

TECHNISCHE DATEN

Encanta 400 | 300 | 200 | 100 miniRITE T

Bernafon Encanta miniRITE T hat eine Batterie und verfügt über eine Telefonspule und einen Doppel-Taster. Das leistungsstarke Hörgerät ist für Menschen mit leichtem bis hochgradigem Hörverlust geeignet. Es umfasst Bluetooth®

LE Audio, Bluetooth Low Energy und Auracast™-Übertragung und unterstützt Freisprechkommunikation und direktes Streaming für iPhone, iPad, Vision Pro, Apple Watch, Mac und ausgewählte Android™-Geräte.

60-Hörer



MNR T

85-Hörer



MNR T

100-Hörer



MNR T

105-Hörer



MNR T

Technische Merkmale

- Auracast™-Übertragung
- Bluetooth® LE Audio
- Bluetooth® Low Energy
- Fast Pair
- Telefonspule
- NFMI (Near-Field Magnetic Induction)
- Multifunktions-taster
- Staub- und Wasserschutz (IP68)

Zubehör

- Bernafon App
- SoundClip-A
- TV-A (TV-Adapter)
- RC-A (Fernbedienung)
- miniFit Hörer und Ohrstücke
- Batterie Größe 312

Informationen zur Kompatibilität finden Sie unter www.bernafon.de/hearing-aid-users/hearing-aids/connectivity/compatibility. Dieses Hörsystem ist als DemoFlex mit den gleichen technischen Daten erhältlich.

Betriebsbedingungen

Temperatur: +1 °C bis +40 °C (+34°F bis +104°F)
Luftfeuchtigkeit: 5 bis 93 % relative Luftfeuchtigkeit, nicht kondensierend
Luftdruck: 700 bis 1060 hPa

Transport- und Lagerbedingungen

Temperatur und Luftfeuchtigkeit dürfen während des Transports und der Lagerung die genannten Grenzwerte nicht überschreiten.

Transport:

Temperatur: -25 °C bis +60 °C (-13°F bis +140°F)
Luftfeuchtigkeit: 5 bis 93 % relative Luftfeuchtigkeit, nicht kondensierend
Luftdruck: 700 bis 1060 hPa

Lagerung:

Temperatur: -25 °C bis +60 °C (-13°F bis +140°F)
Luftfeuchtigkeit: 5 bis 93 % relative Luftfeuchtigkeit, nicht kondensierend
Luftdruck: 700 bis 1060 hPa

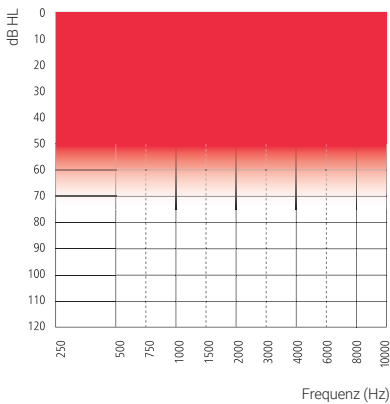
WARNHINWEIS: Eine unsachgemäße Veränderung dieses Hörsystems ist untersagt.

Apple, das Apple-Logo, iPhone, iPad, Vision Pro, Apple Watch, Mac und das Mac-Logo sind Marken von Apple Inc. und in den USA und anderen Ländern eingetragen. App Store ist eine Dienstleistungsmarke von Apple Inc. Die Verwendung des „Made for iPhone“-Zeichens bedeutet, dass ein Zubehörteil speziell für die Verbindung mit dem/den im Zeichen angegebenen Apple-Produkt(en) entwickelt wurde und vom Entwickler für die Einhaltung der Apple-Leistungsstandards zertifiziert wurde. Apple ist nicht für den Betrieb dieses Geräts oder dessen Übereinstimmung mit Sicherheits- und behördlichen Standards verantwortlich. Google, Android und verwandte Marken und Logos sind Marken von Google LLC. Bluetooth Die Bluetooth®-Wortmarke und -Logos sind eingetragene Marken von Bluetooth SIG, Inc. Die Auracast™-Wortmarke und -Logos sind Marken von Bluetooth SIG. Jede Verwendung dieser Marken durch Demant erfolgt unter Lizenz. Andere Marken und Markennamen sind Eigentum ihrer jeweiligen Rechteinhaber.

