

IdO-HÖRSYSTEME

Ida HYPE G4

Tech Level 6 | 4



Semimodulares Gehörgang-IdO



Unterschiedliche Venttypen möglich



Hörerfilter HF Black



Mikrofonfilter Microsafe

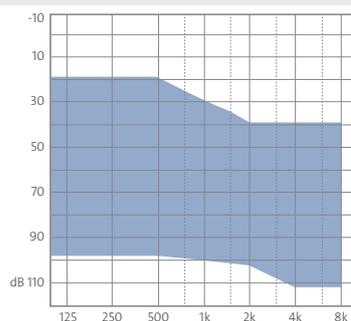
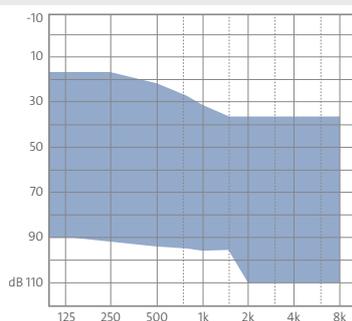
BATTERIE: 312

VERSTÄRKUNG: 65 | 71 dB

GEHÄUSEFARBEN

| | STANDARD | OPTION |
|-----------|--|---|
| FACEPLATE |  Skin  Beauty | |
| SCHALE |  Skin |  Rot  Orange  Zitrus  Smaragd  Blau  Purpur  Transparent |

ANPASSBEREICHE



Ida HYPE G4

Alle Audio Service IdOs sind serienmäßig ausgestattet mit: Batteriefach als AN/AUS Schalter | Zugfaden | Hörerfilter HF Black

| GRUNDAUSSTATTUNG | | | |
|--|------------|---|------------|
| | Tech Level | 6 | 4 |
| Programmierbarer Taster | | — | — |
| Programmierbarer Wipptaster | | ● | ● |
| Pegelabhängige Signaltöne/-melodien (aktivier-/deaktivierbar) | | ● | ● |
| Einschaltverzögerung Audiomatic (aktivier-/deaktivierbar) | | ● | ● |
| Mikrofonfilter Microsafe | | ● | ● |
| Batteriehaltemagnet und Wechselstift | | ● | ● |
| SIGNALVERARBEITUNG | | | |
| Anti-Feedback-System | | ● | ● |
| Störschallmanager | | | |
| > Adaptive Störschallreduzierung | | ● | ● (an/aus) |
| > Wiener Filter | | ● | ● (an/aus) |
| > Adaptive Windgeräuschreduzierung binaural bei Option Wireless | | — | — |
| > Adaptive Windgeräuschreduzierung | | ● | — |
| > Impulsunterdrücker | | ● | — |
| > Situationsautomatik | | — | — |
| > Selectronic | | — | — |
| AudioTronic Multimikrofonsystem | | | |
| > Direktional statisch | | ● | ● |
| > Automatisch | | ● | ● |
| > Adaptiv | | ● | — |
| > AudioFocus 360 (Voraussetzung AudioLink) | | — | — |
| > Sprache 360 | | — | — |
| > AudioSpot (Voraussetzung AudioLink) | | — | — |
| Frequenz- und Dynamikkonzept | | | |
| > TRC S | | ● | ● |
| > Selektive Frequenzkompression | | ● | ● |
| > HiFi-Funktionalität | | — | — |
| > Sound Upgrade (in Betriebsart Wireless Streaming) | | — | — |
| > Umgebungsabhängige Lautstärkeanpassung (nur in Betriebsart Wireless Audio Streaming) | | — | — |
| Programmierbare Tinnitus-Funktion | | ● | — |
| AUTOMATIKFUNKTIONEN | | | |
| Comfort365 | | ● | ● |
| Intelligente Acclimatic | | — | — |
| Acclimatic | | ● | ● |
| Comformatic | | — | — |

