	Aufladbar – portabel	A/C-Adapter für die Steckdose – stationär
Audioqualität	Stereo (A2DP)	Mono	Mono	Stereo
Sprachaufnahme	Direktionales Mikrofon	Direktional/Omni-direktional	Direktionales Mikrofon	
Telefonspule		•		
Line-In (analog)		•		•
FM-Kompatibilität (FM-Empfänger erforderlich)		•		
Audio-Streaming-Frequenzbereich	A2DP-Streaming: 100 Hz bis 10000 Hz Telefon: 200 Hz bis 3400 Hz	100-8000 Hz ±3 dB ((Telefonspule: 350-8000 Hz)	100-8000 Hz ±3 dB	100-10000 Hz

Telefon- und App-Optionen

Telefon	Kompatibles ReSound-Produkt	
iPhone	Telefongespräch	ReSound LiNX Quattro
	App-Nutzung	ReSound Smart 3D
Android Smartphones*	Telefongespräch	ReSound LiNX Quattro und Telefonclip+
	App-Nutzung	ReSound Smart 3D
Andere Bluetoothfähige Telefone	Telefongespräch	ReSound LiNX Quattro und Telefonclip+
	App-Nutzung	

* Die ReSound Smart 3D App ist kompatibel mit iPhone, iPad und iPod touch sowie Android-Telefonen. Unter resoundpro.com/compatibility finden Sie die vollständige Liste kompatibler Geräte.



Steuerungsoptionen

	ReSound Smart 3D	Telefonclip+	Fernbedienung 2	Fernbedienung Mini
LAUTSTÄRKE- UND PROGRAMMFUNKTIONEN				
Lautstärkeeinstellungen	Mono-/Binaural	Binaural	Mono-/Binaural	Binaural
Programmauswahl für das Hörsystem	Direktwahl	Umschalten (1-2-3-4-...)	Umschalten (1-2-3-4-...)	Umschalten (1-2-3-4-...)
Streamer-Auswahl	Direktwahl		Umschalten (1-2-3-4-...)	
Angleichung der Lautstärke des Hörsystems an die Streaming-Lautstärke	•		•	
Stummschaltung Hörsystem	•	•	•	
WEITERE FUNKTIONEN				
ReSound Assist	•			
Schnellasten zur Klangoptimierung	•			
Klangoptimierung – Wind, Lärm, Sprachklarheit*	•			
Klangoptimierung – Einstellung von Tiefen/Mitteltönen/Höhen	•			
Tinnitusmanagement-Einstellungen	•			
Liebingsprogramme mit oder ohne Geotags erstellen	•			
Einstellung des Programm-/Streamernamens durch den Nutzer	•			
Verlegtes Hörsystem wiederfinden	•			
Bedienung des Telefons		•		
Anzeige der Steuerungsoptionen	•	•	•	
Anzeige des Akkustands des wiederaufladbaren RIC 61	•			

* Verfügbar für ReSound LiNX Quattro 9

Funktionsübersicht der Klangoptimierung*

Programm	Lärm	Sprache	Wind	B/M/H**
Normal	•	o	•	•
Restaurant	•	•	•	•
Außenbereich	•	o	•	•
Musik	•	o	•	•
Akustisches Telefon	•		•	•
Alle Streaming-Programme	•		•	•

• Erhältlich mit verschiedenen Standardeinstellungen
o Verfügbar, wenn Direktionalität auf adaptiv eingestellt ist (Autoscope oder SoftSwitching)
* Klangoptimierung in Preisstufe 9 verfügbar
**Anpassung der Bässe, Mitten, Höhen

Bei ReSound wissen wir, wie wichtig es für Sie ist, einen Partner zu haben, dem Sie vertrauen können. Deshalb entwickeln wir seit über 150 Jahren Hörsysteme die Maßstäbe setzen und unterstützen Menschen mit einem Hörverlust dabei, ein aktives Leben zu führen. In einer Welt mit immer mehr Möglichkeiten stellen wir Vorhandenes in Frage, damit wir durch die Kraft des Klangs Leben verändern. Damit Ihre Kunden mehr hören, mehr erleben und mehr erreichen, als sie jemals für möglich gehalten hätten.

ReSound gehört zur GN Gruppe, die 1869 gegründet wurde. GN ist Pionier für hervorragenden Klang von den weltweit führenden ReSound-Hörsystemen bis hin zu Jabra Sportkopfhörern und Büro-Headsets. Weltweit arbeiten über 5.000 Mitarbeiter mit großer Passion für die GN-Gruppe. Damit das Leben Ihrer Kunden besser klingt.

Erfahren Sie, wie Sie Ihren Kunden mit ReSound LiNX Quattro™ Vertrauen bis ins kleinste Detail vermitteln können. resoundpro.com

 facebook.com/resounddeutschland

ReSound GN
.....

GN Hearing GmbH

An der Kleimannbrücke 75
48157 Münster
Tel.: +49 251 - 20 39 6-0
Fax: +49 251 - 20 39 6-250
info@gnresound.de
resoundpro.com

© 2020, GN Hearing A/S. Alle Rechte vorbehalten. ReSound ist eine eingetragene Marke von GN Hearing A/S. Apple, das Apple-Logo, iPhone, iPad und iPod touch sind eingetragene Marken der Apple Inc., die in den USA und anderen Ländern. App Store ist eine Dienstleistungsmarke der Apple Inc., die in den USA und anderen Ländern eingetragen ist. Android, Google Play und das Google Play-Logo sind Marken der Google Inc. Der Android-Roboter wird von einem von Google erstellten und freigegebenen Werk reproduziert und modifiziert und gemäß den in der Creative Commons 3.0 Attribution License beschriebenen Bestimmungen verwendet. Dolby und das Doppel-D-Symbol sind eingetragene Marken von Dolby Laboratories. Die Bluetooth-Wortmarke und -Logos sind eingetragene Warenzeichen der Bluetooth SIG, Inc.