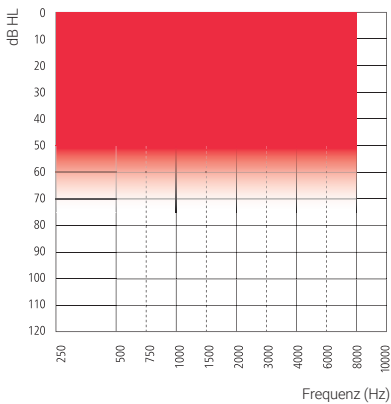


Anpassbereiche

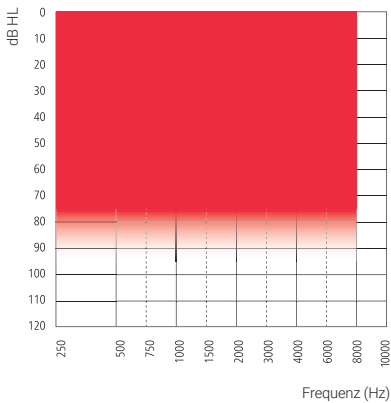
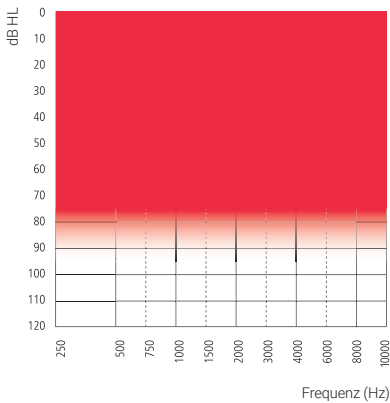
Bernafon Encanta 400



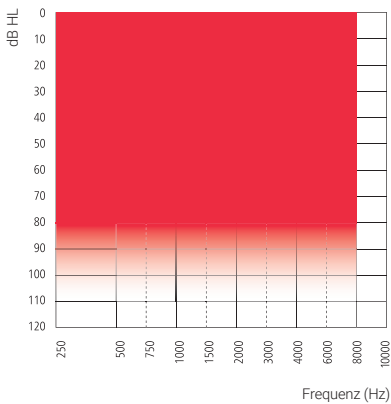
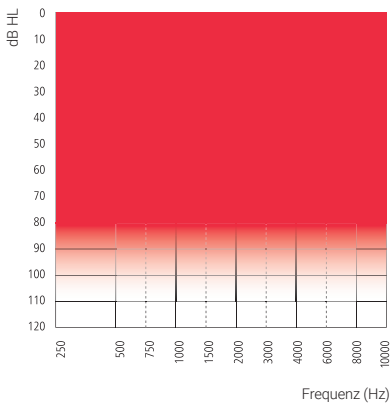
Bernafon Encanta 300 | 200 | 100



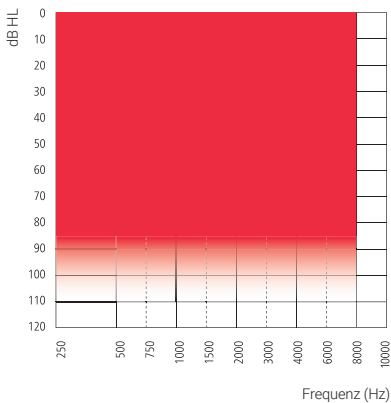
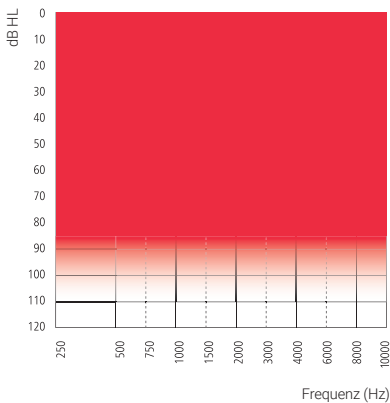
60