| TECHNIKAUSSTATTUNG | | | |
|---|---|----|----|
| | Tech Level | 6 | 4 |
| Signalverarbeitungskanäle | | 16 | 16 |
| Frequenzkanäle | | 8 | 8 |
| AGC-Kanäle | | 8 | 8 |
| MPO-Kanäle | | 8 | 8 |
| Hörprogramme | | 4 | 4 |
| > MusicSelect | | — | — |
| > 2earPhone (Voraussetzung Optionen Wireless und AutoPhone) | | — | — |
| > EchoClear/Enthüllung | | — | — |
| Data Logging | | ● | ● |
| Wireless optional | | | |
| > AudioLink | | — | — |
| > Binaurale Synchronisation | | ●* | ●* |
| > Wireless Audio Streaming | | ○* | ○* |
| ZUBEHÖR OPTIONEN | | | |
| Audiostreamer Smart Connect |  | ○* | ○* |
| Fernbedienung Smart Remote |  | ○* | ○* |
| Fernbedienung Smart Key |  | ○ | ○ |
| AutoPhone Set | | ○* | ○* |
| APPS | | | |
| Smart Connect App |  | ○* | ○* |
| > mit AudioDirSelect | | — | — |
| Smart Remote App |  | ○ | ○ |
| > mit AudioDirSelect | | — | — |
| PROGRAMMIERUNG | | | |
| ConnexxAir (Voraussetzung Option Wireless) | | ●* | ●* |
| ConnexxLink (Voraussetzung Option Wireless) | | ●* | ●* |
| Programmieradapter Flex-Connect | | — | — |
| Programmierkabel, rechts + links | | — | — |
| Adapter für HiPro- und NOAHlink-Kabel | | ● | ● |

* = nicht bei 71 dB

● = Serienausstattung ○ = optional — = nicht lieferbar

Nähere Informationen zu den einzelnen Features sowie die HMV-Nummern finden Sie unter www.audioservice.com

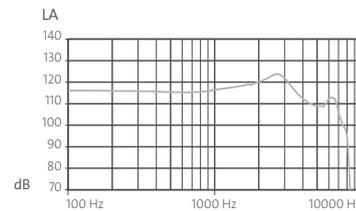
Ida HYPE G4

Verstärkung 65 dB

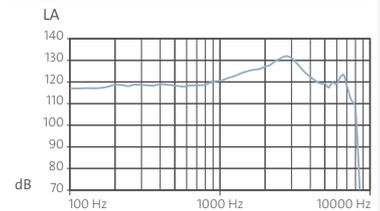
MAXIMALER AUSGANGSSCHALLDRUCK

LE = 90 dB

IEC 60118-7:2005¹⁾
ANSI S3.22-2009¹⁾

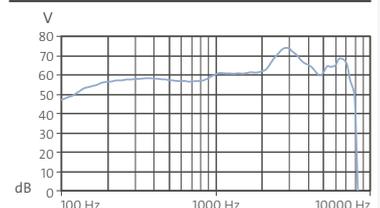
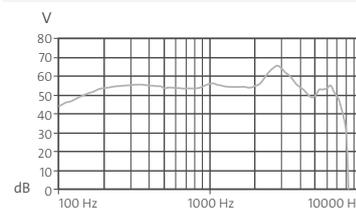


IEC 60118-0²⁾



MAXIMALE VERSTÄRKUNG

Verstärkung bei LE = 50 dB



TECHNISCHE INFORMATIONEN

MAXIMALER AUSGANGSSCHALLDRUCK

| | | |
|---------------------------------|--------|--------|
| Scheitelwert bei 90 dB | 124 dB | 134 dB |
| 1.600 Hz (RTF) | 118 dB | 125 dB |
| Mittelwert bei hohen Frequenzen | 119 dB | 122 dB |

MAXIMALE AKUSTISCHE VERSTÄRKUNG

| | | |
|---------------------------------|-------|-------|
| Scheitelwert bei 50 dB | 65 dB | 75 dB |
| 1.600 Hz (RTF) | 54 dB | 61 dB |
| Mittelwert bei hohen Frequenzen | 58 dB | 60 dB |
| Bezugsprüfverstärkung | 42 dB | 54 dB |

TECHNIKAUSSTATTUNG

| | | |
|--|----------------|----------------|
| Batterietyp | 312 | 312 |
| Batterielebensdauer in Stunden | 112 | 112 |
| Frequenzbereich | 100 – 8.000 Hz | 100 – 8.250 Hz |
| Batteriestromverbrauch | 1,00 mA | 1,00 mA |
| Äquivalenter Eingangsschalldruckpegel des Eigenrauschens | 18 dB | 19 dB |
| Tinnitus-Noiser breitbandig | 80 dB | |
| Verzerrung | | |
| 500 Hz | 1% | 2% |
| 800 Hz | 1% | 2% |
| 1.600 Hz | 1% | 2% |

¹⁾ Technische Daten gemessen nach IEC 60118-7:2005 und ANSI S3.22-2009 am 2 ccm-Kuppler

²⁾ Technische Daten gemessen nach IEC 60118-0 am Ohrsimulator

⚠️ WARNUNG Erstickungsgefahr durch Kleinteile.
Dieses Gerät ist nicht für die Anpassung bei Säuglingen, kleinen Kindern und geistig behinderten Personen geeignet.