85



100



105

Features im Überblick

	Encanta 400	Encanta 300	Encanta 200	Encanta 100
Smart Sound Processing				
Smart Amplification	•	•	•	•
Frequenzbandbreite	10 kHz	8 kHz	8 kHz	8 kHz
Smart Noise Management	•	•	•	•
Smart Noise Reduction	5 Optionen	4 Optionen	3 Optionen	2 Optionen
Direktionalitätseinstellung	4 Optionen	4 Optionen	4 Optionen	3 Optionen
Smart Focus	3 Optionen	2 Optionen	—	—
Omni Startmodus	2 Optionen	2 Optionen	—	—
Speech & Noise Balancer	•	•	—	—
Speech Balancing	3 Optionen	2 Optionen	•	•
Noise Balancing	4 Optionen	2 Optionen	—	—
Smart Feedback Cancellor	•	•	•	•
Wind- & Kontaktunterdrückung	•	•	•	•
Hörkomfort				
Sound Optimizer	•	•	•	•
Frequency Composition	•	•	•	•
Binaural Noise Management	•	•	•	—
Impulsschallunterdrückung Plus	6 Optionen	5 Optionen	4 Optionen	2 Optionen
Dynamic Optimizer	•	•	—	—
Soft Noise Management	•	•	•	•
Direktionalität				
Smart Directionality	•	•	•	—
Adaptive Vollandirektionalität	•	•	•	•
Direktional	•	•	•	•
Omnidirektional	•	•	•	•
Omni Startmodus - Omnidirektional	•	•	—	—
Pinna Effekt	•	•	—	—
Individualisierung				
Personalisierung	•	•	•	•
Frequenzbereiche	24	20	18	14
Programmooptionen/Programmplätze	13/4	11/4	11/4	9/4
Live Musik Plus	•	•	•	•
Binaurale Koordination: VC, Programmwechsel	•	•	•	•
Anpassmanager	•	•	•	•
Übergangspegel	4 Optionen	3 Optionen	2 Optionen	1 Option
Data Logging	•	•	•	•
Gesprächsdaten	•	•	•	•
Sprachhinweise	•	•	•	•
Tinnitus SoundSupport	•	•	•	•
CROS Kompatibilität	•	•	•	•

Encanta 400 miniRITE T

Ohrsimulator

Gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994,
IEC 60118-0:2022, IEC 60118-1:1995+AMD1:1998 CSV
und IEC 60318-4:2010

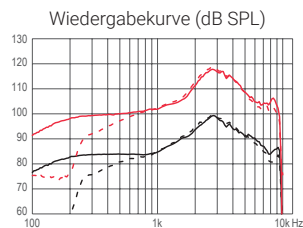
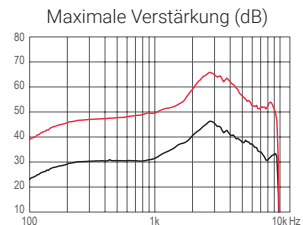
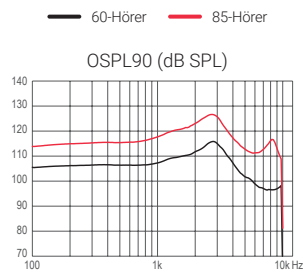


Technische Daten

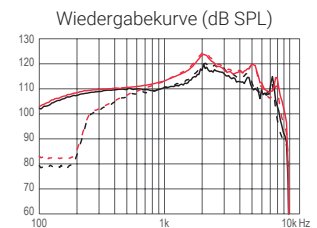
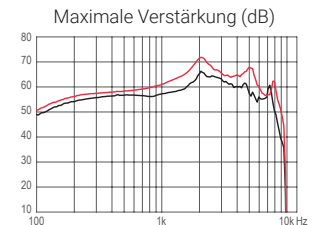
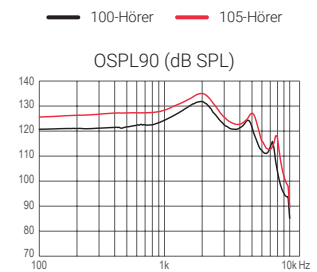
Sofern nicht anders angegeben, wurden alle
Messungen im omnidirektionalen Modus
durchgeführt.

60-Hörer / 100
— Schalldruckpegel: 60 dB SPL
- - - Feldstärke: 31,6 mA/m

85-Hörer / 105
— Schalldruckpegel: 60 dB SPL
- - - Feldstärke: 31,6 mA/m



60-Hörer 85-Hörer



100-Hörer 105-Hörer

OSPL90, Spitzenwert (dB SPL)	116	127	132	135
OSPL90, 1600 Hz (dB SPL)	110	121	130	133
OSPL90, HFA (dB SPL)	111	122	127	131
Maximale Verstärkung, Spitzenwert (dB) ¹	46	66	66	72
Maximale Verstärkung, 1600 Hz (dB) ¹	37	53	60	66
Maximale Verstärkung, HFA (dB) ¹	38	56	61	65
Referenz-Test-Verstärkung (dB)	30	46	53	58
Frequenzbereich (Hz)	<100-9600	<100-9500	<100-8300	<100-8600
T-Spule, Ausgang, 1 mA/m Feldstärke (1600 Hz) (dB SPL)	68	84	91	96
T-Spule, Ausgang, 10 mA/m Feldstärke (1600 Hz) (dB SPL)	88	104	111	116
Totale harmonische Verzerrung (Eingang 70 dB SPL), 500 Hz (%)	<3	<2	<9	<4
Totale harmonische Verzerrung (Eingang 70 dB SPL), 800 Hz (%)	<3	<4	<6	<4
Totale harmonische Verzerrung (Eingang 70 dB SPL), 1600 Hz (%)	<2	<5	<3	<4
Äquivalenter Pegel des Eigenrauschens, Omni (dB SPL)	18	21	17	15
Batterieverbrauch, Typisch (mA) ²	1,9	2	2	2
Batterieverbrauch, Ruhe (mA) ²	1,9	1,9	1,9	1,9
Batterielebensdauer, technische Messung (Stunden) ³	95	90	90	90
Erwartete Batterielebensdauer (Stunden) (Batteriegröße 312 - IEC PR41) ⁴	55-60	50-55	50-55	50-55

1) Gemessen mit dem Verstärkungsregler der Hörgeräte in der Stellung "full-on" minus 20 dB und mit einem Eingangsschalldruck von 70 dB. Damit wird ein Verstärkungsverhalten erreicht, das dem der Vollverstärkung entspricht, aber ohne Einfluss der Rückkopplung.

2) Der Batteriestrom wird nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen.

3) Basierend auf der standardisierten Messung des Batterieverbrauchs. Die tatsächliche Batterielebensdauer hängt von der Batteriequalität, dem Nutzungsverhalten, den aktiven Funktionen, dem Hörverlust und der Geräuschumgebung ab.

4) Die Batterielebensdauer wird als geschätztes Zeitintervall angegeben, welches auf gemischte Anwendungsfälle mit wechselnden Verstärkungseinstellungen und unterschiedlichen Eingangspegeln basiert, einschließlich direktem Stereo Streaming von einem Fernseher (25 % der Zeit) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).

Encanta 400 miniRITE T

2cc Kuppler

Gemessen nach ANSI S3.22:2024, IEC 60118-0:2022 und IEC 60318-5:2006

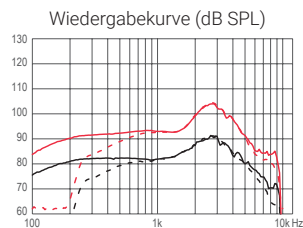
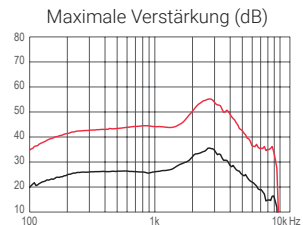
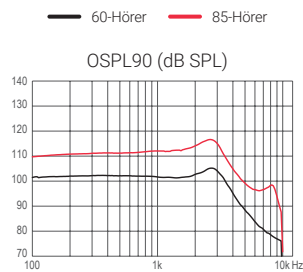


Technische Daten

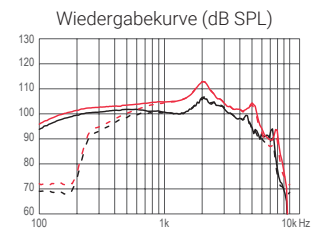
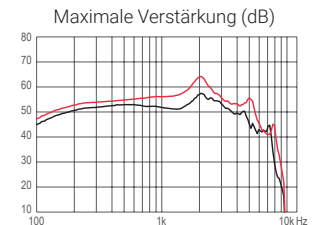
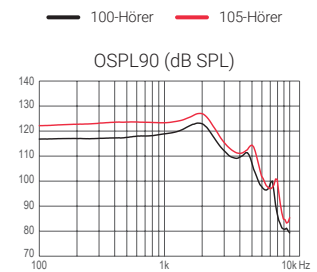
Sofern nicht anders angegeben, wurden alle Messungen im omnidirektionalen Modus durchgeführt.