⚠️ WARNUNG Der größte erreichbare Ausgangsschalldruckpegel der Hörsysteme beträgt 132 dB SPL oder mehr.
Verletzungsrisiko für das Gehör des Trägers. Achten Sie auf sorgfältige Anpassung der Hörsysteme.

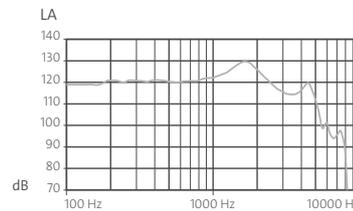
Ida HYPE G4

Verstärkung 71 dB

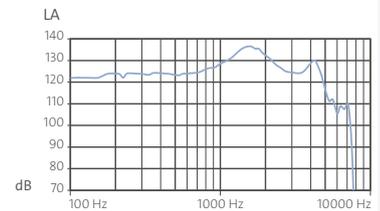
MAXIMALER AUSGANGSSCHALLDRUCK

LE = 90 dB

IEC 60118-7:2005¹⁾
ANSI S3.22-2009¹⁾

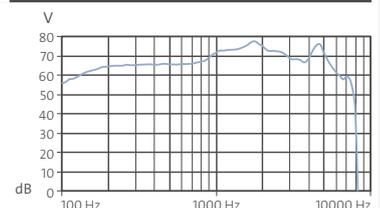
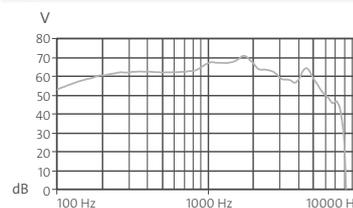


IEC 60118-0²⁾



MAXIMALE VERSTÄRKUNG

Verstärkung bei LE = 50 dB



TECHNISCHE INFORMATIONEN

MAXIMALER AUSGANGSSCHALLDRUCK

| | | |
|---------------------------------|--------|--------|
| Scheitelwert bei 90 dB | 131 dB | 138 dB |
| 1.600 Hz (RTF) | 128 dB | 135 dB |
| Mittelwert bei hohen Frequenzen | 122 dB | 126 dB |

MAXIMALE AKUSTISCHE VERSTÄRKUNG

| | | |
|---------------------------------|-------|-------|
| Scheitelwert bei 50 dB | 71 dB | 78 dB |
| 1.600 Hz (RTF) | 69 dB | 74 dB |
| Mittelwert bei hohen Frequenzen | 67 dB | 71 dB |
| Bezugsprüfverstärkung | 45 dB | 69 dB |

TECHNIKAUSSTATTUNG

| | | |
|--|----------------|----------------|
| Batterietyp | 312 | 312 |
| Batterielebensdauer in Stunden | 93 | 93 |
| Frequenzbereich | 100 – 6.700 Hz | 150 – 6.000 Hz |
| Batteriestromverbrauch | 1,20 mA | 1,20 mA |
| Äquivalenter Eingangsschalldruckpegel des Eigenrauschens | 18 dB | 17 dB |
| Tinnitus-Noiser breitbandig | 87 dB | |
| Verzerrung | | |
| 500 Hz | 2% | 4% |
| 800 Hz | 2% | 3% |
| 1.600 Hz | 1% | 2% |

¹⁾ Technische Daten gemessen nach IEC 60118-7:2005 und ANSI S3.22-2009 am 2 ccm-Kuppler

²⁾ Technische Daten gemessen nach IEC 60118-0 am Ohrsimulator

⚠️ WARNUNG Erstickungsgefahr durch Kleinteile.
Dieses Gerät ist nicht für die Anpassung bei Säuglingen, kleinen Kindern und geistig behinderten Personen geeignet.

⚠️ WARNUNG Der größte erreichbare Ausgangsschalldruckpegel der Hörsysteme beträgt 132 dB SPL oder mehr.
Verletzungsrisiko für das Gehör des Trägers. Achten Sie auf sorgfältige Anpassung der Hörsysteme.

Regelbereiche und weitere Programmiermöglichkeiten entnehmen Sie bitte der Hörgerätesimulation unter Connexx 8.4, AudioFit 8.4.5 oder höher.