60-Hörer / 100
 — Schalldruckpegel: 60 dB SPL
 - - - Feldstärke: 31,6 mA/m

85-Hörer / 105
 — Schalldruckpegel: 60 dB SPL
 - - - Feldstärke: 31,6 mA/m



60-Hörer 85-Hörer



100-Hörer 105-Hörer

OSPL90, Spitzenwert (dB SPL)	105	117	123	127
OSPL90, HFA (dB SPL)	103	114	119	123
Maximale Verstärkung, Spitzenwert (dB) ¹	36	55	57	64
Maximale Verstärkung, HFA (dB) ¹	30	48	53	58
Referenz-Test-Verstärkung (dB)	26	37	42	47
Frequenzbereich (Hz)	<100-9400	<100-8900	<100-7500	<100-7800
T-Spule, Ausgang, HFA-SPLITS L/R (dB SPL)	85	96	101	106
T-Spule, Ausgang, Voller HFA-SPLIV (dB SPL)	80	98	104	108
Totale harmonische Verzerrung (Eingang 70 dB SPL), 500 Hz (%)	<2	<2	<2	<2
Totale harmonische Verzerrung (Eingang 70 dB SPL), 800 Hz (%)	<2	<2	<2	<2
Totale harmonische Verzerrung (Eingang 65 dB SPL), 1600 Hz (%)	<2	<2	<2	<2
Harmonische Gesamtverzerrung (Eingang 60 dB SPL), 3200 Hz (%)	<2	<2	<2	<2
Äquivalenter Pegel des Eigenrauschens, Omni (dB SPL)	16	17	16	16
Batterieverbrauch, Typisch (mA) ²	2	2,2	2,1	2,1
Batterieverbrauch, Ruhe (mA) ²	1,9	2	2	2
Batterielebensdauer, technische Messung (Stunden) ³	90	85	85	85
Latenzzeit, (ms)	8,1	8,1	8,1	8,1
Erwartete Batterielebensdauer (Stunden) (Batteriegröße 312 - IEC PR41) ⁴	55-60	50-55	50-55	50-55

1) Gemessen mit dem Verstärkungsregler der Hörgeräte in der Stellung "full-on" minus 20 dB und mit einem Eingangsschalldruck von 70 dB. Damit wird ein Leistungsverhalten erreicht, das dem der Vollverstärkung entspricht, aber ohne Einfluss der Rückkopplung.

2) Der Batteriestrom wird nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen.

3) Basierend auf der standardisierten Messung des Batterieverbrauchs. Die tatsächliche Batterielebensdauer hängt von der Batteriequalität, dem Nutzungsverhalten, den aktiven Funktionen, dem Hörverlust und der Geräuschumgebung ab.

4) Die Batterielebensdauer wird als geschätztes Zeitintervall angegeben, welches auf gemischte Anwendungsfälle mit wechselnden Verstärkungseinstellungen und unterschiedlichen Eingangspegeln basiert, einschließlich direktem Stereo Streaming von einem Fernseher (25 % der Zeit) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).

Encanta 300 | 200 | 100 miniRITE T

Ohrsimulator

Gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994,
IEC 60118-0:2022, IEC 60118-1:1995+AMD1:1998 CSV
und IEC 60318-4:2010

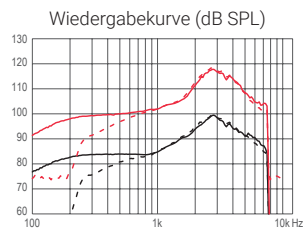
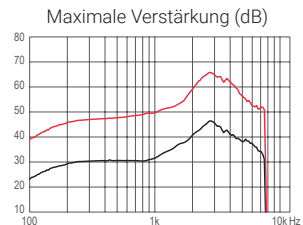
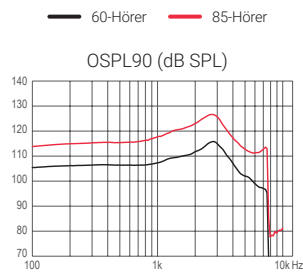


Technische Daten

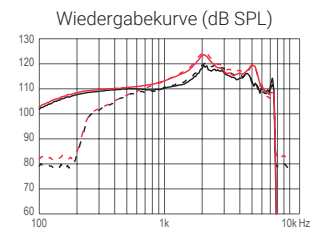
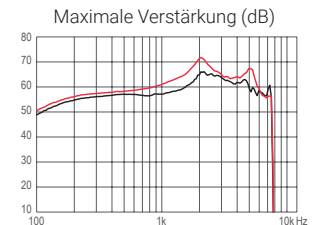
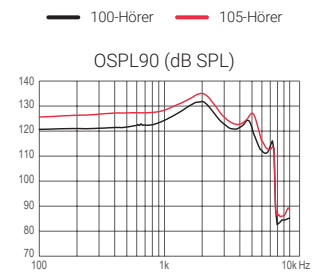
Sofern nicht anders angegeben, wurden alle
Messungen im omnidirektionalen Modus
durchgeführt.

60-Hörer / 100
— Schalldruckpegel: 60 dB SPL
- - - Feldstärke: 31,6 mA/m

85-Hörer / 105
— Schalldruckpegel: 60 dB SPL
- - - Feldstärke: 31,6 mA/m



60-Hörer 85-Hörer



100-Hörer 105-Hörer

OSPL90, Spitzenwert (dB SPL)	116	127	132	135
OSPL90, 1600 Hz (dB SPL)	110	121	130	133
OSPL90, HFA (dB SPL)	111	122	127	131
Maximale Verstärkung, Spitzenwert (dB) ¹	46	66	66	72
Maximale Verstärkung, 1600 Hz (dB) ¹	37	53	60	66
Maximale Verstärkung, HFA (dB) ¹	38	56	61	65
Referenz-Test-Verstärkung (dB)	30	46	53	58
Frequenzbereich (Hz)	<100-7500	<100-7500	<100-7500	<100-7500
T-Spule, Ausgang, 1 mA/m Feldstärke (1600 Hz) (dB SPL)	68	84	91	96
T-Spule, Ausgang, 10 mA/m Feldstärke (1600 Hz) (dB SPL)	88	104	111	116
Totale harmonische Verzerrung (Eingang 70 dB SPL), 500 Hz (%)	<3	<2	<9	<4
Totale harmonische Verzerrung (Eingang 70 dB SPL), 800 Hz (%)	<3	<4	<6	<4
Totale harmonische Verzerrung (Eingang 70 dB SPL), 1600 Hz (%)	<2	<5	<3	<4
Äquivalenter Pegel des Eigenrauschens, Omni (dB SPL)	18	21	17	15
Batterieverbrauch, Typisch (mA) ²	1,9	2	2	2
Batterieverbrauch, Ruhe (mA) ²	1,9	1,9	1,9	1,9
Batterielebensdauer, technische Messung (Stunden) ³	95	90	90	90
Erwartete Batterielebensdauer (Stunden) (Batteriegröße 312 - IEC PR41) ⁴	55-60	50-55	50-55	50-55

- 1) Gemessen mit dem Verstärkungsregler der Hörgeräte in der Stellung "full-on" minus 20 dB und mit einem Eingangsschalldruck von 70 dB. Damit wird ein Verstärkungsverhalten erreicht, das dem der Vollverstärkung entspricht, aber ohne Einfluss der Rückkopplung.
- 2) Der Batteriestrom wird nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen.
- 3) Basierend auf der standardisierten Messung des Batterieverbrauchs. Die tatsächliche Batterielebensdauer hängt von der Batteriequalität, dem Nutzungsverhalten, den aktiven Funktionen, dem Hörverlust und der Geräuschumgebung ab.
- 4) Die Batterielebensdauer wird als geschätztes Zeitintervall angegeben, welches auf gemischte Anwendungsfälle mit wechselnden Verstärkungseinstellungen und unterschiedlichen Eingangspegeln basiert, einschließlich direktem Stereo Streaming von einem Fernseher (25 % der Zeit) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).

Encanta 300 | 200 | 100 miniRITE T

2cc Kuppler

Gemessen nach ANSI S3.22:2024, IEC 60118-0:2022 und IEC 60318-5:2006

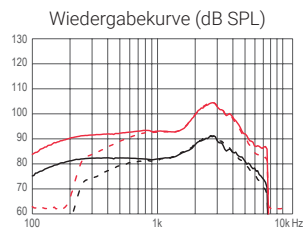
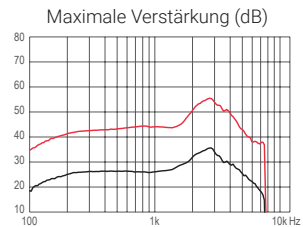
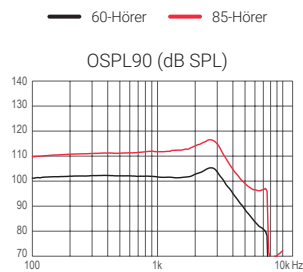


Technische Daten

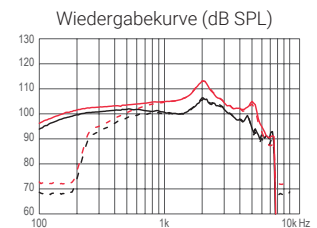
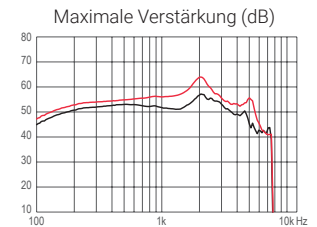
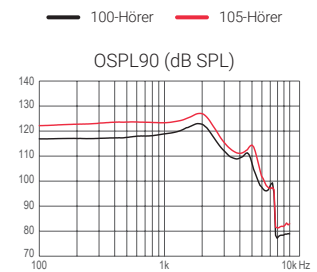
Sofern nicht anders angegeben, wurden alle Messungen im omnidirektionalen Modus durchgeführt.

60-Hörer/ 100
 — Schalldruckpegel: 60 dB SPL
 - - - Feldstärke: 31,6 mA/m

85-Hörer / 105
 — Schalldruckpegel: 60 dB SPL
 - - - Feldstärke: 31,6 mA/m



60-Hörer 85-Hörer



100-Hörer 105-Hörer

OSPL90, Spitzenwert (dB SPL)	105	117	123	127
OSPL90, HFA (dB SPL)	103	114	119	123
Maximale Verstärkung, Spitzenwert (dB) ¹	36	55	57	64
Maximale Verstärkung, HFA (dB) ¹	30	48	53	58
Referenz-Test-Verstärkung (dB)	26	37	42	47
Frequenzbereich (Hz)	<100-7500	<100-7500	<100-7500	<100-7500
T-Spule, Ausgang, HFA-SPLITS L/R (dB SPL)	85	96	101	106
T-Spule, Ausgang, Voller HFA-SPLIV (dB SPL)	80	98	104	108
Totale harmonische Verzerrung (Eingang 70 dB SPL), 500 Hz (%)	<2	<2	<2	<2
Totale harmonische Verzerrung (Eingang 70 dB SPL), 800 Hz (%)	<2	<2	<2	<2
Totale harmonische Verzerrung (Eingang 65 dB SPL), 1600 Hz (%)	<2	<2	<2	<2
Harmonische Gesamtverzerrung (Eingang 60 dB SPL), 3200 Hz (%)	<2	<2	<2	<2
Äquivalenter Pegel des Eigenrauschens, Omni (dB SPL)	16	17	16	16
Batterieverbrauch, Typisch (mA) ²	2	2,2	2,1	2,1
Batterieverbrauch, Ruhe (mA) ²	1,9	2	2	2
Batterielebensdauer, technische Messung (Stunden) ³	90	85	85	85
Latenzzeit, (ms)	8,1	8,1	8,1	8,1
Erwartete Batterielebensdauer (Stunden) (Batteriegröße 312 - IEC PR41) ⁴	55-60	50-55	50-55	50-55

1) Gemessen mit dem Verstärkungsregler der Hörgeräte in der Stellung "full-on" minus 20 dB und mit einem Eingangsschalldruck von 70 dB. Damit wird ein Leistungsverhalten erreicht, das dem der Vollverstärkung entspricht, aber ohne Einfluss der Rückkopplung.

2) Der Batteriestrom wird nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen.

3) Basierend auf der standardisierten Messung des Batterieverbrauchs. Die tatsächliche Batterielebensdauer hängt von der Batteriequalität, dem Nutzungsverhalten, den aktiven Funktionen, dem Hörverlust und der Geräuschumgebung ab.

4) Die Batterielebensdauer wird als geschätztes Zeitintervall angegeben, welches auf gemischte Anwendungsfälle mit wechselnden Verstärkungseinstellungen und unterschiedlichen Eingangspegeln basiert, einschließlich direktem Stereo Streaming von einem Fernseher (25 % der Zeit) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).

